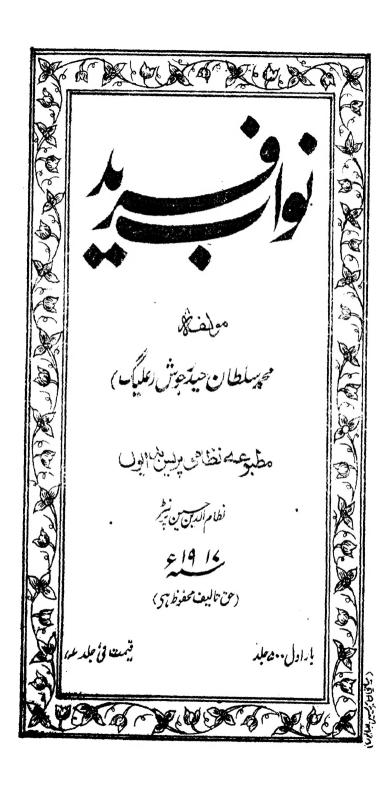
## OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. 9745 T	Accession No.	1591
كور فرير مر Author		
Title .	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
	10 - 10 d	

This book should be returned on or before the date last marked below.





## فرست مضامين

ديبا جبر الف لغالبت ( **۵**) د نیری کری<u>ث</u>ن ر ۱ ) آبا واجداد ر ۲ ) پیدالیش کا ر ۱۳ ، پیته به س ر ۱۳ سنسیخ غو بو د ورجها نگیری میں اور کر سنسیخ غو بو د ورجها نگیری میں اور کر ایب نا ریخی غلط قنهی ر ۱۷ ) نشورنما ر ۱) دورجانگیری کی خدات ر ۲ ) دورشاهجا بی کی مهات.

ر س ) دورعالمگیری کے معارک

ر ۱ ) کل زندگی پرائی نظر ر ۲ ) آفارب واولا د

## وسیسا چیر

زمانے میں ہوتے ہیں ماضی حال اور ہتقال۔ ز ما رُهُ گذِن شنهٔ ناریخ ہے - موجہ دہ کاحال روشن ہواور قبل رائہ گزیٹ نه ناریخ ہے - موجہ دہ کاحال روشن ہواور قبل رمنتئ مال کہنا جا ہئے ۔ فن ا ریخ نے اسلاف کے کا زامے بیان کرنے کے صرف نین طریقے استعال کئے ہیں ملحاظانا بلجا ظاعمرا درملجا ظرذات بيني امك متنا زوفابل نذكر شخفر كسح سنعلون تاریخ میں انہیں تنر ، طریفاول سے وکر کیا جا تا ہے مثال كيطور يرحضرت فارون اعظم كوبلجيئه اول ملجاظ زمانه اگرخلافت کا د وراولین لیاجائے تو خباب فاروق اعظم کے کار نامے دیگر خلفار راشدین کے سابخر نظراً ویں گے لىكن صرن اُسبقەر جىنقدر كەاس دورسىيىنغلن ہىں - دوم بلحاظ علمهأكر نتهذب إمسالا مفتوحات میں سے کسی کی نا رہنج لکھی جائے نوحضرت فارون اعظر کا نا نامی اس حدثاک صرور معرفز بخر**ر بی**ن آئے گاجوں حدثا

اُن کے کار نامے اس فاص شعبہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ سوم کمجاظ ذات بعنی برا ہ راست حضرت فاروق اعظرکے مدت العمر کی جدوجه دجواً گفول نے مرشعبہ اور مرز مگ میں کی موجموع طرربر دکھا تی جائے - بہ آخری طریقیر سوانے عمی ا کے نام سے معنون کیا جا تا ہے۔ سوا نخ عمری سے عام طور پر اسلاف انسانی کے وزو واحد کے کارنامے - اُس کی جدوبہ سے نٹا کج اُس کے بخرابت اُس کی لغزشبرسب کے معلوم ہوتی میں اور بیرمعلومات ُمُل بسل اِنسا نی کوعمو مًّا وراس خاص ْقِرْم كوحس سيصاحب سوائخ غمرى تعلن ركفتنا موخصوصاً فامدُه بخش اورسبن اموز ہولئی ہے - ہر قوم اسنے دائر ہ قومیت سے والب نہ ہے اور اس وائرہ کے متارا فراد کو ونیا کے ساسنه فزکے ساتھ پیش کر تی اور نابت کرنی ہے کہ اس قع نے بزر بعہا سنے قومی سربر آور دہ اسلاف کے انسانی تہاہیا۔ وتندن میں نعلیمومعاشرت میں کس درجہ جبّہ وجہد کی سے اور سمنے والی نسلول کے لئے اپنے نتا کج چھوڑ کرکس مدیالصان کیاہے ہر فرم اپنے اسلاف سے ما نوس ہو تی ہے اور آیب صریک اُن کی برست کر ہی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ اسی حذب

ہے ین کے عرصہ ہوا کہ مجھے بیرخیال دلایاکہ اپنے مور ٹ اعلىٰ اور با فئ مشبخو بور نواب فريد كي سوانح عمري ككهول -ميرا وخيرهٔ معلومات صرف چندخا ندا بی چنگھو ںاورفلم بذکرو یرمبنی تھا جومیات کےطور پرمیرے خاندان میں اورمیرے یاس موجود م*ن سینبخو پورعن*لع بد ابو*ں کی آ*با دی حضرت فرمیر گنجشار کی اولا دکی ایاب مشهورا وربرا بی بستی ہے اور میران<sup>ت</sup>م غاندان شيوخ فرمدى الفاروقي سيهنسكاب سيجوتوسل حضرت بابا فريدكنج شكرح نه البدعلية حضرت عمرفاروق اعظمه رصنی البدعنہ کا پنجیا ہے۔ خدا کا شکیہ کہ ہمارے خاندا نے بھی دیگریُرانے بخبیب الطرفین خاندالوں کی سرحانیا ننجره نسب بهيثنه فايم ومحفوظ ركهاب اوراب نك يداسيركم

جهاب سے وہ حوالہ مطبع ہونا نثر ہرع ہو السے فی الحقیقت نختلف د ماغوٰ کے جمع کر د 'فلمی تذکرات کی دوسری صوریت بيكين بن بروا تعدى جوان تذكرون بن درج س منتندم طبوعه نواريخ ليضجيح وتضدين كرلينا ضروري مجفناتها

اول تو بی وہ تمام کتا ہیں جن سے حوالے لیئے جاتے ۔ اور مألات ووافعات معلوم ہوتتے دستیاب ہوسکیں اور پیر نام وافعات كومخلف توار بخسي جمع كرناابك كام تفاجسكي بحصادنیوی نفکرات اور شاغل زندگی اجازت نه و لیتے تھے برعال پوربھی میں کوشش میں مرکزم رہا ما یوسی کوسٹ شرہے پورے ویں سال نک میرے خیال کوصورت وجود مختبار نه کرنے وی میں مایوس ہوجا تا تھا گھیمت بذیار تا تھامیار حذب صاد ن بهبیثه میری ما یوسی برغالب اور بهی خیال مهنیم میرے دیاغ میں حکیر لگانا رہا ور انگر نیمردہ کو یا داسلان کا ومتأ فوفناً كوبي مذكوبي تيزجو بحاشررا فشاب كرتار بإنيتجه يهرجوا كمر میں لئے یہ دیجھکر کہ میر ہے غریز نزین غریزوں میں حب تفضلا ایک ایساشخص موجو دہیے میں کی فاہیت انشار پر داز کا دی ونیا میں سکہ بھا چکی ہے اور سے زور فلم کواُردودال بیلک منىلى كريكى ہے كيول نہ يہ كام أس كے سپر دكر دوں اوركيوں بي تحميل كاأسے ذمه دار علم اوول جنائخ برا درم عزرنه لمطان میدر جوش سے جن کی وات پر بچھے بجا طور سے نخرہے میں سے ذکر کیا اور یہ کام اُنہیں کی سپر دکر دیا۔

طبیعت جدت بیند کواشاره کی عزورت بخی فزراً آما د گی ظاہر کی اوراس کوسٹ شرم میں سرگرم ہوگئے کتاب نواریخ کے حمیع کرنے میں ب ناسامنا بروانس کا اندازه و پهر حضرات عز*ب کرسکنتان* جو ذو ورخ ہیں باجر ، کواس قسم کی تحقیقات کا کبھی خیال بیدا ہو جگا آگ خداخدا كركيے فيذكنب تواريخ مهيا ہوسكبيں اور برادر موصوف ال بهر کاب جس جا نفتنا نی ویرینیانی سے ورن گردا نی کر کرا اوکتاب پوامبرے خیال دنمنا کوجا مئہ وجو دمیں لائے ہیں وہ دا دو*شکر ہ* ا *مخناج نہیر ) کتابیں زیادہ نرجیس دیا ہیلاک لائبر رہی سے* می ربء ممكرم حضرت فكيماحمرها انفرخا ندابي حالات تصغلون اب جا مع اورمسوط کتا ب کھی تھنی جس کوائن کی وفایت برا پار لوسنشش وطلب کے وہ کتاب ہمیں دیجینے کونہ مل سکی وریز ہبت لهمه فنبدا ضافنه نواب فرمد كي سوانح عمري لكھنے من بيوجا" ما تاہم . سے فراخ دل اصحاب نے کسی شم کی مدود پنے میں کوتا ہی نہیں الى سب سے پہلے سبد محفوظ على صاحب بى اے على كريس بداوں ہیں خبوں سے اکثر کتب تواریخ کے نام بتاکر ہاری

رہیری کی بیمرخان بہا ورمو کومی رصنی الدین صاحب مؤلف كننزالنا ررمخ جنهول بخابينه كنب خاينه الزالالرأ اورعالمكيرنا مدجيند ونول ك كئے سننعار ديديا بيں برو واقعا كاولى شكر براداكرا مول - برا درم سنينج محرصا ون اور سنينج احتصين اورا قبال عنى صاحبان كى عنايت كااعترا کرنا میں صروری مجینا ہول جن کی بدولت بیش بہا فرامین ا درجوا سرفریدی مل سکے بینبیخ طیب محدا درنظور مساماتی نے اس کوسٹ ش میں حس ولحیت کے ساتھ اپنا وقت وبااور چندست باینرروز کتب نواریخ کے نوٹ کینے میں ہمارےسا تفرمحنت کی اُس کا خاص انزمیرے دل برہر بزرك وامنسرخاندان عاليخاب خان بهاكيث بخصورالغفار صاحب محبشريك وحيرين مريف بلطي بدالون اور ميرب برا دراج ننبغی اورتوت با نه ومسطروه پیرا حدا ورمولوم محلط صاحبان نے اس کتاب کی کمیل میں جودلجی ہی اور وفتاً فوقناً اینے مفید مشوروں سے مدد کی اُس کاسٹ کریہ ندا داکر نابھی بیجا ہے - اس فرص سے سیکدوش ہوکراب مجھے صرف یہ عرص کرناہیے کورو نواب فرمیر" کی تا لیف

میں جن کتابوں سے وا فعات اخذ کئے گئے ہیں اُن کی فرست ویدینا مناسب سے ناکہ یہ معلوم ہوسکے کہسند کس وفغت اور پاییر کی ہے میرے خیال لمیں اس سے برصر صخير حالات و وانعات كالمناكم از كم موجرده دستريت تنبيرا - فلمئ ناريخ خانداني -منبرا- نزک جهانگیری -منبرسو- اكبرنامه ابوالفضل-نمبريم- جهانگيرنامه ىنبرھ- بادشا ە نامەمۇلفەملاعبالجىيدلاہورى-نبير ۷ - عالمگيرنامير-منبره- منتخب اللباب فافي خال -تنبره انزالامرار تبرري مصنفه صمصام الدوله-المبره-خطبات احربهمنفه سربيراحرفان MPheelers History of India

Description & Historical accounts -11,2 of N.W.P. VI 5 by & TAthinson & Ho. C Conybears & C. S Settlement Pleport of 1873

District Gazetteer Vol 15 Budaun by 14 ;

H. Re Nevill I. C. S.F. R. G. S. بهرحال اس تنبيد كيسائظ به اوران ُ نُو اب فزول " کے نام سے ملک اور فزم کے سامنے پیش کئے جانے ہیں ا در جرب کوسشبیخ فرید نواب اخلاص خال و اختشام خال کی سوالخ عمري كهاجا سكثا سرجيحقبقت مين دربابسلاطين ننموریه کا ایک فلم انداز پوشکسند باب سب زمان کی دستبرداور نا موا فقت سے مبنتا رمتا روفایل تذکرہ حفرات کے کا رنامے الیسے تلف کروٹے ہیں کہ اُن حضرات کا نامنا می بھی بر درہ گنامی میں رویوسن ہوگیا ہی۔ اس نا قدریت نا سی کی دمته دار بهاری مرده قیم کی بدندا فی ہویا اور کیجھاس میں شکاب ہنیں کہ موجودہ ٹیل و<sup>ا</sup>نہا رہیں حِس منانه فرو **فوم کوفغرگهنامی می**ن طو**و بینه سیم بجالیا جا**و ادرجو كجير بعبى أس سلم كارنامول سيسهم بهنج سك حواله فلم كروباها وكس تواكيب فابل فدراصا فدمو كأجنا يحداس كوشش کے ساتھ ساتھ نہائیت خوبٹی کی بات ہے کہ را دوز مربلطا

<del>ط</del>ے بے اپنی جدت طرازی کو قایم ک سے وہرائے نے اگر قوم میں وہ جوہر سیداکر دیاجس سے ہمتاز کوآ جناب زندہٰ رکھاہے تو گوہامروہُ صدرالہ ورت ا فریس سے رندہ موکما یا میخت محنت مراز کم نواب فرمد کی موجود ه اولا د کوعزت حفیفی ادرعزت یشی کا فرق سمجھانے اور دلنٹیر کرنے میں کسی حدثاک بهی کارآ میزایت بونی تویس مجدان کا که ناچیز کوست نز اكب چنر بركى ورنه الله باقى من كل فانى-

ستید محدهوش سنینو پور - بدایول ۲۰ راکنو برلال ایم

حضااف فخثار

امنامی مزنوکسی شهرت و تعارف کامخناج: اوزیرناچیخنت اس د ندهٔ جا ویدنام سے منسوب کئے جائے کے سے بل: گر دل عقیدت کیش وسعادت من محبور کرتا ہے کہ ان اوراقِ پرٹیا

موطیدت یر و ماده معدبوروه اوره فا در ب کوسی میشو کروها در مصله مضاهدا دب بش کردول! شایر که نفاک دوام کارانه اسی مین ضمرود!



## بسم السالح من الحمي را، آبا و اجدا و

بس ناموربزیرزمیں دفن کرده اند کرنهتیش بروئے زمیں کیشان ماند!!

حضرت فارون اعظمر کی مجمع کما لات ذات نے، اینے زیا نهُ خلاف*ت کے طرزع*ل کسے ،مسلما نول میں نو*حید سنی اور اشا۔* وحدبنبت كى ابسى روح بيموناب دى يمنى كەشھى موزفوس بۆل داراس، فیصروکسراے سے، کسی گرون کش حکمال سے مرعوب تنهيس مهوسك يخضئ اورتمام دنياكي مخالفت بإمشرق سيصغرب كاسفؤ انهيس اعلان كلمحق سيحنبس روك سكتائ فأامسلمك الك طافت تحق ب نظير: الأب آندهي تحقي، عالمكير! وحدا کی بجلی-ان عرب فدائیانِ اُسلام کی تلواروں سے کبھی صر بس حيكتني من توكيمي سپين مين: كبهي روم بس كرنتي عني توكيم فاسر) میں! رحمن حن کا بادل۔عرب تار کان وطن کی صورت میں

ا فر لفیذ، بوری، الینیا، اور و نیا سے قدیم کی سرسر آ ور د وسلطنت رِصد بول جِها بار با اعرب جبید بنجروجا، بل ملک سے علوم فِنو كے ایسے دریا بر گئے جواباب طری نوا فرنقبرشالی واُ ندلس كو سبراب کریگئے اورایارے طرف جیس و تا تا ر، ہندو**ست**ان و ايران ورب فريب كل ايث ماكوسر بناكئ إ فتوحاتِ إسلام كي تيزر فيّار دريا، منبع عرب سے مختلف اوقات میں نکلے، مختلف متوں میں ہے، خاص مدت کا کسی حقید زمین کوسیاب کرتے رہے ، اور حا دنان ز مانہ سے یا مال موکر یا نومعدوم ہو گئے یا حکومت کی فونیت سے محروم موكرأس ملك كي تلدن ومعاشرت مين عزف موسّعة! تاركاك وطن عزبز كي مختلف موجول مين مست حود فارون اعظم كي اولاد منی حَوِکَهُ کِی نِین زن ایک سرفزونتانِ نوحید کی رنگ بین اعلام کلمه حن کی خدمت سرنتیلی سر لیئے کرتی رہی اور مدببند منور د کی اً را نقل بے لئے یا تی رہی: مگر انقل بے سائفيه دحدامنيت پرست اولا د فارو قءب کوالوداع کهکه رومینه الصغرے ۔اورکئی ٹیٹ بیس وہاں ہی نقتل قدم کامج سلسنينج واعظالاصغة بن بن بيخ واعظ الاكبريه يلي تنحص فتنه ريقيه نوث صفير آينده برطام خلوي

چىدۈركرىم<mark>ىتا</mark> بارىپنچى! كېبىرىخارت كا اكل حلال كفيل ومعاون ربااوركهين سلطنت حزد مختاركي فارغ البالي مقصد غطيم كيم حصول میں سیدھے ہاتھ کا کام دبیتی رہی اجب چنگیز خا<sup>ا</sup>ل کی خون آشام لوار لف غزنی و کابل کو با مال کیا نوا ولادِ فارون کے چندنفوش مبتلا کے سرگروانی ہوکر کا بل سے ہمبیننہ کے لئے خصت ہو ئے اور مبند قِٹ مان پنچے! فاصلی قصور کی مهال<sup>ان</sup>ی نے اس خانماں بربا دہے فضور جاعت کو پھر ایا اور شاہ وقت كك پنچايا! اسى جاعت ميں شيخ جال الدين سليمان- ابن شيخ شعبب بهي تنے جو ملنان كے فرىپ قصيبہ كوٹھوال ـ يا . كومنوا-میں *سکونت بذیر موٹ ؛* مولانا وجبھ الدین خجندی کی صاحب**ادی** 

(بقنبہ بوٹ صفح**ہ** )حہنوں سے مدینی منورہ سے رومنذالصغربے کو ۔ع**د دخلافت عبامسب**یمیں نقلِ مرکل کرک

برم یشیخ احد معروف برفرخ شاوکا بی روم سے بنرمن نجارت کا با آگرد مال کی حالت کا اندازہ کرگئے تھے۔اسی حج بعد میں پوری مجدیت سے کابل پیٹ کرئٹی کی ارتا ریخ بنائی پیکد فیچ کرکے سلطن کیابل کی اِگ با تقریس لی!

نمرسور بن خیخ شعیب بن نیخ احد و چنگیز خانی انقلاب کی بدولت بند وستان آک اوراس طرح آک کدان کے والد شیخ احرج بگیز خال کے مقابلہ میں نتید ہو کے اور یہ معدیث نین بجی ک کابل کو چپوڑ کر نواح ملتان میں پہنچ ! ناصی فضور ہے ان کی مها نداری میں نمایت نواصع سو کام دیا اور شاہ وقت نگ انگیر لی کا کارٹی شعیب کو تھی بدکو تھی وال را یا کو محفوال ) منصل ملتان کی نافعنی مقرر کر او یا ا

سے شاوی کی اور زہدو تقولے کے ساتھ زندگی بسر کرتے رہے! اس مفلس و گنام گر ہیں و شخص پیدا ہوا جو ہندوستان کے افق تصوف پر ماہ کامل بننے والا تضااور شیخ فریدالدین گنجشکر کے نام نامی سے ہمیشہ زندہ رہنے والا تھا!

بابالُغِيثُكُرِ كِي فعات با بركات سے ابك طرف نو تقوف - بصورت

بْمرى سِنيخ وزيدالدين كَغِيلكة المعروف به باباصاحب مع كانتجوكُ نسب تفريباً ٢٠ و اسطول مسحضرت عمرفارون اعظم سے کھا تا ہے۔آپ کے شجو کی نقل سنند قلی تواریج میں جو خاندا ک سیخو لورک فضه میں ہیں مختصراً یہ سے: سے بینہ خ فرمدالدین گنجننگر - ابن سنینج عال الدین بیلمان - ابن -سنبينح شعيب وابن يسنينح احمد وابن يسنينح بيسف وابن يسنينج محمد وابن سينينج نثها للدين ابن پیشینج اح مشهور بیفر "خ شا ه کا بلی- ابن سیشینج تضییر- ابن سیشینج محمود معروف نتهمدشاه-ابن سنبنخ سامان بإسليمان - ابن شينج مسعود معروف بسلطان - ابن يستبنج عبدالله ابن سِينِج واعظ الاصغر - ابن سِنينِج واعظ الاكبر ابن سِنينج ابوالفتح كامخ - ابن سِننج اسحن -ابن يشيخ ابراهيم ابن وخواجه ناصر ابن وعبد الله وابن وحضرت عمرفاروق ره إ افخالل قلم ننځوں میں ننجرَه نسب به مذف واسفاء الوالبشر حضرب آ دم ناب پنجا یا ہے : مگر میرے م خال میں اُن کا اَ عَا دہ ففنول ہے: حضرت عمرفارو فَّنْ کا ننجوٰ نسب البِ توں کے بدكعب بن لوى مرختم المسلين الخضرت صلعم ك نتجره نسب سي لمجانات اوراس کے بدر تخفرت کا شجرہ ہی عمرفار ون کا سنجرہ سجھا جائیگا! کعب مک مراث مراث میں میں ذیل ہیں: -عمر ابن خطاب - ابن - نفیل - ابن - عبدالعزے - ابن - ریاح - ابن -عبدالله - ابن - قرط - ابن - زراح - ابن - عدى - ابن - كعب بن لوى إكعب کا پنچرو مر دلنی تول پرحضرات ابرا تهجم علیال لمام سے جا ملتا ہو دبینیہ صفحه آیندہ پر ملاخلہ ہو )

ا تعلیم شینه و نظامیه وصابریه کی دوزندهٔ جا ویدشیر برحشیول میں جاری ہواا ور دوسری طریف ان کی اولا دِکشِر ملاک کے چاروں گوشوں میں بھیبل گئی: غالباً اسی کحاظ سے ان کا نام ج اہر فریدی میں آ دم ٹابی نظر آنا ہے! ان کی اولا دفضیا جود<sup>ن</sup> میں ۔جوان سے فدوم کینت لزوم کے بدولت باک میں بن گیا۔ ككئ شينون مك مصرون مجامدات نفس واشاعت كلمه توحيد رہی!انناعتِ کلہُ حن ایک ایسا مشن نفاجس کے لیئے اکثرافقا-بجبوری - زبان کے بجا ہے زبان تیجے سے کا ملینا پڑا! اکثر او قات شوق *سرفروشی نے نشرکت ج*ا دیے *دو*ق <sup>ا</sup>ین کسی شکر كنني برحصة لينه رمجوركر ديا! بإياصاحب عليه الرحمة كي اماب بيوى نربره خاتون وختر غياث الدين لبير بهي نفيس جن سے بالصاحب كى شادى بلين كى وليعدى كے زمانہ بس بوئى تق-اوراس طرح ان کی اولا د کو ضرورت کے وقت در باررسی اور ترکیز جنَّاك كے درائع مل سكتے تنھے! پاک مبٹن، دا وُوانہ، اور بھنٹرالی

د ابتیرونط صف<sub>ه</sub> مربحس کو میست. داحدخال مرحدم لے اپنی مشہو*ز نصین*دہ خطباتِ احد بیم ب بشرح ولسط درج کیا ہواوراس کے میچے تربی ہوئے کے مستدلال میٹ کیے ہیں! (جوش ) كى سرز مين أن پاك نفوس كى آرام گاه سے جواس مش كو مفصد حيات بنائے سے!

با با صاحب علیہار جمنہ کی اولا د کی اہاب نناخ پنجا ہے ہے کوچ کرکے ہندوستان کے فلب میں پنچی اور ان میں شیخ سليمفنچيوري كى ذاب والانسفات كانطهور مواجوسسيكري بہاط ول میں ایسی ضیائے نظر فریب کے ساتھ جا کہ حلا اللان اکبرمبیا از در نرمب بادنیا ه عقیدت واطاعت کے رگاسیں کشاں کشال کھنچا حیلاآ با اولا دِ با باصاحب کے جس گروہ کے اختر منتور حضرت بليم ثبنى فتجورى عقے اُسى كے چند نعومس طهبالدین با بین مغازی کی مظفر ومنصور فوج میں شامل رہ کر رد ہلکہ طرکی سرز میں میں فاتحا مذ قدم رکھ حکے نفے اور دریا رخلیہ *سركار* بدايول مين معا في وزيين حاصل كر<u>هي</u> يخط !گويا ا<del>وُ</del>لا د باباصاحب كيامك شاخ تقرب دربار كي عزت كلات الم

نبره بینیخ پرکسنیخ زادول کے اسلاف کا بابر کی فوج حمله آور کے سابھ المامیم ہمیں روسیل کھٹی خوالات بیس روسیل کھٹر میں فاتحانہ طور پر آنا اور ضلع بدابول میں معافیات ومحالات پاناگزیم سے تابت ہی! ملاحظہ ہو مصطنعت ملک مصدمہ عصصہ من عدم میں معدمہ میں معدمہ میں معدمہ میں معدمہ میں معدمہ کو مدین کی انہیم فوظ میں ایس اور ایڈوین کی ائیلنس کی دائیمہ فوظ معنی آمیندہ پر) محکوم میں ایس اور ایڈوین کی ائیلنس کی دائیمہ فوظ معنی آمیندہ پر)

بېښتر حاصل *کر ع*کي ورسلاطين منعلبيه کې نگاه ميں اپنا و نا ر**ت** يم یہ فانجین رومبل کھنڈ با برکے ساتھ آئے ، ہما یوں کے نزازل رْ مَا مَذْ بِينِ الْبِيخِ كُمْرِ بِينِ إِبِرِكِ عُطْيًا تْ سِيرِهِ الْدُورْ فِاتْتِي کے عالم میں و فت کے منظر رہے، اور اکبر عرش مشیانی کی ر وزافزُوں سلطنت میں تخت و ناج کی خدمت کے لئے۔ ا پینے قدیمی شعار سرفروشی ہیں ۔ محومحنت وجانفشا بی بن گئے ا اسی گرُوه میں نواب قطب الدین خال گور نزین کا لہ کے گھر بن أس اميزامي كي پيد البيش بو رئي حس كا نام فريد إواية نب نوا**ب فریدالدین اخلاص خاں احتشام خال تھا <sup>ا</sup> اورجس کی** سو انخ عمری ان اوران میں میش کش ناظرین کر بی مقصو د

ربینه نین صفر ۱۰ جلد ۵ منعلن فشهت رومیل که ظرصفی ۴ و ۱۰ بنرسلمنت رومیل که ظرصفی ۴ و ۱۰ با نیزسلمنت رومیل که طرکت گریطر مدالول کی حلید ۵ اکاصفی ۶۵ و ۲۰ ا

اولادیا باصاحب علبہ الرحمة بنجا ب بین خلجون اور نغلفوں کے رْ مَا مَدْ مِينِ ، مُختلف مقامات مِين ، پيبلني اوراشاعت اسلام تصوف میں سرگرم رہی! اکبوین آشیا بی ، آزاد منش سی ، لبکن ایل کمال کاسر پیت اور ہنروعلم کا قدر دان تھا: بڑے براے حکمار، علیار، امرار، سرداران سرفروش، منج مندل اور ہونتم کے با کمال انتخاص اس فیض کے چیٹمیٹرین کلمے گر د مرغ ومور کی طرح جمع ہو گئے تھے! یہ فریدی گروہ بھی پنجاب سے نقل مکان کرکے دارالخلا فٹکے فریب محوضدمت شاہی بناريا! بابا صاحب رحمنه الله عليه يسك ثبيخ فرمد كات فرب توسب ساڑھے بنن سوبرس کا زا نہ ١١ بيتنوں كى صورت میں گذراجس کی مختصر محل ناریخ - طوالت کو نظرانداز کرکھے-ورج کردینی برمحل معلوم ہونی ہی! باباصاحب علنے پانچ کُراکے اور نین لڑ کیاں ۔ اپنی او لا د-جِيورْبِسِ اِسنَةِ خِنتها بِ الدِينِ كَيْخِ علمِ سنَةِ خِيدِرالعِسا لم مرد و با با صاحب کا ر ما مهٔ و فات همرم شد تله هم مین اکبری سے نا بت بونا ہی اور خینج فرید کی بهدالبن سننه هدیس مونی و نشخها منع فلمی توامریخ میں عُوماً ١٧٠ مه برس كا فعيل نظر آنا سيه إ

- الدبن سليمان بسنيهنج نظام الدين شييد بسنينج ليغنوب ا*ور* شیخ عبدالتُداُن صاحبزا د ول کے اسائے گرامی ہیں جن کی اولا د - بفنول صاحب جو امروزیدی ـ بنگاله، بهار، پیلواری خپور*ک بکری، بد*ابول،امروسه، مهویه، گجرات ،الهآ با ناور اكترحيوك جيوك مقامات مير مهيل كئي! <u> شبیخ بدرالدین سلبهان- اینے زمانہ کے مشہور صوفیا کے کرا</u> میں سے تھے اور محولفون پاک ٹیس میں ہے کا مزار شرای<sup>ن</sup> سے! دوہبولوں سے حیمر لڑکے اورمار الركبيات مين بهاي وكالعلما قاصني ابوسلم كي صاحبزا دى تفير حن کے بطریسے کیا راڈ کیا ں اور جار الوكي به اسمائي شبنح علارالدين موج دربا بنيخ وينهبد فينح محمو داور خياج الدي ہوئے! روجہ نانی سے بیخ مو<del>دورو پ</del>نے

نى فتېزرى نىت سرۇان بىي خاجەرد دو د كى زېتىدىنە طەمغى آيندەير)

احراقی رہے!

نیخ محروین شیخ بررالدین بایان - بهی این زمار کے اکا بیشائی میں
سے عفر پیان سے سال کی عمر بیں
دولو کے شیخ داؤد اور شیخ نصر اللہ
اور ایک لو کی جیوٹری : پاک بلین
بین بزرگوں کے زیرما یہ آرام کو نے
بین بزرگوں کے زیرما یہ آرام کو نے
بین !

شيخ داوُدا بن شيخ محمود-

مجامرہ نفس کے علاوہ اشاعت الم میں بیری کی طرر پرسرگرم رہے ابنی لفین بت بیرست کو افکامشن نا گوارگذر ا-ساجہ مخالف سے تلوار چلنے کی ڈ ساگئی۔ راجہ کا فتل فنا و کا اختتاء ہا۔ فضید داؤد اندان کا آ با دکیا ہوا ہی جواب تک اُس نام کی یاد کو انداز ا

دامنيه نوط صفحه ۱۱ اولا دير بين اوراس طرح شجر و بيان كها جاسكتاب : - حضرت الميني كا ابن شيخ بها رالدين ما بن شيخ بدر الدين عرف متهد - ابن شيخ سبلهان - ابن شيخ آ وم- آب سشيخ معروف - ابن شيخ موسيط - ابن شيخ مودو د إ

میں واقع ہے محوِ خواب استراحت ہیں ایم پ نے دلولڑ کے شیخ رفیج الدین اور شیخ بہا رالدین جھوڑ ہے!

بنخ رفیع الدبرالم و دون بخواجر - ابن بنیخ دا کور ریاضت و فقر میں بیت بیت بهت وسیع تفایمخدوم زین العا بدبراجر مشیخ بایزید دوصا جزا دول کو چھوٹر کر مال بیٹن میں مزفد مبارک میں جاسو کے!

بن العابدین - عام طور برمحض شیخ زین سے نام سے
مشہور ہیں! تصوف کے کافل سے
صاحب نسبت شخص سخفے! علم
ظاہری وباطنی کی کمیل فولی ہونے
فطاہری وباطنی کی کمیل فولین کم ویائے
اور واپی
اداکر لیے تشریف کے گئے اور واپی
آکر حسب بشاریت فضیہ بھنڈالی

میں حوسرمنید سے جیند کوس کے فاصلہ برسے سکونت پذیر ہو ہے! آ پ کی شا دی بی بی سلطان خاتون فیتر سنينج بهارالدين بن شيخ واورس ہو بی اوران سے بطر<u>ہ سے</u> بایج صافراد<del>۔</del> خبيخ جهان شاه بهشينج سلطا<del>ن ا</del>ه <sup>م</sup> سنشيخ ببربان الدين نثيخ مغرالدين اورشیخ ناج الدین . تولد ہوئے! بهنال میں پ کامشهور مزارہی! ن ٥ - مردخدا پرست اور نیاب نفس نخفے: صرف دوصا حزادے شیخ سعداللر وشينج فريد مشهور به فريد سونبرس-جپو*ر کرعا*لم جا و د انی کوسد با گئے ، اور بعنڈالی مٰیس رام فرمانے ہیں! ان کے زمایہ میں نوابعادالملک جوبايا صاحب كحيضي بهادي ثنيخ بخیب الدین مننوکل کی اولاد مرسے

ست الطان الله

4 ر تضریر کارمینجوا ادربا ولی کے جاگر دارستے! بوٰاپ عا دُالملک نے بنی دونوں ا<sup>ط</sup>کیو ى شادى شىخىسەرالىگەرائىشىنىخ فرىدىپونىرى و**ونول بياريول س**يكروي!شِنْج سعدالله ادرشيج فزربيونسرس ہى وہ حضرات بابركي نظفوه منصولفواج ميرسركروسكا ركز بدابول میں فانحامۂ داخل موسے آور ہ کے حاکہ بابری میں اظہا رہاوری کے عبوطن مير صنلع بدايول مرمعا فنات باراس جار کن ندر موگئے! سیح سدانسکا نامان کے دوصا خرار و تنبخ خوزمهال اورشيخ فرسيطلا آابه بدابوب میں گرشاجشنید میں مدفون ہیں! بنبخ خوندمیاں بن بنے سور تار مرد نیاب نفسر سفے، وولو کے

جا ودا نی کی راه کی - گوریم میں مدفون ہیں! "لمقیر بضو**ت ب**یس عمر مبسرکی ، مردخدا المركاه عنفي إصرف الكب الركي نيخ بين ما فظسے آپکا نام حلیاً ہو! گورستان چشتبه میں دفن ہیں! حا فظ قران، نیاب نفس اور پاک طبنت شخص تقے بنینج سلطان-فربد بسونبرس كى اولاد- ان تتم مصر تضاور نلفيه بضوف دونول كاشعأ تفااحضن سليم ثبتي فنخ درسبكري میں اولا و با باصاحب میں اسی کا نہ میں بے شل صو فی اور اپنے وقت کے عالی مرنہ بھاحب سنبٹ تھے! شيخ حبيرجا فظاور شيخ سلطان حصزت سليم كى خدمت بيں انصفيہ

من پنج ابرائ سیم -مثیر خرابرائ ما فظ -

**9**ا کے لئے حاصر ہو سے کہ د دنول میں سے کون ملفین تصویف کریے اور ینا پنج شرحقیقت میں ہے د و بزر کے فل<sup>یا</sup> کا اندارہ کیاا<sup>ور</sup> تشينج حبين حافظ كواس كاام لأكير اُن ہی کو امازرے عطا فرما تی ایشخ حبیر جا فظ *نے بطوراولا د* کے میز*، اط کے۔ نینخ اغطی نینخ معظی اور* ا کی ایدان کی میرور کے ابد الول کا شیخ کیسین حمیور کے ابد الول کا انفوں نے ایک سجد نٹمبرکرا ئی اور اسى كے سامنے مزار شراف ہى! اُلَّا ومنونه - ولو دبهات - آلؤله کے زىي<sup>ە</sup> ب*كوسلطىن* مغلىرسىجاگير كے طور پر ملے ہوئے سنتے! غالبًا بھ وبهات أن بي معافيات برس تفے جہ ماہرکے زمانہیں ان کے

• • • مورنوں کوعطا ہو کی تفیس! آ پ کی صفائئ قلب اورراست بازی خویش ہوکر حضرت سلیم بنتی رح لئے ا بنی صاحبزادی بی بی خدیجه کی شاد آپ سے کر دی تقی! آپ کی جاگیر میں ٹھا کروں نے فنا دکیااور آپ ال سے لڑ کرشہ پر ہوے! قلعہ بدابوں کے نصل بجانب غرب۔ آپ کا مزار ہے۔ س سٹگین جینزی ىنمىرىنى -اسىعار ت مىں آپ كا ننجرهٔ نسب بایاد برگنجشکرتک کنده ہے جورز ماینہ کی دست بر د کے با وجو<sup>د</sup> اب بھی ہت کھ ما بی ہے! آپ كى اولا دمير صرف نتيخ فظب الدين

منتبنج قطب الدين - مركب ت

کے نام سے بھی شہور میں - آپ کا

مفصل حال *آینده درج کیا جائبگا*-آپ کی شادی شِنخ منظم کی صاحبادی سے ہو نی جر، کے بطر اسے سنین ابراهيم، مشينج فتخ الدين، اونينج فرمد وجود میں آئے! یہ ہی پینے فرمایگے جلكرا خلاص خال اور بعد مبر نواب اختشام خاں بن گئے! بننخ فرید کاسلسکهنسب ۱۷ و اسطے سے با ماگنجننکہ فدس مذہ مات اورماس واسطير سيحضرت عمرفارون اغطمر رمنى العدنغا ليعننه کے بہتینا سے اِن ہور پہنوں کی زندگی کا شعارا شاعب وحدانيت - خواه بصورت تعليم تصوف اور خواه لصورت جاد رہا! مبندسے رومندالصغرے لے رومندالصغراے سے کابل-کا بل سے نواح ملنان - ملتان سے بھنڈ الی- اور بھٹڈ الی سے بدایوں: گویا مدبینه منوّره سے بدایوں تک پنیجے ہیں اپنج مننه نفل وطن کرنی برط می ایس نمام مرت در از میں حید به نوه مدستنی اس ادلا دِ فارون و فریدسے بھی نہیں چیوٹا! سرفروشی کی میکشنی برایوں بی*ں تھاک کر میٹھنے کے بعد بھی کی پنت*نوں تک جھلاک

ماری رہی، لیکن بالا خراس کے ندی سے الوار کوجا فوسے اور نیزہ کو فام سے بندیل کراکر جیوٹر ااور رفتہ رفتہ اس سرے سے اس سرے پرلیجا کرانا!
وہ دبین جازی کا بیاب بیٹر این نشال جرکا افصالے عالم بین پیلیا میں مواکوئی خطرہ نہ جس کا یہ نوعال میں ٹھٹکا نہ فلزم پرجھے کا مواسم مواکوئی خطرہ نہ جس کا یہ نوعال میں ٹھٹکا نہ فلزم پرجھے کا دوسمندر!
وہ ڈوبا وہائے بیرگنگا کے اسکر!!

activities \* myssesses

بران کا طور کی اور زمانه

مته هرمز فنسب میباید نکنها بهست در فسانهٔ ما

ا برگی منطفه و منصور فوج نے ساتا ہاء میں پاپی بہت سے فطالہ کی منطفہ و منصور فوج سے ساتا ہاء میں پاپی بہت سے فطالہ کا معرکہ کے بعد خود سرام اور کوخا ہوہ منصل فیخ پورس بکری بہر کہت ناش دی نوسر کور بدایوں پر بھی فیخند فوج کا تسلط ہوگیا! با برکے جال نثار معا فیات وجا گیروں سے سرفراز کئے گئے اور استی ان بریت خورت کے اور استی ان بریت خورت کے اور استی ان بریت ہو گئے! بابر کے بعد ہما ایول جاگیر باکر بدایوں میں سکونت نچر بر ہو گئے! بابر کے بعد ہما ایول میں اور کی انقلاب فطیم نہیں ہوا کے اور استی کھا کرلا ہور کی طرف بھا گئے البت ہما ہوں کے شیر شاہ و سنے کست کھا کرلا ہور کی طرف بھا گئے البت ہما ہوں کے شیر شاہ و سنے کست کھا کرلا ہور کی طرف بھا گئے البت ہما ہوں کے شیر شاہ و سنے کست کھا کرلا ہور کی طرف بھا گئے

District gazetteers of the United Provinces Vol. XV. Budaun . By H. R. Nevill 1. C. S. RR. 9. S. etc

کے بعد اس کی دوبارہ واپسی اور سلط کا مختلف سردارعال سنجول یا بدایوں رہے اور نیج وزید کے مور ن اس عرصہ بن بطان با در ایوں رہے اور نیج وزید کے مور ن اس عرصہ بن بطان با در ن ہوں کا ساتھ ندو بکر ۔ علیٰ دہ اور خاموس رہے ! ہما یوں کے دوبارہ سلط پر فینہ دیوانہ گور نر بدایوں تفاجس کا خاتمہ ۔ ایک سخت مفابلہ کے بعد ۔ علی فلی خال گورز سنبھ اکے ہاتھ سے ہوا! اکبر کی سلطنت کے آغاز میں تفویر ہوا، گر بعد میں مشہور شیخ فاس ملی خال بھی الدین شخور ہوا، گر بعد میں مشہور شیخ فلف الدین بنے گور نر بدایوں بنائے سلیم خور بی کے نوا سے مشیخ قطب الدین نے گور نر بدایوں بنائے سلیم نے والد سے اللہ بی الدین نے گور نر بدایوں بنائے والد سے اللہ بی الدین نے گور نر بدایوں بنائے والد سے الدین نے والد سے اللہ بی الدین نے گار نر بدایوں بنائے والد سے اللہ بی الدین نے کی اللہ بی اللہ بی اللہ بی اللہ بی اللہ بی مقال میں موالہ سے اللہ بی اللہ بی سنجور کی کے والد سے اللہ بی اللہ بی نے والد سے اللہ بی موالہ ہو نہ ہو نہ ہو نہ ہو نہ بی موالہ ہو نہ ہو ہو نہ ہو نہ

عرش است بای محرصلال الدین البری اولا در به زنده ندر بنی هی اور عرصه کل البری البری البری البری اولا در به زنده ندر بنی هی اور عرصه کل عرب البری البری البی اور نسبت باطنی مهند رست ان میں دور دور شهور منی البراینی اسی است ندعا کو لئے ہوئے ولی عنبارت مندی کے ساتھ حضرت سبلیم بنتی کی خدمت میں حاضر ہوا ، اور اس عتقا د ساتھ حضرت سبلیم بنتی کی خدمت میں حاضر ہوا ، اور اس عتقا د ساتھ حضرت سبلیم بنتی کی خدمت میں حکمہ کی کداکبری منظور نظر انی جوشنیخ الا سلام حضرت سبلیم بنتی کی و عاصما لم البری منظور نظر النی میں حکمہ کی کداکبری منظور نظر النی میں حکمہ کی کہ اکبری منظور نظر النی میں حکمہ کی و عاصما لم البری میں میں میں حکمہ کی دور دور میں حکمہ کی دور میں کی دور میں حکمہ کی دور میں حکمہ کی دور میں میں کی دور میں حکمہ کی دور میں کی دور دور میں کی دور میں کی دور میں

حضرت موصوف کے زبرسا بہ بھیجدی گئی! ورعزصہ درازنگ ومې*پ رېږي!اسي مدر*ت مېر فتح يوروارالىنوراور دارالسرورين. ادر ہے ہے ہیں اکبرکے ہاں فرزندار حمند تولد ہوا! اس شاہزادے كانام بھي اُسى عقيدت مندي كے اظهار ميں اكبرنے سف ہزادہ بزرالدين سليوركها اورغه وحفزت يشخ موصوف نے بيار سے <sub>روشیخ</sub> یا با<sup>ب</sup> کهار نگار نامنروع کیا!

اكبر كوجوعفيدت مضرت سليمشيني سسيمفي وبهي اس كا باعث موتي کہ اولا دیا با صاحب کے وہ اُفرا دجونزک دنیا پرخدمت سلطنت لڑکے شیخ قطب الدین جو حفرت سلیمیشی کے نواسے بھی <del>گفے</del>. اسى زما مذيس، نظامت سكار بدايون رينغين موسے! شا ہزاد و سلیم کی پیدائیش پرہ غالباً اکبر کے اصرار عقبدت آمیز کی وجہسے ۔ حضرت بلیمینی نے تربیب فریب این کا مهاجنا بیوی اور بهو کا دوده ، تبرگا و تبیناً سلیم و بلوادیا اسلیم نے حضرت سليمن يح زيرسايه بائنه يا نؤل نكاليا ورحفزت موهوف

البنيد ذرط صفيهم ) نيز- انزالا مرائب شموري صفحه ( ) ه حبلد دوم - مطبوعه رأكر

۶۶۹ کیصاجزادی نظب الدین خال کی ما درمهربان - کواپنی ما ل را برحابنے لگا!اسی وافغہ نے بٹنخ قطب الدین خال خولو ٹامن کالفنب ولوادیا! قطب الدین خا**ں ب**رایوں کے سلیم کی بیدالیز <u>سے پہلے</u>۔ با بیدالیز *کے دفت ب*و جلے تھے پیزیکہ لائے او میں بدایوں کی آتشرد گی کاسا بخرگ خراکش ان ہی کی نظامت کا وا فعہ بھھا جا تاہے اِسرکار مدابوں ۔جو پوجب ۱۰ محال یا برگنو <u>رمی</u>نشنم سختی کودئی ابيئ ممولي چزيد ند تفي كدكسي نوآ ميزونا مُجْرِيد كاركو بك لخن ابسي برطرى سركار كاناظم بنادياجاتا إفطب الدين خال كي خدمات اوراکیر کی عنایات *لفر نظامت سے بہت پہلے نئر وع ہ*و کی ہونگی اس *پرغور کرنے سے ص*اف سركار بدابوں اگر ميدالين سليم بريا اس سنے كچر مينينر فطب الدين ف وڭفولى*ض ب*بوكى ھنى ، نواور جيود ك<sup>ل</sup>ەرىچى خدمات ئىنسىنچ خوبوسى*ت* پہلے ہی ظاہر میز چکی ہو نگی اور ان کا صلہ یہ منصب یا اور کچھ-سرمد فغه برملناريا بوگا!

يشخ فطب الدبن - غوبو باسنيخ جيون - ناظم مدا يول عرصه 'م*اب رہے! اُنشز دگی سے دوسرے سال بینی ملاتھ اعمی*ں بدابوں میں فسا دہریا ہو (اور غالباً طفا کروار ہا دوریے باشندوں كى نثرارىت ائس كاجزواغظم تنى بنشيخ قطب الدين سك سنینج اعظماسی فسا دکھ فرو کرنے میں تنہید ہوے! کیکر ، پٹیور حب اور زبادہ بڑھی تواس سے استیصال سے لیے تطالع برخال كواهيى خاصى لشكركشني سرمجبور بهونا يثرا چنا يجذكا نتقرا وركولا كيے كورنر حسین خاں کواس کے فروکرنے کے لئے بطورا مدا دہ نا بڑا کینیا کانھ اور گولابھی سرکار بدایوں سے مانخت محالات تھے! نطب الدین خال سے ناظم مرابوں ہونے سے علاوہ اس<sup>خا</sup> ندان كاكثرا فراد دوراكبرى مين مغرز عهدون برمامور موقع عقے! تطب الدین خال کے مامول زاد بھانی علام الدین خاب دارو کی فرست میں ا<u>چکے تھے ؛ سنب</u>نے کبیران کے فریبی شِنندوار رو طبقةامرا ہوچکے تھے؛اورشنج بایزید۔ نظب الدین خال کے

بمبریم - گزیشر بد ابول مندرجه نوت بمبرا اصفحه ۱۹۳۱! بمبره - مانزالامرائستیموری مطبوعه را کالیشیادی سوسائی - جلداول صفحه ۱۱۱! بمبر به - مانزالامرائستیموری جلد دوج سفحه ۱۹۳۰ بمبرع - مانزالامرائستیموری جلدسوم صفحه ۳۹۵!

۴۸ دورے اموں زاد بھاتی منصب ولومبزاری نکستر تی رکھیے تھے!

فطب الدین فال ناظم بدایول کے افتدار کی ہمایت مجالفور اس سے معلوم ہوکئی ہے کہ آتنزد گی تا جائے سے جو لفضا عظیم بدایول کی عالی شان جا مع مبحد کو پہنچا تھا اوراس کا گذبہ ندارہ ہوگیا تھا۔ اُس کی از شر نو تغیر قطب الدین فال ہی نے اپنی جیب فاص سے کرائی اپنا بچہ تغیر کے آغاد کا پورا نبوت اُس عبارت سے ملنا ہے جو سجد ند کورکے شمائی تون پر ایک سنگ مرخ میں ۔ دوسطول میں ۔ بہ ترتیب ذیل کندہ ہی :۔

رسطراقیل) مورد در در در در در در الدین محداکبر را دشاه فازی در سلانی که به به برار دسیزده هجری بناکر د این مسجد قطب الدین شیخ خوبوکوکم و رسطرتای ) ابوالمظفر سلطان سلیم شاه فازی ابن حلال الدین اکبراینهام ۴۹ بوا<del>ب ی</del>نجابرا ہیم ولدخانِ مٰد کورکوکہ مشیرعِارِت عبدالملک قاضی"

به لتم بروستان هم میں شروع مدئی متی عرصه کے بعد کلمبل کو بہنچ سکی اور بہ ہمی وہ نطعه تا ریخ که تا ہے جو سجد مذکور کی محراب کلا<sup>ل</sup> کے جنو بی ستون پرسنگ سُرخ میں کندہ ہم! نظعہ تا ریخ بہ سے :۔

بنائے خان قطب الدین مرحوم ﴿ شدہ محکم به حکم خان کشور بهدرِ فبنج فبيض الله حريث تي ﴿ مِثِيرُهُ اتَّامُ أَصِدَرُ مِنِتَ وَمُرْ يُ تاريخ اوكفت ترخرورا ﴿ رَجال كُوخالُه السداكر! ان دونول كنبول برغوركرف سه صاف نظراتنا به كالتمريحة ازىبرنو- قطب الدين فال كے زمانه نظامت ميں سلاليہ شروع ہوئی تفنی ، اوران سے اط کے نوائٹ پنج ابراہم کے آتام سے نثروع ہوئی ہتی۔ گراس تغیبرکی قطعی تمیل نواب نیج ابراہم حكم سے ۔ جواب كشورخال كيفنب سے ملقب مهو حيكے تنفے۔ فطب الدين خال كي وفات كے بہت بعد - بكر خود كشوفيال مے انتقال سے بعد مولی ! جو کچھ بھی ہو؛ ابسی خطیات ان مسجد کی از سرِ نو نغمیز اور ابنی حبیب خاص سے۔ ایسی چیزہے

رفظب الدين خال ناظم بدايوں كے افندارومتوّل راجھي خاصي رشِیٰ وال سکے! تغمیر سے علاوہ محکّہ خیا حشینیان میں نواپ نطبالدین خا<u>ں بنے بطری طرمی ن</u>نگیر عمارات تعمہ کراڈی فیس ادران هی میں رنگ محل ورمن محل و ومشهور عمارا یکنیں! بع محلی با دکرکے اس کل نام اینے بڑے شینج ابراہیم کے نام بر ۔ ابراہیم بور رکھانف مسے اعرف عام میں براہم پورکے یم چلام <sup>ا</sup>نا ہے! امایب کٹرہ اور منغد دُد کا نام ایک برط می کا روال سرائے کے اپنے دور سشنیج فتح الدین سے نام سے نعمیرانی مفی اس کٹرہ و و کانات کی جُگداب کا رسیل گینج ہے، اور کارواں سرائے -جوسرائے فنخ الدین کے نام سے *پیاری جاتی تھی۔* اب طما کُون ہال وراس صاوت یا باجاً 'ایسے کہ اولا دیا یا صاحب کے و ہ فتوہ ان بابری کے دورمیں ، فاتحا یہ بدایوں ہیں ہے دنت

بنرو- به كل نتميز ما ملي النخ الريخ خانداني من نهايت مفصل ومبسوط درج سے!

<u> زیر ہوئے تخے سلطنت مغلبہ میں نہابت فارغ الب ال اور</u> îسوده حالت مي*ن يقفي؛ خصوصًا نواب قطب*الدين *خال بيشيخ* غُولُو۔ ناظر سرکار ہدالوں سب سے زیادہ فر*ی رنتبہ ،* ص ا قىدّار؛ اور بالزّامير تخفے! گو پائشج فرمديا وجود حس گھريس موا وه سرلحاط سے بدایول کا نهایت مغرزوسربر آورده گرفت ! كونى شاك نهيس كمشيخ خوبوكى عزت كوا كمي حيلكرجها مگيرسن جارجا بذلگائے، لیکن نظامتِ سرکار بدایوں اور اُس سے بیداہونے والااقتدار وانڑ ، وہ چنریں تفہیں جودوراکیری بن ہی حاصل موحکی خنیں! شيخ وزير كى بيدايش كا زماينه تمام مندوستان برنظول لنفي و-شخصى سلطنت كا زمانه تفا! بادشا بهت خود مختار كا رعب ودا، رعيبت اسلح بنبدكي مثويش وفسا وءامرائ إا قنذار كاصاحب الشكروجاه مونا، ورباربول اورشا بزادول كے تورط جوال ؟ تام بنن جن کواکاپ لحا ظسے موّم و ملک کی زندگی ، اوردوسر لحاظ سي شخصي سلطنت كي عبوب، سجها جاسكناسي-

أس ونت بجي حلوه گريخبس! مگريجر بھي،سلطنت مغلبه کامندو، به توغور پول اوخلجیوں کا ہندوستان تفاهس من فائلین قریب

WY

قرب موجرو واصول سلطنت سے موافق مفتوصین سے معاشرت میں، سکونت میں، بے تعلقی آمیزار نباط میں، امایب حد تک الگ اورکناره کش منفه؛ اور منه موجوده خاموش وپُرامن مهندوستان تقاجس میں ہنتعالِ اسلحہ تو کجا ؛ استنعال فلم کی بھی فذرت نہ ہو؛ بلکہ به وه مندوستان تقا، جهال اكبرعرش اشابی كيسب مرضي-یا علامی ابوالفضل کی بیس برده حکومت کی بدولت - مندوستان کواپنا وطن سمجینا اور مهندی رسوم دمعا شرت کے سابخہ میں روز بروز و مطنة جانا ، شعار سلاطبين منكر و التَّاسُ عَلىٰ دين مُلُوكِهِمْ "ك مصدان ،مسلمان آبادی پرمسلط ہوناجا تا تھا!محل میں رہنے والى را نى بورى آرا دى كے سائفه پوجا باط كر تى تھى، رسم ختنهٔ غالبًا سی عادتِ را بی نوازی *کے سرعیار تف*هو کی عنی، ریش <sup>و</sup> بروت بھی اسلامی حدودسے خارج ہوجلی تقبیں، سلاطبن کاندا ن اران وغلی ہو گئے ہجائے ، ہندی دہند وستانی ہوتا جاتا تفا، اور فاتح ومفتوح كابتن منباز- نا عاقبت انديشي وجهالت س، با دانشمندى وصلحت سے - يك فارا مناجار باتما! عرش آشا نی کا د ورشیخصی سلطنت کے ناگزیرِ نقائص کونظراندار کرکے۔ سلطنت مغلبہ کا زریں زما مذتھا! فیڈھات وملک گیری WW

یں دن دو بناورران چرگنی ترقی مور یہی ہی، باغیوں کو موضم بر فرار واقعی منرا ملیاتی عتی ، اوربڑے بڑے گردن کش جگوحلفہ مگوش الهاعت مړوننے جانے تھے؛ لیکن بناوت وفیا د۔ فی نفسہ۔ موجود تها ، اورموجود ریا! شورش کا ما در و فاسرم بملطنت سے اُک دىر بادر مضعف كُن اصولو*ن برخارج منين كيا گيا تھا جن ريڪا*ز ېونے سے سندوستان پر-موجو ده مندوستان برامن کی طرح - عرصه وراز کے لئے عالمگر سکون بھیں جھا یا رہنا! شور شس بوتي عتى، بغاوت بهوتى عتى، فسأ د بوتا نفا، اوران سب كا وری انسدا ولٹ کشی کی صورت میں ہیں نیکر دیا جا<sup>ت</sup>ا تفا<sup>عمیت</sup> تغليميا فنته ندمنى اوراسي ليئ طبغه عوامرايين حاكير دارول ياعمال كاللايون وجر المطيع تفا: وكالت وقانول كشس كمش من مفقود تضااور نک حلالی کے انعام اور حرام کمی کی مزا سے لئے ،عرصة ماک انتظار كرنا اورمختلف در وازك كحشك ماكنے ننيس ريت منے: تفرياً کل ما دی را بجالونت اسلح کے استعال کی عادی اور شرکت جناک کے لاین بہنی رہنی تھنی: غلہ کی ارز آئی اور صروریاتِ نَدگی كى قلت آميزسادگى، نېرنس كو فار غالبال ورامتياج مېت شكن سے مامون مرکھنے کے لئے كا بن تنى إ طبقہ امرا با انتہا

مهامی ماحب قرت ، اور فی الحقیقت متمول گروه تھا اور سلاطین ،

مندوستان ہی میں پیدا ہوئے تنے ، اسی آب و ہواسسے

نشو ونما پانے تنے ، اسی کی پیدا وار پڑگی سے اُڑ اتے تنے ، اسی

کی زمین برعجا نبات و نبا سجھی جانے والی عارات سر لفلک

کرنیں مرعجا نبات نظے ، اسی سے بات ندول کونو تنج کرتے

تنے ، اسی سے سپوتول کوصاحب لٹ کہ وحشم نباتے تنے اور

آخر کار - اسی ماکب نظر فریب میں ۔ تمام عمارچھی یا بُری طرح سبر

آخر کار - اسی ماکب نظر فریب میں ۔ تمام عمارچھی یا بُری طرح سبر

کرنے کے بعد ، مہندوستانی متی کے تنجے مو فواب عدم ہواتے

کرنے کے بعد ، مہندوستانی متی کے تنجے مو فواب عدم ہواتے

سنتے !

دربارسی اور روشناسی طبقهٔ اعلے نهابیت شکل کام تفا بوصه کی اطاعت وجال نثاری کا زبنه ہی صوف اس مقصد ملبند بابر تکا سینچاسکتا نفا با جاگیر و معانی ، خطاب و نصب ، نفر ب سلاطین ، بیسب با تیس ایسی ما دی عزت سے معور تفییل که ان کا پا نے والا حقیقی معنول میں سے نازی مناقب معاوب میں مناقب معاوب کا مال موجا تا تفا! مگر اس میں بھی شاک نہیں کہ یہ مادی مفا د بلا فدست سرفر وشنی اس میں بھی شاک نہیں کہ یہ مادی مفا د بلا فدست سرفر وشنی کے حاصل نہیں موتا نفا! فدماتِ اعلیٰ اور کا رہا ہے سند بدہ اس میں نازی موتا نفا! فدماتِ اعلیٰ اور کا رہا ہے سند بدہ

**کہ ہ** ربادہ ترفوج میں علی صدلینے پر مخصر تنے اور محض فل<sub>ا</sub>کے گھڑ ک سطح كاغذ بردور اتن سے عزت اصلى كاميدان الله نبيس س سكتا تفا! كو بإخدمت بهي جان فروشي اور يهمة تن لضد في الك **ہوجا** نائقی ، اور غرت بھی مطوس ، دبریا ، حکومت اصلی <u>سے</u> معورا ورستغنی بنا دینے والی هتی!اس کےساتھ ہی ساتھ خراج سلاطيس الكب قطب كي حيثيت ركفتا نفاجس كي طوف طبقه امراراورگروه درباررس كا قطب نامهیشد ماكل ربتا تها! حصول شخت کے لیئے شاہزاد وں میں حثیاب اور امرار میں گروه بندی *لازی نیتجر نفا*: ظل الله <u>بننے کا شوت بیض اوقا</u> حقیقی بھا بیُوں۔ بلکہ باپ ببلیوں۔ میں تلوار کی تجلیا ہے کیا دیا ين تفاا ورطيفهٔ باانزمخالفين تيفسيم موكراً پس بين ميخون كي نديا بها دینا تھا! رزبان والفاظ کا پاک ،عزب کا احساس بشعار فزمي كى تقليد، با عنول كى قطع وبريد بسكيند مين دل-دل مين عصله: قبضهُ شمشير پر بايخه- بايخه بين طاقت : مختصر يه كه- مهندوسسنان منجلاا درجا بل، مطمئن ادرجنگي، فوي اور

موبتوج شجاعت نظر خفا! تار، ریل، مورر، اور تام نئ ایجا دات دنبائے ہندسے

۳۶ مففدد تفیس: گران تمام نابیثی ایجتاج زندگی سےلاعلی هی۔ ا ورلاعلمي كي وجهست ان كلي حصول كي اوك بمي خوام بنس پیداند متی اگو بازندگی - اُس کی محدود صرور بات سے لحاظ سے-بدرجها آسان مسستی، اورسا ده متی!اسی کی وجهستنها فری ا ورعدم تواضع نا قابل معانی سوشیل گناه سفے! کمرودنیا سازی سی نوضور؛ گر مکراور دنیاسازی کے ہی نام سے پگاری جاتی هى - كوني د حكمتِ على " ا ور مصلحتِ وفت "جيسام وزلقب اکُن کوعنایت هنیس موانهااور نه وه اس وفت تک دنیامیس ځ پلومېسی، اور پالېسي کې او پخې اشيېج بېر حبلوه افروز مېوکې تفيس امخا<sup>ت</sup> وعنا د کا طول و لی بغض میں عرصه وراز تک منیس ره سکتا مفااور ُسا ده لوح طبا يُع بهت جلداس كا اختنام يا توصلح باطني مركز ديني تفيس، يا المواركمة مُحلّا له وينك كي حوط و الني باليزينا دي في تھتی! ہر کام میں التقلال تھا ؛ ظاہر دِ باطن کیبال نھا ؛ سب سے برا نضدر بغا ون ، اورسب سے زبادہ ضروری فرمن اطاعت ناج وتخت، منى إ برنصب وارابنى دات كمنصب نقدك علادہ ایک خاص معتداد رسالہ کی می رکھنے پرمجبور مفاجس کے لئے نقد اخراجات مسوار 'کے نام سے علیٰدہ ہوئے تھے! کسی

مهم کی تقبنانی برمنصب دار آن متعبند کے نام فرمان ویرواند حاری ہو نے تھے، خلعت ونلوار وعیزہ ہمت افزا بی سے کئے عنابیت ہوتی تھی اور سیاہ شاہی کے علاوہ تیوب دار كى چاعت كمك اورارانى كى نئركت بېركنىنىخنىڭ كى چىنىت ر کھنی تنی ! فنة حات پر انام وصل کے طور پر امنصب وجاگیر عطاموت سخت منظامت وگورنزی کے جلیل الفدرعهدے نفويين مولئے تھے اور سرطرح عزت افزا بی کی جاتی تھی! ہر ناظم وجاگیردارکےعلاقہ وصوبہ میں باوسٹ ہ کی جانب سے ایاب وافعه نگارمفرر ربتا تفاجوو قتاً فوفتاًاس جاگيردارگي عالبين جال *وجلن اورارا د*ُه اطاعت یا بغاوت سے دربارِشاہی

بی مین دینار متاتها اور به زاظم وجاگیردار کی طون سسے ایک وکیل در بارشا ہی میں حاضر رہناتھا جواحکا ماتِ شاہی سےاس کومطلع کرنا رہنا تھا!

ا لیسے رز مایذ، البی حالت گرد و پیش، اور البی سرز مین میں سشینج فرید، نواب قطب الدین خال - سرکار بدایوں کے نادر ناظمہ کے معززوم نیا زگھر میں ہوئے اور میں رپیدا ہوئے!!

بمرا یشینج وزیر کی عمر نواب قطب الدبن خال کے قتال کے وقت ربعتیہ موز مصفحہ آئیزہ پر ،

رس شیخ خوبو د ورجها نگیری میں ایک ناریخی علظمی

منیخ وزیری بیدابش سے لیکردور اکبری کے اختنام ناک قطب الدین خال کے افتدارومر تبدیل کسی شیم کا تغیر نہیں ہوا۔ وہ ناظم مرکار بدابول بحضا ور غالبًا آخرناک رہے کیونکھامع میں جدید ایول کی آغاز تقریکا سے ایک میں مال بیشتر کا ہے است الحد سے سال المدر کا میں بات کے اصفا فہ فنوجات ہوتا ہم المیان فابل در کو مارضی خودسری منی! اکبر نے بر ہان پور واقعہ شا ہزاد کو سیلے کی عارضی خودسری منی! اکبر نے بر ہان پور جانے و فن شاہزاد کو سیلے کو مہم را نا برر وانہ کیا مقا۔ گراج میں

دبقته روضه فودس بعن لاناهم من و فا ندانی تواریخ قلمی مین طوسال کے فریب ظام کی ہو۔ اسی کی رسے پیدالیٹ م مننا رہ میں مجمع جاسکتی ہو! مصروب شكار ركرسليم بالمعلى مرانا كرشكار تخت وتاج كے خواب و بيجنے لگا نفا! و بيجنے ہى نہيں، بلكه على صورت ميں بھى نفل وحركت كرك لگا تفا! اكبر عبيہ نخية كار سے سجھا يا، بينيا اللہ بجيجے، ليكن جب معامل طول كھنچ اگرا تواست بادل ناخواست و كر وزافروں فتوحات سے وست كش ہوكر وارا لخلاف كارخ كرزا برط ا!

نٹا *ہزا*دہ سلیمالی کا دیں *مصروتِ انتظام تھا! اس سے پکے ج*ال نثار اورسيحة فا دم ُلس كے ساتھ سننے! نواب فظب الدین خار مجم مكن من مفاكرا بيسيموقع برسائق جورط دبيت اچنا بخداس عالم رواروي میں جو انتظامات بلیم نے کئے تھے اُن میں سے ایک یہ بھی عفاكه فطب الدين فال شيخ خوبو كوصوبر بهاركي نظامت با گورىزى عطام دىي! اس سے معلوم بوسكتا ہے كەسلىم كے دائس شاہزادگی سے زمانہ سے ہی شیخ خوبو کی کسقدر قدر و منزلت تفنى اوريشيخ جيون اس كوكس درجه عزيز تنفي إشا ہزادہ ہم كی حذ دسري كامعا مله كم ومبيش و و وها بئ سال حلينا ريا ؟ ابولفضل كافتل البركي والده - مريم كافق - كانتقال، خسروكي ليم-غلامت ربیته دوانی، اورسلیم کی ببوی خسرو کی مال کی ا

ورا میں انگاک کر کو دکشی؛ بیر کل دافغات اُسی زمایذمیں الم اور - کہا جا تاہے کہ ۔اُسی عودسری کے باعث سنظهور ندیر ہوے! اکبری دوراندیشی اور ستقلال نے اس بغاوت کوکونی خوفناک صورت افت پاریز کرنے دی اور آجر کار باپ بیٹے کی باہم غلط فنمیاں ، فطری محبت کے نقاضہ سے د ورموگئیں اسلیم لئے سرتھ کا دیا اور اکیر لئے سبنہ سے لگالیا۔ يذكو بي فسا د نفاية بغاوت! اکبوش اسن ان کی آنکہ بند ہوتے ہی، حنبرونا خلف نے ابین حسرخان اعظم اوراینے اموں راحبہ ما ن سنگه سے بل بر سب کھ ہاتھ یا ول پیٹے گرشا ہزادہ سلیم نے مرتصفال خاری

البروس است بان می الله بند بوت بی مسرونا هدف سے

ابسے ضرخان اعظم اور اپنے امول راجہ ما ای سنگہ کے بل پر

بہت کچے ہاتھ با بول پیٹے گرشا ہزادہ سلیم نے مرتضفال کابی

کوا بنے ساتھ لیا ، مال سنگہ کو بنگالہ کی گورزی کالقریم تز دیرالا ،

اور تخت ہندوستان پرجہا گیر کے لفن سے جلوہ افروز ہوگیا!

ما تر محض تخت بی ایک دورختم موکر دورمرا دور متر و عربولے

اس انقلاب سے منا نز ہوئے بغیر نہیں بچ سکتیں! جہا گیر کے

اس انقلاب سے منا نز ہوئے بغیر نہیں بچ سکتیں! جہا گیر کے

عذاب ، اور اس کے جال نثار وں پر مذاح نسروانہ کی میت ،

عذاب ، اور اس کے جال نثار وں پر مذاح نسروانہ کی میت ،

ا ۱۷ نازل ہو لنے لگی! فظب الدین خاں کے سائفۂ جومحبت دلی جها نگیر کونقی اُس کے لحا ظ سے بہ کہناکسی طرح میا لغیر نہیں پرسکتا كةفطب الدبين خا س كامر ننبه وإ فتذار دورجها نگيري ميں أيسب سے زیا وہ یہ تھا، توکسی سے کم بھی نہ تھا!

قطب الدين فال كوجها بكبرة خروجها بكيرك الفاظ بيركه . بماني بيلية کے برابسجھنا تھا اوران کی والدہ بی بی خدیجہ کو۔جو حضرت ملیم حبشتي كيصاجنرا دمي تفبسءا بين حفيفني مال تحييرابرها ننانها! اسی وجهسے قطب الدبن خال، کوکلتا ش کے لفنب سے ملفنب ہوگئے امض ننا ہی کو کہ ہونا فی الحقیفت اس افتذار ومرنبہ کا با نه تفاا ور نه ہوسکتا تھا ؛حضرت لیم پنتی کے حکمے اُن کھا جُرادِہ اوربهو وُل نے بترگا و تنمیناً جها نگیری لید البیش سراس کودوده پلادیا تفا البکن جا بگرکوحس فدر اُنس ہی ہی خدیجہ سے تفااس فدر حضر سبيم كى صاجزا ديول ميس سے اوركسى سے نه نفا! با فاعدہ طوريب جہانگیر کو دو دھ بلانے کے لئے زین فال کی مال تفیس حنہوں نے انّا کی طرح جها نگیرکو د و د مربلا یا تنها ، اوراسی وجهه سے زین خار بے

۳۲۸ کوکه کا لفت پایا بخا ! شا هی کو که کی جه عزنت بهو بی مقی اور بهو بی اُس کا اگر فظب الدین خال کی عزت اوراُس بر نا و کسسے جو قطب الدین فار کے ساتھ کیا جا تا تفا، مقابلہ کیا جا کے تو معلوم السكناب كريتام اقندار محض كوكه بوسن كى وحبس نه نفا بلكه حضرت بلتم بنتي كي غطمت و نفدس جس سيخ بيخو بابا پوری طرح منا نز تھا۔ اس کا باعث ہوے! قطیلد پر خاں کو جها گیرکا اپنے قلموزبان سے بھا ئی بیٹے کے لفٹ سیے یا د كرناأباب ابسىء لزن بخنى كهأس زيامذ بين افتذار كي معراج يمجمي جاسکنی ہو! بی بی خدیجہ سے جما گیراس ورجہ ما نوس تھاکدان کے انتفال بران کے جنازہ کو خوجہا گیریشہنشاہ مندوستان بے كئ فدم أك كندها ديا تفا ، صدمه ورنج كي وجهس كئ روز نكا أ کھا بانفا اُنہ کیڑے نبدیل کئے تنے! صرف بیرہی واقعہ نباسکتا ہی كقطب الدين محض إكب شابهي اتّا كے لوكے منے ، يا يا ماب علبهالرحمة كى اولا داور صرت سليم كواس بول كى وجهس ذى عزت وصاحب مرتبه عظے اللهنشاه مندوستان كا حزو

ىنبلا- زجمة توزك جها نگيري سال اول جلوس - قريب اختتام!

کسی کوکندها دینا ابسی عزت په مفنی کهائس پر ماینه بیر محض د و د ه يلاسن والى اتّا كونضيب مونى مو يا موتى مو! وورجها نگیری کے شروع ہوتے ہی، قطب الدین خال کے افتدار ومرننبر میں دن دونی اور رات چوگنی نزقی ہونے لگی! قطب الدین فال کی و ہ خد مات جو *عرصہ سے سلیم کے ساتھ* کرتے ا کے تنہے ،اور وہ استقلال ویا مردی جس کا اظہار انہوں لئے شاہزادُ ہ سلیم کاسا نفرز مانہ خودسری میں دیجر کیا نھا، اور ایلسے نازك وقت بل مجار اكثرركابي ندسب امراراكبرسي جا مي تصر دامن بليم كوكبجي نهيس حيوا انفاءاب بارا ورمول فنروع بدايها <u>ىبلەپىي سال بىر ، دخانى "كاخطاب عطاموا، ننىمشىمر تىسع عطامونى '</u> خخربین بها جس کی فیمت حذوجها مگیر حین برار رویسی بناتا ہے عطا موا ، ا ورعطیا**ت شاہی کا در واڑہ گھُل گیا! اسی سیال ہ**یں . فطب الدین خاں کے ماموں زا دعجا بی سینیٹے بایزید کوشنطرخال<sup>کا</sup> خطاب ملااور دملی کی حکومت عنابیت ہو دئی! غالبًا پہلی مرتنبہ اسی سال میں ۔ نواب نطب الدیر خاں نے اپنے برط*ے ایکے شیخ* 

بنیر - جا گیرنامه مطبوعه مطبع نول کمشورصفی ۵! مربر ۲ - ترمیه نورک جه گیری سال اول جلوس!

ابرا بهیم کو پین کراچانچه کشورخان کاخطاب ادر مهزاری و است وسه صدسوار" كا منصب جها بگيري شخ ابرامبم و بمي عطا فرايا! شاہزادہ بلیم سے جہا نگیر نیتے ہی، نواب قطب الدین فان کاناش ا سان عزوم ننبر کے مدینیم ماہ بنکر کینے لگے! پہلے ہی سال کے جشٰ فمر*ی کے*مدوفغہ پر <sup>،</sup> نماک حلالی وجا ب نثاری کا معا وخشہنشا<sup>و</sup>ر جها نگير كے حكم سے ابر رحمت كى طرح برس بط الين ينج تزارى دات" كامنصب اعلى وممتاز عطاموا بخلعت خاص مرحمت مهوابشمشير مرقع عناببت بهوبيء فاصه كابيش فتيت گهور امعه زبن مرقع بخشاگیا ؛ اوربنگاله وا وژو نبیه کی صوبه داری - جو بجایس نبرارسوار کی جگه هنی، اورحس کے صوبہ دار کو انگریزی مورخ و اکترا*ر سے ک*لف<sup>ن</sup> سے با دکر سے ہیں۔ نفویض ہوئی اس عزت ومرننبہ کے ساتھ قطب الدین خاں بنگا لہ کے واکسُائے مبلکر؛ اول سال جہانگیری ىيں بنگا لەكى طون چلے اور اليسے كرّ وفرىے ساتھ چلے كە ايكىڭگر جرّار بمركاب كباكبا اور دولا كدر ويئے نفذا خراجات كے لئے

نم*رہ - کل عل*یات کا تذکرہ ٹوزک جہا گگیری ہیں جشن وز ن فقری سال اول ہیں درج ہے!

ع م نمرلا - ما حظه مهزنا ریخ منه دوستان مولفذالبیط صاحب جلدت شهم صفحه ۱۰۰ م ۱۰۰ ا

المم المجمع المين المرين المر کے والسّارے رہے ، کیونکہ د رسرے ہی سال شیرانگر نہاں کی بغاوت سے اسٰدا دہیں شبرافگر . خاں کی عیّاری سے ان کاخانہ تر دیا اجها نگراور اور جهال کی وجه سے به وا فغراسفدرمشهورسے كەفرىپ قرىب بىزنا رېخ مىل موجود بىرىا چۇنكە جهانگركسى زمامېپ بزجها *ل كومجبت كي نظيسي ويجيتا نفاءا ورنطب* الدير. خال كيههاد کی وجہ سے ہی شیرا فگن کا قتل وجود میں آکر بورجہال کواس نجات ملی بھنی ، اس لئے شیرا فگر ، سے فٹل کو بھی عموماً مور خیرن نے اُسی مجبّت کے ساتھ خلط ملط کر دیاہے جو جہانگیر کو نورجہا ں سے تفي! وهيلرصاحب نفايبن مستان بين اس وا فغد کوهس طرح توطر موطر کر سبان فرا با ہے اُس کانٹ لباب بیجہ کہ نورجہاں ایک ایرا نی *کے سائنے پیلے سے* منسوب تفی اورجہانگیر کی نظرائس پربعد میں بردی: اکبرسے جینے جی جہا نگیر نورجہ اس کو شبرا فگن کے بیخبہ سے مذ مکال سکا گراس کی آنکھ بند ہوتے ہی والسر بنگاله نے جهانگیری پوشیده فهالبنس پیشیرانگن کا منفا بارکیا ب دوبنوں اربے گئے اور اس طرح بزرجال جمانگیرکے قبضہ بیس مركمي إ وصبله صاحب كي مجل اورخلاف وانعه تزرد كمهكر في

٣٩ من مورن محسوس مو دی ہے کہ اس واقتہ کوئٹرے و تبط کے ساتھ مشند تواریخ سے لیکر پیش کش ناظر بن کرول اوراس کافیصلی فعد ناظر بن پرچھ وڑوول کہ یہ وا فقہ عام طور پرکس فدر فلط بیان کیا گیا اور بھے اگیا ہے !

بزی- ما خطه مو "مدنده ۴ م و مه مه کا ۱۸۰۳ کا ۱۸۰۳ کا ۱۸۰۳ میم کا ۱۸۰۳ کا ۱۸۰۳ میم کا ۱۸۰۳ میم کا ۱۸۰۳ میم کا ۱۸۰۳ میم کا ۱۸۰۳ کا ۱۸۰۳ میم کا ۱۸۰۳ کا ۱۳۰۳ میم کا ۱۸۰۳ کا ۱۳۰۳ کا ۱۳۳۳ کا ۱۳۳ کا ۱۳۳ کا ۱۳۳ کا ۱۳۳ کا

سب سے بہتراور آسان نویہ ہوگا کہ کل وا فند<sup>ور</sup> نوزک جہا نگیری ،، سے نفل کر دیا جائے ، نیکن بعض طبا نئے " نوزک جما گیری ''رس وافغه کے لئے قابل نسلیم نمیس مجھنٹیں۔ اور محض اس وجہ سے نہیج بیس كها نگيرندات حزُداكِ فرين - بلكه انكى مگاه بين فزين مجرم هر! جها نگیرنے نوزک جهانگیری میں جس راست بیا بی اور صفائی کے سے کام لیاہے وہ اس سے ہی ظاہر ہے کہ وہ ابو الفضل کے ساز ثب قتل سے لیکرا پنی شراب نوستی اورا بنون خوری کاب کومن و درج کرد تباہیے: ہرخص کے نتل دیمنرا کوبلاکم وکاست بیال دنیا ب ؛ پھركونى وجرنبيسكە ومحض اس وافعدكوغلط كمتا ياند كمنا! توزک جمانگیری کو حیور کرم جمانگیرنامه "کولیا جایے نووہ ہی لفظ به لفظ توزک جما نگیری کی تصدین کر ناہے؛ مواقبال نائم جما نگیری ' میں بھی یہ ہ*ی نظرا تا ہے*!انسب مورخین کوحہانگرسے خا<del>ک</del>ف مان *کرعلٹی ہ* رکھ**د یا جائے نومناخرین میںسب سے زیادہ یا و** خا في خال اوراس كيمسنندنا رېخ منتخب اللباب مجمى حاسكتي ہج خا بی خا ںاس وافعہ کو مٰد کورُہ بالانواریج سے نہیں لیٹ تیا بلکہ دمنهج الصا دفین' ئے استنباط کر ناہے اور اس بنای<del>ر ہ</del>ننباط

بزد منخب اللباب مانى فان مبداول صور ٢٦٠

۳۸ کرنا<u>ہے</u> که در منہجالصا و قبین " کا مولف محرصا د**ن ن**زرزی تفا جينه بهندوستنان كاباشنده خااور بنجس برجها نكير كاكودي الز تفا! میں بھی اس وافعہ کواختصا رکے ساتھ منتخب اللیاسے لبنامهوں اور د کھا ناچاہتا ہوں کہ عموماً کتب نواریخ رایخ میں کسفدر قاش غلط ہمی ہوئی ہے!

تكنفين كهغيات بيأب ولرخواجه خطيطه ابني مطهاسيصفوي شاه ایران کے عہد میں حاکم خراسان تھا ، حوادثِ لیل ونہار سے اس درجه عسرت ومفلسی نگ پنجا که وطن کوچیر با د کهکرمنه دوستان کوچلا! اسی نا داری کے عالم میں فندھار کے فریب ایک لڑکی پیدا ہوئی اور تنگدستی کے باعث ایک کیڑے میں لیبیٹ کرفا فلہ میں ڈالدی گئی! بیتہ کے رونے کی آواز ایک شخص کے کان یاب بہنچی جو اُسے اُٹھاکہ ملک مسعود سالا رباشی کے پاس لایا : خدا كى شان، دودھ بلاكے كے لئے اُس لوكى كى مال ہى فا فار مقرب بسراً سكى! خواجمسعه وكوسارا حال معلوم بهو گباا ورمهندوستان ہنچکاس نے دیگر تخالف کے سانھ غباث باب کواکبر کے حضوری

نمبرق ملاحظه مونتخب اللباب حبلدا ول صفيره ٢٠ ٢ تا ٢٠٩٥ !

ببیش کر دیا امخضر به که اس طُرح غیاث بیگ اصاس کا لط کا ابوالحس ملاز مان شا ہی کے زمرہ میں داخل ہو گئے اورانکی ہوی ورط کی محل من سکیات شا ہی کی حدمت سے بھرہ اندوز ہو نے لگیس! اُس لڑکی۔مہالنسا خانم۔ سنے ہویش سنبھالا ، ہانھ یا نوک نكاك، اوررهب صورت أفرين سيغضب كاحسن يايا! أفناب شباب كے العكاس كے سابھ ہى جہا نگير كى معنى خيز نامل بھی پڑنے لگیں، اور رفتہ رفتہ بہ رازطشت از بام موکراکبرے کان ٹاک بہنچا! اکبرنے جہا گیرسے بچانے کے لئے فوراً علی فلی إسناحبوكي سائفة وي كردي اوراس طرح اس شعكه جواله كو جهانگیر کے سرسے ٹالا! علی قلی سنا جلوشاہ طماسپ صفوی کا سفرچی - باسفره حی - نفا ، جرگر دیش زمایهٔ کے سائفرر قری حال ہوکر خان خانا ں نے پاس اس وقت بہنچا تقاحب وہ طفیہ کی فنح میں شغول تھا اخان خاناں نے اُس کو انبرے دربازاک يبنچا يا اور ملازمت شا هي د لوا نئ! اس على فلي استناجلوك سائے مدالنسا خانم کی شا دی اکبرنے کردی اور جها گلیر کی مجت بید<u>ا</u>

تمبرزا - مُولف جهانگيزا مدعلي فلي كونتا ومعبل صفو بي كاسفه جي نبانا هر صفحه ۴۳!

ہوستے ہی کیل وی گئی اِٹا دی سے ابدحب جها گیرکواکر سے مہم ملئے را ناپر بھیجا تو علی فالی کواس کی خدست میں تغیبنات کیا ؛ علی فلی نے ائین ز ما ندمیں - بینی حہا گیرے ز ما نئر خود سری میں - جہا نگیرسے شير نگن اخطاب حاصل كيا أورجا گيرمعفول يا يئ! با وجوداس الطاف ومرما بی کے ، علی فلی ہے آحز ز کا مذیب وھوکہ دیکرہا نگیلر سائف چھوڑ ااوراکبرسے آملا! ہما نگیر کی تخت کٹ بنے سے وقت خیال عَمَا كُه وہ اس حرام ٰ كُلّ كِي ما و اشْ تُجِلَّتْه كَا ، گُرجِها 'مُكِيكِ عِين خطا پوشی ہے، کام ایا اور بجائے سزا دیسنے کے ، فضور گزشتر کو معا ف کیسے، بر دوان عنا بت کیااور طرح عزت افزا ہی کی ا بردوان کی صوبه داری ملنے ہی علی قلی سنے جورو تعدی ننروع کردیا اور دوسال <sup>ب</sup>ک متوانز *اُس کے مظالم کی شکا* ایت جمانگیر کے گوٹن <sup>زو</sup> موتى ربين إحب جها نگيركواس بات كاعلم بدگيا كه شيرافكن نافرمان اورآما دكه بغاوت بهي تو قطب الدين خال والسُارك بنكا لمروحكم الماكر اس كوليًا كرفهاليشس كرس - اوراگروه راه راست پريزاكي

بمرال منتخب اللباب خانی خال حبلدا ول صفر ۲۹۹- نیز- ناریخ مهندوستان مولفهٔ المبیٹ صاحب مبلدست شم صفر ۲۰۰۰ و ۲۰۰۰ !

<sup>!</sup> μ. μ. μ. γ. γ. νοι \ b & liots History of India -1)

ا عن توبار گاه والاکور وا مذکر بن ! نطب الدبن خاں نے بنگالہ پنچیآ دمی د مخریکے وربیہ ہے کر پشیرا فگن کوطلب کیاا در اُس آنے ہیں تفلل وتجابل سے كام ريا اور عذرات نامعقول بيش كيئے نوانهوں نے دربارشا ہی کوسارا حال لکھیجا!اس برحکمشا ہی صا در ہواکہ اس كوفوراً روانه باركاه كياجاك اجبوراً قطب الدين فال اسینے آب کواس کے علاقہ کاس پنجا یا اور ملا فات کا بینیا م جیجا: شیرافگن کمتر شمشینمیه آسیس کے اندرجی پاکرچند آ دمیوں کی ہماہی میں نطب الدین فار کے پاس پنجا! شیرا فکن کی شور س طلبی كى بەھالىت بىتى كەنە ە نىظب الدير خال كے بنگالە چنچے سے بہلے ہی محض اپنے وکیل کی مخربر بر، شاہی واقعہ بگار سے کہ حکاتما کہ ہیں آجے سے شاہی ملازم نہیں ہوں"! اُس کی اس شورش طلبی کالح مصقع بدئ فطب الدين خال في شامي احكامات كو جوافاو كى وجبس يفينى درشت بور كي على الفاظ ميس ا واكرناجيا با گرمنتیرا فکن کطب بع دنیاوت بُو کو ده پھر بھی نا ملاہم معلوم ہوئے!

نمبره وارمنخب اللباب حلداول معخد ٧ ٧ تا ٧ ٧ - نيز- اليبيث صاحب كي تاريخ

مندومستان مندرجهٔ نوت بنرس !

تمبرهما - ما نزالا مرائب تبوري جلد سوم صفحه ٧ !

ہ میں ایک اب مار سے مرکنے پر ال بیٹھا اور فزیب کے طور پڑ اُسے ا نے قطب الدین فا س کے ہمراہیوں کی سبت - جواس پاس موجود سفتے - اعزا عن كيا ؛ قطب الدين خال سنے تمام أ ومبول كومثا وبااور عزوائس كے سائھ تنها بانیں كرتے ہوئے كئي قدم کُل گئے ! اسی اثناء میں موقعہ پاکرشیرا فگن سنے وہ نبچہ جو استین بیں چیپا ئے ہو کے تھا ، بکال کر قطب الدین خاں کے پیٹ بیر مارا؛ قطب الدین خال نے آ واز دی کہ وسی اس نک حرام کو جائے نہ دبنا" اورانبہ فال کشمیری نے بڑھکر ایب بانفائس کے سرس وبا: ا منبه خال هي زخم كها كرگه ا اور نمام همراميان نطب الدين خا نے نزبانگن کی کلہ بوتی کروالی!

اب ذراعه کے اور تام مذکورہ بالا وافعات پر- تھنڈے ول سے سانھ - نظرو البئے إلى النساخائم كى الطنى بورى جوانى إسن صبسوز، ووشیزگی سے عالم ہیں، نگاہ وزویرہ کے ذربعہ سے لكيب نيرشا سرا د ببليم كي طرف والنب ند إنا وانس ته عينك بناج اور خوش متی منام بھی سوید اکورم کرا تی " بنا دیتا ہے!

نمبرها- جها نگيرنامه مطبوئه منني نوا كشورمه فيهوا "ناهم!

ليم كے دل ميں اس ستعلهُ جواله كي محبت - البيے زمانہ ميں جبكہ وہ کسی سے منسوب نہ تھی۔ اگر ہوجا بن زنوزرات رائج الونت کے بوحب كون سيجرم كااركاب بوناس وعفل سليم زيهي تباني ہے کہ عنیا ن بیاب مفلہ ک الحال کی را کی کو ولیعہ میں مراستان كى محبت كاعلم ہونے ہى محبب غرور خود نانى آمېزىيدا ہوا ہو گلاؤ مسترت وافتخار کی ایک روم موئے بدن میں دوٹر گئی ہو گی! کہا شهنشا ومندوستان بني والاجها كمراوركها مصيبت زده والدي کی لا کی مهرالنساخانم ؟ اکبرلنے جها گیر کا بیرار ادہ محفن اس وجہسسے بورانہیں ہونے وہ کہ وہ مرالنسا کو ہما گرکے لئے قطعی نا موزول ا <u>عظ</u> خلا*تِ شان ،اور ذ*لیل سمجھتا تھا!محض اس خبال ہسے کومجست برط مر<u>صنے نعشن ک</u>ا رنگ نہ لیے ہے،اکریے عجلت کے ساتھ علی فلی إسسننا جائونو راصني ماكرم النساكواس كيرم متنده دبا اوراس طرح ''گر بکشتن روز اول''مے اصول پرجها 'گیرکی محبت کو'<sup>م</sup>ا غازمیں هی کچُل دیا! عام مورضین کا- اور زیا ده تر اُک ا فسایه نگا رول خابو ن نورجهان وجها گيري محبت كوليك ومجنول كيحشن كے ہم لگينباد ہے۔ یہ خیال ہے کہ مہ النسا خانم علی فلی کی ہوی بن گنیکر لیکن اُن می محبت جنا نگیرے ول میں برابرشعلہ کی طرح بھڑ کئی رہی اور جہا گیر

کوعلی فلی سے اسی دبہ سے رفاہت پیدا ہوگئی ایو خیال می نمام *غلط فنمی کی بنیا*. اوراز سرايا خلاف وافتدى إظاهر وكريه للنساخانم كي شادى كي بدعلى قال ساجل والخمر كي القرمهم انابينيس رااورجها ككيرني لمقبقت أنش رقابت عصالتا موماتات ونبك وفنندا أراجي سان ساكافا تركردتيا إكها جاسكنا بكروف كرافيا النامان موام د کار بھی بے بنیاد خیال ہی: اس کئے کہ اُسی زیانہ ہیں جا گیرا مخالف بولففل كوانهابت جالاكي اور ديده دليري سنفل كرادينا بے اور خون اکبریا پاس غرت اس کومطلن نہیں روک سکتا! اس کے بنانے کی صرورت نہبس کہ علامی ابو الفضل کس یا یہ الٹرا اورمر منبه كانتخص نفا ؟ اكبركسفدراُس كُمُثَّى مِين تفا ؟ اوروه بر إنچور سي كسندرن كرك سائفه والبس اربائفا عظاهر بوكه الوفهناك تناسيع حسفد رعتاب أكبري كشت وغون اورعام بزام كالمشي موسكتا، بجاتها - ليكن الوالفضل كي فتلسي - باايس مهد - توكي فو یا خیال بهما گیرکو ندروک سکا اور علی قلی کے خاہمتہ کے لئے جس کی لاس بريارة نسوبها في والصنا بركرابه بريمي مبسرة آن -عناب اكبركا اخفال الغ موا! اس كے جواب ميں ايك بحث م بيداكى جاسكتي سے كدابوالفضل كافينل امور يملكت سي فنلن ركھتا عظ اور اكب بولبيكل چيز نفي، برخلاف اس محمة على فلي كامعامله

**هه** محصّ دا دی رقابت پرمبنی تفا: گویا اگرعلی فلی تاکرا دیاجا نازهگیر سنبتاً برطنبت اور ركرك الخيال مجاجاتا ، اوراسي بدنامي كي وصه وہ ابیبی جرارت نہ کرسکا! لیکن واقعات اس کچ مجتی کے بھی خلا*ت بن أسى زما ما مين جا گ*ير كامنظ*ور نظرام د*ايك واقعه گا-کے ساتھ وکن کی طون بھاگ کھڑا ہونا ہے اور جھا گیران کو مکی<sup>ڑو آ</sup> دونوں کی کھال اینے سامنے برسر دربار کی کھالینا ہے اور مبنامی وأكمشت نماني كاخيال أسيمطلن ببيدا نهيس ہؤنا!ابعقل كأ) منیں کرنی کہ ایسے زمانہ میں -جمانگیر جیسے مزاج کانخص-اکبرے مفابله برامستينس ويطالبناسه اعلامي الوالفضل كوحشم زدن میں قنل کراو بتاہیے، اینے امروکی اور اس کولے بھاگنے والے کی كمال كهنچوالينا ب، اوران تام باتوں ميں كو دي خوف، خيال، يا وسواس اُس کواینے ارا دہ اور اُنٹ ش اِنتفام کی شعلہ فشانی سے بارنهبس ركوسكتا -ليكر بتجب الورخت أنجب سي كواسي زماراي وه علی قلی سنا حلو کی مغیل میں اپنی محبوبہ کو پانا ہے ، آتنبِ مثا<sup>ن</sup> سے سُلگتا رستا ہے اور وم نہیں مارنا واُف منہیں کرتا! علی فلے

تمبراد كل وا تعامية بخب اللباب فا في خال بين بالتفصيل لما «ظهرون - حلداول

**٦٠ من** نظر بگار نا تو کيا ، اُس کو جاگير معقول عطاکه نا ہے اور شيرا فگر خا <u>ل</u> كاخطاب عطاكرناب إفى الحقيقت - تفندك ولسع غيركبا جائے نو۔ صاف معلوم ہوگا کہ جہا نگیرے دل میں کو بی ر قانب کا خيال اس وفٺ مذمخفاءُ اور مذمه النسام كي مجبت ائس وفٺ مرعود تعنی، ورنه علی فلی کاخائمتر نهاست خاموستی اور بدرجها آسانی کے سائفه ، کرا دیاجا تا اور مهرالینیا بر کواییخ فبضه میں کرلیاجا تا! جهانگیر کوچرمحبت مرالنساسیے پیداہدئی تھی، وہ علی قلی کی شادی کے سائفه، افانی میرختم ہوجکی تفتی اورائس کا کو دی ایساً گهرانفش حبسے ر فابت ببيدا ہونی جها گيرے دل ميں مطلن مذنفا! اس محبت بوست بده مص كناره كرك على فلي كي روس ملافظه موا جها کگیری خدمت میں ہوئے ، اورجها کگیرسے ہی خطاب وجاگیر بلنے پر تھی پہلی ہی مر ننبدائی سے نک حرامی اور دغایازی کا اظهار کیا اجهانگیر کود غا دیجه- رکابی ندسب امرار کی طرح- اکبرسے جا ملااورعت نک کا پاستقلال و پامردی کا، احساس اُسے اِکل نہیں ہوا! بورجهال کورشاب شیرس ولیلئے بنا سے والے افسانہ مگاراسپرہی یہ فرایش کہ جا نگیر علی فلےسے رفایت کی وجہ سے جلنا نفا نووا فندكے كسقدرخلاف ہوگا ؟ وليعهدى كے زماميں

جما کگیرنے کسی نہ سمحہ میں آنے والی وجیرسے مجبور مہوکر۔ علی فلی کو یا تھ نهيس لگاياته آگے چل رجب و هخنتِ مهندوستان پرجلوه افروزمو، اورتا مسلطنت خومخنا ركيسياه وسفيدى بلا شركت غيرسالك فا بفن بيوا، نو كونساخبال اُس كوروك سكااور بارز ركه سكا ب شيرافكن بهليسيهي د غاديكراورسائف جهور كرجها لكيركي نظريس باعي ومجرم فرار يا حيكا تفا. السي صورت ميركسي حبله وصوبلر سفنح كي بفي حاجت ندمكني-اكرجها لكبرك كحيهي رقابت كاخيال ستاتا بهونا توشيرا فكن دغاويغات كے الزام ميں آساني سے فيست ونا بودكر دياجا نا اورشن و محبت كا بظاہر نام ہی نہ آنا البکن وافعات بنانے ہیں کہ جا گیر سے اپنے مخالفین کی ہیری تغداد کو جنہوں نے خسروکاسا تفادیا تخایمُ ہیں۔ بھا نسی پر لڈکا یا، گرنٹیرافگن کیے اگلے پچھلے قصوراب بھی معاف كئے اور بر دوان كى حكومت عطا فرماكر غرب وطافت مير اصنا فذ کبا! یه وافعه آنشِ رفا بت کی من گھڑت ریاور ما بی بھیرے وینا

بردوان کی حکومت با نے ہی شیرا فگن ظلم وجور شروع کردیتا ہے۔ شکا بات دلوبرس نک متوا نرجا نگیر کے گوش رو ہوئی رہنی ہیں اور آحز جا نگیر کوائس کے الندا دکے لئے متوج ہونا پڑتا ہے! قطالیا ہے! BA

ائسی زا نہیں بنگالہ کے والسّائے مقربوستے ہیں اوراُن کو حکم د ما جا ناسے که شیرافگن کورا <sub>۵</sub> راست پریا میس نونترض مذکریں ورمز بار گاه عالی کو روایهٔ کردس است کم کوخدا جاشخ کن الفاظ بیس اوركس ماستبه كے ساتھ ، شيرانگر كاوكبيل ان كولكھ مار اے! شيرانكن اين وكيل كي مخرير مرايان لاكرايس جراع بالموني بي كمنتابهي ملازمت كوشابهي وافعه نكا ركے مُنه بر كھينچ ارتے ہیں اوس و الشي يشمر" ويدييني بي كوم مين آج سے شا ہى ملازم نهيں ہول" ترک ملاز مت کا اعلان نہ بان سے نو فرما دیتے ہیں لیکن علی طور يربر دوان كي شكومت كما تفرير تربرا برنگكنے رہتے ہیں!قطبالبیل بنگار پنج كرآب كو كھتے ہيں نوآپ نہيں سنتے، بلانے ہيں نوآپ نہیں آتے، اوراجھے فلصے بردوان کے خدائی فوجدار بنجانے ہیں!مجبور موکر فطب الدہیں خار آپ کی جاگیر میں حذو حاضر م<del>و</del>تے بين اورسفام الاقات بهيخة بين! ملاقات كوجات بوس آب کی والدہ ماجدہ رخصیت کے وقت فر مانی ہیں کہ '' بوتم بیٹرانال آرادیه توگ بیکند، ما دراور ابه گریه آر! " قتل کا حکمه ندها، پھائنی

يارو و الرالادواك تمدي وبيد دوم معزم ١١٠١

09

کا فزمان مذمخا، پھرالیسے ارادہ کے کہامعنی ؟ بہرطال، یہ خیال لئے ہوئے آپ طبنے جانے ہیں تو کمتر دنیجہ نمیر أسنبن مبر حصاكر ماتنے ہيں! ملاقات كے وقت قطب الدين کو او تول میں لگاکر ہمراہیا ن سے دورلیا نے ہیں، کیانے ہیں اورمو فند باکر و ہنیجہ۔جس کواپ نہایت شجاعت سے ساتھ نیم سنبن م*ں چپاکرلاکے تخفے فطب*الدین خال سمے پیٹ پر استے ہیں! اس کے ساتھ ہی ہمراہیان قطب الدین خال آپ بڑگرتے ہیں اور آپ کا خائمتہ ہوجا تاہے! یہ ہیں وہ واقعات جن کی لبت جها نُكْبِر مِرم ا وقطب الدين خار جار، نثا رِمجرم كه جانب بي ا اسی وافعه کے بدولت مرالت ارخانم ہود ہور دمانہ چتی ہیں، اور عرصه ناك معنوب ره كرجها مگير كي محبت زائل شده كورومال كاره كار محكر - باو ماصني كوتان مرست بوسے - از سرنوزنده كرليني با اور نزرمحل ملکه نورجها ك بگيم بنجايي بهن إسور خين اسي وجرسے ورسايي مدت مين مجي جِها بُكْرِكُو منبلاك منتق نورجال فرص كر ليني مباليم شبرا فگن کے فتل کوہمی اُسی بینک سے دکھیے لیتے ہیں! سے یہ ہوکہ اس دوشخصی بین کونی اورسردار بوناه ا دیشیرانگن کی طرح شورش بركم باندهما توأس كاحشر معي وبهي مونا بوشيانكن كايروا إسبنكرول

امرار وسردار لبغاوت ومتورین کے جرم میں قتل کر دیے گئے اور كردك جلنے تنے حالانكه أن سے اور شاہ وقت سے سے رہا۔ ومحبت كانغلن مذموزا تفاإشيرافكن جونكه بذرجال كالشوهر تفااور نورجهان اس كے فتل سے بعد نورجهان بنی اس لئے شیرانگن کے قتل کو- جومحض اس کی اپنی حرکات کانیتجه تھا- مورضین الفریخ أسى مجت محسائيز مين دهال ديا! وافغات بتائية بين كم جها مگیرکوشیرا فگن سے مجمی رقابت مذمنی، مذہوبی اجما نگیرہی لئے اس کوعلی فلی استما جلوسفرجی سے شیرا فگن خال بنایا: جها نگیر ہی ہے اس کوبر د وان کی حکومت کی عزنت نخبننی: اور جمانگیر ہی کے ساتھ ہمینہ ولبحدی سے عالم میں بھی اور باوشاہت سے زمانہ بیں تھی پشیرانگن دغا، نماک حرامی اور شورش کا اظهار کرتا ریا! آجز وقت مين محق قطب الدين خال أست بحماكر بارگا و عالي مين روايز كرينے گئے تھے نہ كہ قنل كريے: اس كى پیشد سنى خوداُس كے قتل کا باعث ہو نئ اور اول سے آخر تا*ب پنینل کسی طرح ج*مانگیر كى محبت سيمتعلق نظر نبيس أثال

چرا تعلب الدین خان سنیخ خربو - پرکسی طرح کونی الزام نهبرلگایا جاسکتا! اس سیے کسی کوانخراف نهبیں ہوسکتا کونظب الدیو خلی ل

اپنے ولی تغمت شاہنشاہ - با اپنے عربین میا بی کہ کے حکم کی تقبیل میں آخروم کا سیتے مستقل مزاج ، اورجال نثار نابت ہو سے بہ نامورجال نثار - والسرائے سنگالہ - ہا صفر النائے کو اس دار نا بکارے سے سدھارے ، اورائن کے بیس اندگان نے اُن کی د بیجھنے کی بجائے - وابس آئے والے کشورخال سے - ان کے وفات کی جنرک نی ! افاللہ والمجون !!

شیخ فرید کم وبیش آ مطرسال سے مقے کر بیٹیم ہوگئے: اس خرسے پڑمُردہ ہوجا سنے کے قابل سمجھ اُن بیس صرور مقی، گرستقل اندلیشی سسے ابھی وہ نا وافقت منصے افتتمت ہمہ داں، خاموشی کے عالم میں اُن کے یاس خاجرہ کو دیجیتی اور کہنی ،۔

یصبرکر! اے ناسبج مصوم صبرکر! مجھے اُس راست نہ کی نبا و دالتی سے حس بر مہوش سنبھال کر مجھے قدم زن مونا ، اور مینیم سے ور بینیم نبنا ہے! "

نبر <sup>٥</sup> ا- توزك جانگيري سال ووم جلوس - ذكر قتل قطب الدبن خال : نيز مانزالآمراً تيموري - جلد سعم صفحه ۱۹ ! المراد ال

عَدم سے وجود میں آنے والا ہر بطیَّہ ، نہ خاص عا دان اسیم ساتھ لا ناہے، نہ خاص نه بان اجبوانمیت کا مکتل و مہترین منونہ ہوتا ہے، اوربس! اس کے بعد جرکھ پیدا ہوتا ہے یا پیدالکیا جاتا ہی وهمحض حالت گرو و پیش کا فزیا انسان نگران کی کوسٹ ش کانیتجہ ہے البیدالیش سے شباب کا کا زمانہ مختلف دماعی وجهانی فَيْ لَوْلِ کے وجود میں آسفے اور مکتل موسے کے با قاعدہ حسّول کی منفسم ہے اہر فرت وطاقت اکب خاص عمر میں پیدا ہو تی ہے اوراباب خاص عمر کاب اس کی ترقی وکمیل منھوہے: اسی زمانہ بس الرعده اصولول بربجيكي ببدا مولئ واليطاقنول كوسرهارا جا نوان کی اصلاح اورحسب مرضی کمپیل مکن ہے ، ور نہ اگے حلکوئی ىندىلى ياننا فەۋىپ قرىب نامكن تىجھا جانا ہے! يەنهى بېش بازما كُلُّ زِنْدٌ كَى بَينا داور مدت العمركي عا دات كا ومه وارما نا جا ّنا پيڅه اسی وجدس دنباسن مهیشداسی ر اسنے کو تربیت ونغایم

يكيم مخصوص رها!

تغلیم*ونزیبین مرز*ما مذکی نهذیب وطرزمعاشرت کی با بندر ہی ہے! جس ز مانہ کومنینے وزر کی نغلہ و تربیت سے نغلن ہے ، یہ وہ رمايذ تفاحس مير نغليم نوشت وخواندا وزغليم اطارو افعال حدا گانه كمننول اورعللحده على ه او فات مِس منيس دى جا تى تفني ايس أما ما كامستاويا أبالين تعليم تخرر ونفرر كيساء هرى تعليم علوم وفنون مروتبه كابهي ومهدار موناتها! اثالين زمائهٔ حال کے بیواور کی سٹم كانقش اوّلبن - ملكه مثال عمده يتجھاجا سكنا ہے! اُس زمانہ كے امسننا ديا الالين كانام معلوم بوجاك المسانا ديا الالين كالخوبي المدارة موسکتاہے کہ تعلیم وتر مبیت کس ندات اور کس مایہ کی ہوئی ہوگی؟ ۳ مخه برس کی مرتا<del>ک ن</del>یج وزید کوجو <mark>جو تندی</mark>ر دی گئی وه زیا نُدوت پیم کی درسی - کمنب والی نغلیم تنتی جو و ہ اپنے وطن بدا یوں میں صال كرية رب ! في الحقيقت اس زمان مين الله برس كي عربك ست ورخاست کے اواب سے زباد<sup>ہ</sup> ندبهى ابتدا فئ تغليرا ورث اوركسي خاص مذان تعليركي منيا دينيس ثوالي جانئ تفني فطب البين کے نتا کے وقت کامٹ نیج وزر کی تعلیم بھن ابتدا ای اور حیاسٹنی علم وفنون سيخالي هني اس لئة أس كولوني المبيت مهير ديحاكم

'71 البننه مینم موسنے ہی تعلیمونز مبیت مبس ایب عیر سمولی اور قابل کحاظ انقلاب ببيدا ہوگيا! نواب مرحوم کے دوصغیرس لرط کے۔ سنسیخ فتح الدين اورشيخ فريدالدين - جويينيم موگئے نفے نوحۂ وعنايا ت شاہی کے مور دہوئے: جا گیر کا بیان ہرکہ قطب الدین خا کے قنل سے اُس کو- اکبر عریش آسٹ یا بی کے انتقال اور بی بی خدیجہ کی وفات کے بعد- نیسری مرتنبر فلبی صدمہ ہوا تھا الیسی صورت ميس مرحوم كي اولا دير حينفدر لؤجرشا بإيذ مبذول مودئ بوتحب

اس المخدك بعدبي شينح فنخ الدبن وشينح فرمر دوبون فلورشام مي بلاً يست كن اور محلات شامى بس ان كى تربيت وتعليم كازمانه كذرا النام سے ستالہ هر تک ورب ورب یا پنج سال کا ۔ رفتح الدبین و فرید د و نول محلات میں اساند کا شاہی کے ساسنے ر انوئے اوب تذکرتے رہے ، اور ان کے بڑے جائی سنے ، ابراہیم کشورخال مشغول حند مات سلطنت رہے!اس یا پنج سال کے عرصہ کی تغلیم کا بھی مفصل حال ہنیں ملتااور نہیں بنایا جا

ئمبرا - طاختلہ ہو توزک ہما نگیری - سال دوم حلویں - **وکرفتل قطب الدی**ں خال! نمبرلا - خاندانی فلمی نزاریخ ہیں <sub>ا</sub>س زمانہ کا **حال مفصل درج ہے!** 

40

کہ شبینے فرمدیٹے استنا واس زماینہ کے اسا تذ ہ شاہی میں سے کون بزرگ تنفي نهابين مجل طور برصوف اسقدر بينه حيلتا ہے كه شيخ وزراسي عصدمين فلعه كاندرعنا بإب شابهي كي بدولت شابي كمنب مين تخفيبل علوم مروّحه مين شغول رہے! المانا ہے سينعلوم نغام کے رنگ میں ایک اور انفلاب ہوا اور سپر یہ ہے کہ آخری الفلاكب بهى وه چيز مفاحس لئے سنج فرمد كورموز ملكت اور زگب خدمات ناج وتخت سے پوری طور بروا قف کردیا! اس انقلاب کے بیان کرنے سے بیشینراس کی مجل و مختصر و حیرظام کر دینی کیسیت غالی-اوراصل مطلب <u>سے ع</u>یر متعلن- نه موگی! مهرانساخانم کو خدا حالنے کس فدرا فنوس اور چیرت ہونی ہو گی جب بر دوال والبس آین ہی معنوب ہوکر، وہ سلیمہ بگم کی لونڈی نبادی گیئرا در محض نواب فطب الدمين خاں كے دعوا سے خون كر عيوض ہيں چار پایخ سال معنوب شاہی رہیں! سنت میں خداخدا کرکھے وه نورمحل بنیں اور رفنه رفنه نورجها ب کالفٹ حاصل کرکے سکتہ ېرېي نهيس، بلکه علی طورېږ - پېس پر ده - تمام سلطنت رېسکه جانبهين اس سے بعدسے ہر حکم میں اکثر اور جمال کی زبان جمانگیر کے مُنٹی بولتی نظر ہ تی تمنی! یا لیخ سال کے عرصہ میں شیخ فرمد کے بڑ سے

بھائی کشور فال فلعہ رہنا س کے عامل اور مختلف عنا یابت شاہی کے مور دبن حکے تھے: سال پنج جابوں جباً نگری ہر انتخاب اصْنَا مَهْ بَهِكُرْ وَمِبْرَارِ مِي فِهِ اتْ وَسُوارٌ " فَرَارٌ يَا يَا يَفَا ، طويلُهُ خَاصِ كَا عرا في گهوڻه انفلعت فاص، اورفيل خاصه - بخت مبيب نامي -عنایت موانفااور ملک اوچه کے سرکشوں کی تنبیھ کے لئے نامزو موسك سففي! ان كے ساتھ ہى علار الدين اسسلام خال - جو شیخ فرمدے چیا تھے۔ دو پنج بیزاری " منصب کے ساتھ گور زینگالمفرر ہوئے منے اوراس درجہ تاک تر فی کرگئے کہ حام وجورو کہ کی سوم-جومحض با دننا ہوں *سے لئے مخصوص بعنیں ۔* اداکرنے لگے تنے! امسلام خال اس خاندان میں اُس وفنٹ سب سے زیادہ سرآورہ تنفي اور النفول ليخ مشينج زادول كالكب برالث ريب كم بثيت میں ہزار کی تھی۔مرنب کیا تھا! ہزرجاں یہ بھی جابنتی تھی کہ جہاً گیرے ول میں قطب الدین خال کی مجبت اور د ماغ میں حضرت سلیم

نمبر- نوزک جمانگیری مسال سوم حلیس! نمبره - سال پنج مهلوس توزک جمانگیری! نمبره - نواب فطب الدین خان کے انتقال براول جمانگیرقی خان حبر کا نام لاد برگیب یا لعل برگیب نظا - گور مزینه گا دمفرر مهوا اور اس سے انتقال پر اسب لامغال کو برغوت ملی! له الماحظه برد جمانگیرنا مه صفحهٔ ۵ و و م ۱۷ و ما خرا لا مرا کے تیموری حلد اول صفحهٔ ۱۱۷)

تنبرا - الزالامرائي تبيوري حلدا و ل صفحه ١١١.

جهنشنی کا اقتندار برا برما فی نظا، اور به بهمی دیجینی هنی کداس خاندان كى طاقت وعزت كلكم كُلّامفا بايس يا بال نهيس كيجاسكتي اسكيّ اس بنے بہ فطرت چلی کہ اُسلام خال کوان کی بدیری طافت سے سائفه مبنگاله کےمشہور غود مراغنمان خال افغان کے مفا بلہ کے لیے تغنبات كباإبهوه غنمان خال مفاجوا كبرك زمانه ميس راجهان كم كى منوانزلىك كىشى پرىجى رام مذہوسكا نفا اور راجه كوہرمزنبہ بين ق مرام ہی وابس تا ناپٹرا تھا! اسٹ لام خار حکمشا ہی کی میل میں بنی بورى طافت كسيسا عفه عنمان خال كشيه نفا بله كو گيئه به بسنبنج زا دول كحلت كرينے پيھانوں كے مفابلہ ہيں جبين شجاعتِ بے مثل اور جاں بازی بے نظیر کا اظهار کیا اُس کی دامسننان سِننم و اسفند بار

کے فرصنی فضول پریا تی بچیر دینی ہے: توزک جما گیری جمالگیزا ک ما نزالامرائے تیموری ، قریب قریب نمام ستند تواریخ اس محرکه کی مفصل کیفیبیت اورسشینج زا دوں کی ہے مثال شجاعت میں جانمرد ے وا نعان سے لبریز ہیں! کش<sub>ن</sub>یرخاں او*رٹ پنج* کبیر جوانجاعت خا بن چکے ۔ اسلام خال کی کماک پرتنعین ہوئے تھے اور شرکیب پیکار رہے تھے! شجاعت خال کی ذائع دلیری لنے ان کا الم ہمیننہ کے لئے رُستم ز ماں خال 'کے خطاب سیصفی روز گار بیہ لكهد ما ورمبدان أخر كارامسلام خال كے بائقه ريا اعتماح ل تنز مور، بنگاله کین تر کملّ مو در ؛ کیاب نیخ زا دول کی مبت بری جاعت تخنت وناج سے لئے فدا ہوگئی اسٹینے فرمد کے بڑے بھائی سنبنج ابراس كشور خال جوسر دارجرا نغار بوك كي وجرس

سنتیخ آبراہیم کشور خال جو سردار جرا نغار ہوئے گی وجہ سے بمین کی فوج میں سننے آخر وفنت کا بہا دری کے ساتھ سینہ رہ کر اشہید ہوئے! اسلام خال کوسٹش ہزاری کامنصر اعلیٰ عنابیت ہواا در تمام خاندان ریخنا بہت خسروایہ میبندول ہوئی ،

سی بھی ہے ، دروہ موسی پر میں سور ہوں ہوں۔ ریکن اس وفت ناک بزرجها اس کی جالا کی کا گمان کسی کے قرامیں

Eliot's History of India Vol DI PP 328. 4 12 1.

پیدا نهیس مود از اسی شال میں حب شیخ فتح الدین کا دفعناً انتقا اموا اور مرگبِ مفاجات کی وجہ بیں عادم ہو دی کدان کو محلِ شا ہی میں زہر دیا گیا نوبیشا ک نورجہال کی جال کم از کم اس خاندان کو نظر آسنے لگی !

تغجب ہے کہ بذرجہاں بنے کشورخا ل کوا ڈھرختم کرا دیااور فیخالان اوا ده ما رطوالا ، ليكن وزيد كوكيول حيوار ديا اور بيركس طرح · بيم كيرًا ! جر کے بھی ہوا بی*سے و*افعات جن میں' *ہرفرعوت نے ر*اموس*ٹے'' و*الی ہ بہتنے، عجیب حیرت انگیز طریقہ سے بچے جانی ہو، کم نہیں ہیں! سنسيخ فريد كے خامذان ليے جها بگير سے كان بك اس شكابت سرپہنچا یا ہو یا نہینچا یا ہو، اُک کی واپسی کی درخواست صرور کی ہو امنوس سے کہان وافعات بربر و ہریا اموا نظر آتا ہے ور نہ معلوم موجا تاكداس در حواست بركباحكم موااوركبول موا تهرخال مهانگریخ سنینج وزید کووطن و ابس جانے کی تو اعازت نہیں دی البننہ محلّات شاہی اور پورچاں بگم کے انٹریسے بکا لک ا فنا دخاں - بورجہاں سے بھائی ۔ کے زیرنگرانی رینے کا حکم دہا؛

> نبرو- زهرو ئے جانے كاحال خاندا فى تلى توارىخ بين درج سے! منبر، ١- ماخوذ از نوارىخ قلم خاندانى!

گویاسطرح اور ان وجوہات پرسلنانیہ سے وہ زمانہ ننروع ہوتا ہے جبکہ فرید - سواسال کی عمر ہیں۔ اعتما دخال کی آنالیقی میں دید کے گئے!

راع البه مسين البعر كاب كم ومبيش المحسال شيخ فريد اغفادها -بذرجها س سے ضیفی معانی کی نگرانی وا نالیقی میں اُس زما نہ کے علوم وفنون مروجه كي تصبل مين منهك رسنے! ١٧١ برس كي عمر سے ، اسال کی عرباک کاز ماند ہی رجان طبع، مذان علوم، اور مهارت فمؤن کے لئے ہنٹرین زمایہ تفااور پر ہی حصّہ مرغمادخا جيب به بدل مرتبراورب نظيروز برك صحبت ونگرا بن ميں گذرا. اس کے علاوہ زمانۂ زیر بحب ابسامعنی خیز اور بن معورز مایز تفاجس میر شخت مندوستان کی نفد میستقبل کی بنیا ورطی جالا کی اورخوس اسلو بی کے ساتھ قلعہ کے حدو و کے اندرو العابری مفى! اسى زمامنا ميں شاہراؤہ خرتم سے اعنما والدوله كى لط كى سے-جِ آسے حِل رمنا زمحل اور ناج محل بننے والی منی ۔ شا دی کرائی تی اوراس طرح اعنما دخال کوہمشہ کے لئے ، اور نورجها ل کوننروع شرفیع بس اینا بنالیا بخنا: اسی زمایهٔ میں سرطامس رویجیمزشاه انگسا<sup>ن</sup> کے سفیر وربارچها نگیری میں نیزلین لائے تخفے اور معاہدہ کی

**ا ک** دفین شرائط کامسود ہ بناکرالبیٹ انڈیا کمپنی *کے لئے*۔ نہاریت بیدارمغزی اورحالا کی سے ساتھ متنقبل خوشگوار کی بنیا د<sup>ط</sup>والنا<del>حان</del> تنے: اسی ز ما مذمیں اغنما دخال کواپنی ملکی خدمات اور مدترانہ على كے برولت تصف خال كاخطاب ملانخا! البيے بين ده زمايہ مِن ْ فَكُوشِا ہِی كی سكونت اسلطنت كی مشین كوچلالنے والی اسٹیم كانشابده؛ ملك گيري وملك داري كي شطريخ اوراس كي دنتين جالول کامعائنه؛ اوربیب کی صف خال جیسے بیدار مغز مرتبر كى الابيقى ميں بيمجها جاسكتا ہے كەاس سجبت ، اس زمايذ ، اس مگرانی ، اوراُس حالت بے شبخ ذید میں کیبی ٹھوس لیافت اور مذان سلیم سیداکر دیا موگا اور ملی معالمات کے سیحفے، اور حکومت کی شین سے چلا نے ، کو دہ کس درجہ پر گئے ہو بگے اسٹینج فرمد کی عمر كاوه بيش بهاحصه، جس بيس انسان كي حبواني ودما عي طافتول كا اليب صورت منتقل فنول رابنا اوركميل كوپنج جانا نا گزيري، الیصحبت اعلی اور نربیت ب نظیریں گذر اکه عام طور براس رْ مَا مِذْ مِيسِ الْبِيسِيرُّ وومِيشِ كاجمع هوجا 'نامحال نفا! اسيٰ زما مذ كَافِل وترمبیت بنے اُن کی طبیعت میں ملند بروازی اور معاملہ نہی کی قا نهابیت حزبی کے ساتھ پیداکر دی! اسی زمایذ کی نشوونما کا پیلاکٹمہ

نمبراا - بعف ننخوں میں بینام سنا ہ پرویز خانم درج ہے! آصف خال کی اتاہی اور شنج ذید کی سنا دی کا حال فلی تواریخ سے ماخو ذہبے جوخا مذائ شیخولور کے قبضہ میں ہیں اور غیر مطبوعہ ہیں!



## دار داری دورجهانگیری می ضدما

وورجها نگیری کا بهت براحقه شیخ فرید کی تعلیم حاصل کرنے اورنشوونما يائنے ميں گذيجيكا نفا إاورنواب قطب الدين خال کے انتقال کے بعد سے سرکا ریدایوں کی نظامت برا برخالی تی كيونكهسى نا ريخ مين فطب الدين خال مرءم كى نظامتِ سركا ر بدابول کے بعد سے نواب فرید کے زمائہ خدمت کاب کسی اوتنحص كاناظم مدايون مفررمونانهيس ياياجا نابشيخ ومكيت كله سے نت لہھ تاک ۔ ترب ترب دوسال یحقبیل علو مِنْور کے بعد حيود دلي چيو دلم حذمات ميں حص"به ليننے رہيے، اور "اصفاغال کی بگاہ کے سامنے بخر بہ حاصل کرننے رہے ہونگے! ان خدمات کاعلیحدہ طور پر ذکرکسی مورخ سے منیں کیا ہے مگرعفل سلیم فلی نواریخ کی بخرر کوضر و صیح تشمیم گی حب اُس کومعلوم بهد کا که ۲۲ سال کی عمر میں شیخ فرید سرکا بدایوں سے ناظم تفریعو کے!

ر سم صف خال کے انز کی وجہ تھی الرالول عائه إغودنوا فطالعين خال مرحوم کی جاں نثاری کے سبب سے ۔جوکھ بھی ہو۔منت کہ ھ میں شیخ فریدسرکا ربدابوں کے ناظم هزر ہوئے! یہ مجدلینا کہ شیخ فرید کیا گئے تن سر کا راد ابوں کے نا ظم نفر کر دیے کیے ہو بگے ،عقل کےخلاف نظر آتاہے۔ سرکار بدالوں اُس ز ما نه میں صو ئبر د ملی کی ایاب سمر کا رمقی اور اُس میں۔ بموجب مینِ ا کبری - ۱۰ محال نفے ، جن کا بہت بڑاحصہ اب بریلی، پانھیت شاہجمان بور، اورابیٹر کے اضلاع بیں حیلاگیا ہے! محا لات۔ حریلی بدالوں ،سهسوان ، کوٹ سالباہن ، سانہہ ہسناتی، گنور، مجولا، وغیرہ کامفصل حال گزیٹر بدایوں میں ل سکتا ہے ؛

بنرایشنیخ فرد کا آخر دور جهانگیری بین ناظم بدایون مقرر بوناگریط بین صاف طور پر درج به البین شیاب مدت کاحال اس بین اس بین بنیس مل سکال کنتی نقرر کاست اور مرت نظامت قلی تواریخ سے فی کئی ! ملاحظم بو Discriptive and Historical account of the N.W.P.

My. H.C. Consbeares and Edwin T. Alkinson.

Vol 5. PP104.

مخنصرىكه وتشركار بدابول كارفنه وصوف مزروعه نولا كمركباره بزار انکرط تضااور مالگزاری کم و مبش مننن لا کھ چونتنیس ہزار تھنی: ہمجال کی جبثبت كيموافن فرج كى نفدادمتين مفى جواس محال كحاكم ك پاس رہنی تھی۔ مٹااً حویلی بدایوں سے لئے بچاہں سواراور یا بخ ہزار ببیل، سهسوان کے لئے تنوسواراور دوہزار پیدل، کوٹ کے لئے بجایس سوار اور پائیسو بیدل ، اورسناسی کے لئے بھی بجایس سوار اور پائجسو بیدل مفرر تھے! سركا ببدابون ابب بطرى سركار مفي اوراس كي نظامت كا عهده ابسي معمولي چيزينه تفاكهسي نوآ موز كو ديدياجا نا بشيخ فرمېر

عهده البسى ممولی چیزید تفاکه کسی نوا موزکو دیدیاجا تا بخیخ فریر سنے شاندہ سے دوسال ناک اورخد مات میں حصد کیرا بہی تا ملبیت کا اظهار صرور کمیا ہو گا اوراسی وجہ سے ۲۲ سال ہی کی عمر میں سسال مرح میں سرکار بدا بول کی نظامیت ان کو تفویض ہوئی ہوگی !

 اس پا پخسال کے عرصہ بین کوئی فنا دیا بدامنی سرکار بدایوں کے کسی محال میں پیدا نہیں ہوئی اکوئی عالمگر خط ، مصیب ، افلاس ، یا ظلم بھی اس عرصہ میں نہیں ہوا ۔ گو با شیخ فرید کا زمان نظامت ، سرکار بدایوں کا نها بت پُرامن اور فاموش زما نه نظا! فظامت ، سرکار بدایوں کا نها بت پُرامن اور فاموش زما نه نظا! مشیخ فرید ہوس اچ بین نظامت سے سبکدوس ہو سے کیونکہ علی میں صوف انکیس سال سلطان علی فلی فال ناظم بدایوں رہا! مطبوعہ میں صوف انکیس سال سلطان علی فلی فالی کے معاملہ میں فطعی ساکت بیں انتہ دوائی کتب نوار بخ میں اس سبکدوش کی وجہ بھی نور جہال کی رہشہدوائی فلی نوار پخ میں اس سبکدوش کی وجہ بھی نور جہال کی رہشہدوائی فلیم کالیم کی گئی ہو!

بنريه - ملاحظه موكزيشريد ابول (جلده ۱) مندر مُر نوط بنر(۲)

۔ ٹینچوندیکے زمائہ نظامت کے من حوالور اختنام کے فریب ایک اور وا فغہ فایل نذکره نظراً استی سینج فرریے مورث جبسے فاتحانہ طور پر بدایوں میں سکونت پزربر موے نفے، عام ا با دی سے عليمده أباب فلعمس رسنني تنف إسشينج فزيدا وران كيموزول كے ساتھ اہل بدایوں كارنگ اچھانہ ہو، یا خودا بنی خاندا دی خصیا اوُفایم رکھنے کی عُرِصٰ سے ، بهرحال کسی نہ کسی وجہ سیے شیخ فرید یے بدابوں کی عام ہ با دی کے ساتھ دوش بدوش رہ کرمخارط ہوا با لیب ندنهیں کیاا ور شاہ میں جا نگیرسے زمین کے لئے درخوا کی ایس درغواست پر زمین عطامونی ا ورجین فرمان کے ساتھ عطام وئي اس کي نقل بجنسه سب ذيل ہے:-" ازء صنداست نيتج إلامرارالعظام سلانمالا ما. النزام، شاليب نه ترببيتِ حنسروا به ،سزا واطفنتِ بادست بإنه مشنج فريد معادمكث نذكه فلعه بدايرك

نبری - اس فرمان جهانگیری کی لفظ بدلفظ نقل فلمی کمتب خاندانی سے کی گئی سہے - ان بیر کھا سبے کدا صل فرمان مرہٹوں کی لوٹ مارا ور فنل و نمار سن کے زمانہ میں نلف ہوگیا!

• ہم گذاہش ننہائے دیگروطنِ خود سارو ، بنا بر ملنس، حكم حبال مطاع، أنتاب شعاع، گروول ار نفاع ، صا درست که برحاکه شخ فزيدغوام بشس كمبند موازى حيار سزار سكه زمين برومعاسٌ ، بگزالهی ،مزروعه واً فنا ده بالمناصفهٔ باسمی شبخ فرید بافرزندان، ازابتدا یصل جرب سند مزا ، درا رمحال مفرر بانند که حاصا<del>ت</del> أنراانفل كفصل وسال بسال وروجهُ معيشتِ خود صرف نما ببربا بدكه حكام وعمال وجاكير داران وكروربان حال ومستقبال، در مستمرار وتنقرار ای*ں حکم*ا قدس و ا<u>علے</u> کو*سٹ* بیرہ ،آ راصنی مٰز*ورہ* راپیموده، چک لبنه، نتصرف ایشال و ا گزاست ننه، اصلاً ومطلقاً نینتر و نبتدل بدار اه نه دیهند؛ ونغلب مال و اخراجات ـ مثل حلقهو بيشكش وجدما مذومحصّلا مذوضا بطاية ومهرابة و داروغكا مذوبركا روشكا رورائي ومنقدمي وصاروي وفانونگوي وضبط سرساله بعدا ذنشخيص حاصيداوار

زراعت وکل کالبین، دیوانی ومطالبار پیلطانی، مزاحمت منررسانند! ویرشباب بهرسال فرمان ویردانچهٔ مجدوطلب ندارند واز فرموده درنگدرند و عهرشناسند ، کارین الناریخ: ۲- ماه فروردی الهی ایریش مطابق شهست پیچرشی، !!

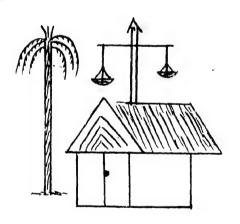
وزمان بالای روسے جاریزار بیگہ زمین نواب فرید سے بدابول بھی کم وہبش میں کے فاعملہ برب ندگی اور در با کے سوئھ کے دا ہے کنار سے پر، ایک برباوسٹ دہ موضع - پھلیا - کی جگہ ، ۲۷ درجہ افی عوض لا لبلد شرق پر، ایک فقر به عوض لا لبلد شرق پر، ایک فقر به کی نبیا دطولی البلد شرق پر، ایک فقر به کی نبیا دطولی البلد شرق پر، ایک فقر به کی نبیا دطولی اس فضیہ کا نام جانگیر کے بہار سے نام بوسٹ نے با با " کے لیا طرسے ۔ جو حضرت سلیم نہتی ہے رکھا تھا یہ نیے پور رکھا ؟
ایک پختہ فصیل جس کے چارگوشوں پر جارہ شکین برج سے ۔ تقمیر کرائی اور ائس میں ووعالیتان در وازے شا کی دھبو بی نکا لے اور اس کل زمین کو فلدہ کے نام سے موسوم کیا ، اس فلدہ کے اندر

ئمبره سخیخو پورک فلد: عِزه کی مقیر کامفصل حال فلی نواریخ سے نیاگیا ہے بیشیخوپر میں ۹ چنداصحاب کے فیصنہ میں ہیں!

هستنكه همين نواب فرمد نطامت بدايول رکا عصر سے سبکدویش ہوئے، اسی سندمین فران نذ كورالصدر مل اورغالباً اسى سنه مين شينحو بوركى نبيا وركھى كئى! ثنابهمان کے آغا زسلطنت کک نواب فریدعهده وملازمت شاہی سے کنارہ کش رہے : گو یا سیسٹ ہے جھی کا نوّاب فرید ا پینے وانی معاملات میں مصروف وسرگرم رہے! بنائے شینحو پور کے سائذهبی ان کواینے مشهور ومعروف 'بزرگ حضرت با با صاحب علىبالرحندى بإدگارهي اس نئ مسكن مين فايمرن كاخيال بيداموا! اسی خبال کی مدولت ایک زیر دست فوج کے ساتھ ماک میں پنچکہ ز بارت باباً تنجشکر سے ہرہ اند وز ہوئے اور صاحب سنجا دہ سے

ترکات با باصاحب کی سبت گفتگویونی مس سے حاصل کرنے کے مدعی نواب فرید بطور اولا دکے تنفے اصاحب سیّا دہ تُنرکات بخوشی دینے پر رضا مندیز ہوئے، معابلہ نے طول کھینجا، اور حباک چھڑ صابنے کی نوبت آگئ : 'آخر' اکابروفنٹ نے جمع ہوکھیلے کائی اور نضفید اس شرط پر فرار یا یا که نوّاب فریداینی مستدعا کوباباعنا کی درگاه میں بیش کریں ، اگر و ہاں سے اجازت ما گئی تو تبرکات ٱن كو ديد كئے جا مبن كے! أسى رات كو نوّاب صاحب نے عفیدہ سعادت آمیز کے ساتھ با باصاحب کی خیاب میں رجوع کی اوراسي رات كوصاحب سجا ده كوبشارت مو دركر وبوتركات نواب صاحب چاہتنے ہوں ان کو دید لئے جابیس '' علی الصباح درگاه میں پنیچے نومعلوم ہوا کہ ججرہ کا نفل خود بخودگھل کر زییں پڑطیا تفا! ان فصے فضيتوں کے بعد نواب فرمینعد دنبرکات لیکواپس كى سُلىر جىپىت براكى جره بناكر ركها - اس خيال سے ركها كه وه ہروفت ان نبر کات کے زیرسا بہ رہیں! یہ ہی وہ نبر کات ہیں جو *ہ محرّم کوعرس* با با صاحب*ے سے مو*فع پر ہرسال اب نک کا جاتے ہیں اور حاضر بن کوان کی زبارت سے بہرہ اندوز کیا

جا الهجر! عن الهم سيئت المراكث ين وريكسي عهده متماز برنظر نبيس آنے، اور فلمي تواريخ اس كى وجه بذرجها ل كى رئيشه دوا بى بتاتى بيس، تاہم ان كے منطق أنهزار ذات وچارص رسوار " بيراً حذ وفت تك كوئى فرن نهيس ان اور وہ جما گير كے دم آخر كاب منصب داروں بيس عزت كے ساتھ بافى رہتے ہيں!



ربر، دویشاهجما بی می همات

ٹینج فزیداول نوم صف خال کی ا<sup>ن</sup>الیقی میں رہننے کی وحبے اور ب سے زیادہ ۔ بعدمیں ۔ 'آصف خاں کے داماد بنجا نے کے بعث سے آصف خاں والےگروہ میں گو باننا ہما ل کے طبقه انترمین - منص اور سمجھے جاتے منفے! بورجهال تختِ مندوثان سروجا ممير سے بدرمی اپنے دا ما دشہر ایر کے نام سے اپنے زیرفیم يكهنا حيابهني تعنى: في الحقبقت بورجها كواپني ذكاوت، طبّاعي، فطرت اور فابلیب کارفر ای سے اطهار کاعلی طور پرائسی و فسیسے موقعه ملاجب سے وہ شیرا فگن کے گمنام گھرسے تکلکہ جا نگیرکی سم غوش حکومت تضیب میں ہی ای اُس میں اور اُس کے بھاتی سمسف خال میں اسی شخت و ناج کی بدولت طبنی عام شے تف<sup>خ</sup>اور چلى!اغنا والدولەغلان بىگ كى زندگىمى بىي ئەتسىن غاد ہن بھائیوں کے دلول میں شنعل ہوچکی تھی گرائس کا کھا کم طلّا ر خهوراغنا د الدوله کے جینے جی مذہوا۔ اس میں نسک تہیں

نورجهاں کے مقابلہ میں اصف خال کے بجائے کوئی اور ہوتا تو نیتے بھی شاید کچھ اور ہوتا ؛ لیکن اوسے کولوہا ہی کا منا ہی اور ایک ہی پیٹ میں پانوں بھیلانے والے ایک دوسرے کو چھ طوسم سکنہ بخد ا

جس وفت جها گیرنے کش<sub>میر</sub>سے واپ<sub>ی</sub>ل نے اج و کت ہوے، راستہ ہی میں ، سفر آخرت کا مُرْخ کیا نوصورت وا فغات آصف خاں اورشاہماں کے لئے نهایت نازک هی! شهر بار نورجها رکے اشارہ پرجها نگیر کومر تا جيور كرلام ورجابهنجانها أورشهنشاه مندوستنان كانتقال كي خبركے سابھ ہى خزانەشا ہى رفيفنە حاصل كرحيكا نفا،شاہراك-کا لے کوسوں - ہندوستان کے دوسرے سرے پرمہم دکومیں مصوف نفاء اور نورجهان واصف خال جما نگیر کے ہمر کا ب كشميس والسرار بعض إ دارانجش، داراشكوه ، شجاع ، اورنگ زیب مراد ، فریب فریب نمام شاہزادے نوجها کے حیگل میں تنے ابنہ بار سے نواہمی مبیت کے لیے خزانہ شاہی کائمند، انگیب بندکرے - کولد پاینا اور آصف خال بے شاہجا ل کو جبر کرینے اور اپنے حامی سروار وں کو جمع کرنے کے لئے کاغذی

گھیے ۔ دوڑا دیئے تھے! توّاب وزید مشاہی نمک پرور د ہ ہی نہیں، شاہ جہاں کے ہمزان بھی تھے اور ہ صف خال کے گروہ میں شالیت خال کے بعدان ہی کائمنہ ۔ تعلقات کے لحاظے مب سے اوپر تھا! بہنصب دار بھی کھے، جاگردار بھی ينفي، ناظم بدايول هي ره حيك تفي، اوراولاد با باصاحب عليه الرحمة پر جواکبر کے زمانہ سے خدمات اج وتخت کے لئے میدال جنگ يس سرفر وسنى كرنى ربهي هني-بهت يوراانز بهي ركھنے تھے، اس كئے ان کا انچی مبیت کے ساتھ امدا در پہاپنچنا محال نہ تھا! یہ تو نہیں تبایا حاسكتاكه وهاس تفورك عرصه مين كسقدر نفوس فرابهم كرسكے، ناہم ا پنے مردم اِپ کی طرح جہنوں نے جہا نگیر کاساتھ شا ہزادگی کے عالم میں اُس وفت ویا تضاجبکہ اکثرامرا رکا بی مدیہب نابت ہو ہو تھے۔ بہ بھی شاہجان کے لئے اس وقت کھوے ہوے جالیمور سے میدان میں آصف خال کی ایک ہزار کی حبیت کے مقابلہ میں شہر بارکی بندر ہان ہزار مسلے فوج پر اجائے بھتی! بہا درول کی پامردی وجانبازی کے بدولت - اور آصف خال کی نے فیر حکے علی یا او پومیسی کے مبیب سے۔ مبیدان تصف خال کے ہائخەر یا اننہر باراور س کی ہوی گرفتار ہوے، نورجها ن نظرنبہ

ہوبین ، اور نفورے عرصہ اب دار انجن حکمت امیز انتظام کے رنگ میں تخن برجلوہ افروز ریا! شاہجاں کے دکر کے سے آگرہ ينچنهي، نه دارار با نه سكندر؛ عن حفداركومنيكين بزاده خورم شاہجماں بن گیا! م-جادی الثانی میں بھی کوشاہجا شامنشاہ ہندوسننان بنااور رجب کے عیینے میں آصف خاں کی مظفر ومنصور مبيت - جوفى الحقيقت سلطنت شابهانى كى بانى هى-لامورسے آگره آگر بهره اندوز زبارت شاهی مونی واب فردهی اسی گروه میں تنے ، خدمت تاج وتخت میں پامردی کا اطب ر كريك نفي مسنحن عنايب نهابي نفي، اور منطفرو كاميا فيم سي كى خاطرحا ضرموے نفے! شاہما كوان كى يتحانثارى ور قلال تهميز بإمردي كالحساس تفاينا تياسي كيعيون مين ان كے مرتبہ وجاً كير بس اضا فذكيا كه يا ورشفت كب بزار و يالضدى " ذات اوروست شعد يسوار " فرار يا يا!

مهم اج و تخت کے بعد سے میں مجلوس شاہجا نی تک ہشیخ فرمدیکا نام کسی مهم میں علیٰ وطور پر نہید گانا ، البنتہ مسل محبلوں میں جب

نمبرا- للاخطه ببوبا دست ه نامه مولفهٔ ملاعبدالحبب رلام وری - جلداول دورِ اول -صفی م ۱۸!

اصف خال مهم بالاكها ط مع محدعا دل كونتنجه و يكروايس آنا م اوراس کے ہمراہی سرداروں کی عزت افرائی کیجا تی ہے توسینے وزير كامنصب فديمه بهي دوسوسوارون كااضا فنرموكر موباب سزار ويالفدى " دات إور مشت صدسوار " - ليني در بره منرار دات ادراً کم سوسوار - فراریا ناہے : اس سے بر کمان بید ا ہونا ہے كهشبخ فريد بقي مهم الأكهاك مين شامل موسے موں كيو كه براضا منصب اُسی جا عتٰ کے سائفہ وانضاجہ اُس مہمسے و ابس کی تنی ! تا ریخ مین نیخ فرید کی شرکت مهم مرکور کی نشبت کو یی فرکه علیدہ نہیں من ؛ اس لئے بقینی طرر پریٹرکت وعدم شرکت کا فصار منبير كما جاسكنا - جو كير بجري موضيح فريداس زمانه بي صرد خدمات صرور ہے کیونکو سے مجلوس شاہجمانی میں بھران کے مرتنبه میں اضا فزکیا جا تاہے اور خد ما ن کسیندیدہ کے صلہ ہیں منصب قدیم اعنا فه موکر « دو مزاری دان و مک مزار دوسد . سوار و ببنی د و مزار فوات اور باره سوسوار - فرار یا نکست ! اگریم "ا ریخ اس موقعه پرهمی صاف صاف اکن خد مات کا تذکر نہیں

مزرد با دنتا هنا مه ولفه ملا عبد الحبيد لا بورى - عليه اول دورادل صفي ٢٠٠٠ ! منبرسو- با دنناه ما مدسولفه طاعبد الحميد لا بورى - دعراول وغيدال صعفي ١٣٠٠ !

کرنی جن کے بدولت یہ اضافہ ہوا تھا، ناہم اس افزونی مراب سے اسفدر صرور نابت ہونا ہے کہ وہ اس وقت مصروف بیکا مستقدر مصروف بیکا مستقد !

اس ز ما مذ کی حجو بی حجو دی حقات میں شیخ الواح دملی وزیر کاعلیده طربیه نذکره جلوس شا بجان کے المحويس ال ميس ملنا سع- دملي كار دونواح بين تمام ديفان آ بادی نے دوجار باایز باعبوں کے بل بیاایک شویش عظیم بریا کردسی تنی اورامن عاملہ کو آئے دن کی لوٹ مارسے نا بور کردیا تفا المرس على الما يتجال نے شاہ آباد کے بٹرا ورب بناریخ ٢- رمفنان المبارك اسلام خال بمشيخ فريدٍ اور دبگر سروارول كو-جن کی کا جمعیّت سات بزارسوارے قربیب ہو تی اس مهم بِشِغِین کیااور حکم دیا کہ وہ در پائے جُون بینی جنا کو جوررکے أس باید کے باغینوں سے مفابلہ کریں: باغی پورے جٹھے اور امان کے ساتھ مفابلہ پر نظر آنے سے کبونکہ شاوں ، نیند قوں ، اور کھنے جنگلول برس من کا مات نیار تصاور ان سب با نواب سے وہ

این طافت براغهادر کفتے سفے بسٹینج فزید اور دیگر سرداروں نے معبولی منعابلہ میں ہی باغیوں کو ہار بھیگا دیا اورسرعت کے سائف نعا نب کرمے ان کے نمام شحکامات کو نوٹ والا ابشوش کرنے والوں کی بہت بڑی نغدا دکام آئی اور بفینہ اسبیتام مال ومسباب جیمور کرجان بجالیجا نے میں کامیاب ہوئے! يبط استفدرتيزي كسائف كياكيا تفاكه صوف ٢١ يا٢٠ روز میں کل نواح دملی ما دیکہ فاسدسے باک ہوگئی ! ہے۔ رمضا ن کو جب شاہجاں دملی سے تبسری منزل میں، سامی گھاٹے کے قرىب، خيمه زن نفا ،امسلام خال بمشيخ زيدٍ؛ اورشابيته فا باعنوں کا استبصال کر چکنے کے ابعد، - ان کے بس ماندہ سام<sup>ان</sup> وموںبنی سے ساتھ - حاضِر ہارگاہ ہوے! میں پینوال کواکبرا ہاہنجکر خطابات ومراتب عنابت ہوئے ہیں۔ اوشنے فردیکامنصب تھی روز افزوں نز تی سی شمتع ہونا ہے! اب بجائے دویزار کے دم د وہزار ویا نصدی وات وہزار ویا نصد سوار''۔ بعنی ڈھانی بزار فان اور وبره برارسوار- ي عن نصيب بوي بي ا

نمبره- با دنشاه نامه- دورد دم مبلداول صغیر ۷۰! نمبر ۷- با دست ه نامه- دورِ دوم مبلداول صفی ۵ ۸!

موسی سے پہلی مرتبہ منیخ فرید موسی میں شرکی ہوئے موسی میں شرکی ہوئے وہ جھجارے نگہ کا مفا بارتھا! بھجارے نگہ راج نریٹ نگہ دیو وہی ہے معجارے نگہ راج نریٹ نگہ دیو کا لوگ کا خا۔ یہ فریٹ نگہ دیو وہی ہے

جبجارسنگه راج نرسنگه دیر کالوکا نفا- به نرسنگه دیووهی سے حس سخجا نگری شاہزادگی کے زمانہ میں اس کے اشار ہ سسے ابو الفضل کو بر ہان پورسے وا پس آتنے ہوئے راستہ میں قتل کیا بخااوراس کے معاوضہ میں دور جمائگیری میں راجہ کا خطاب اورا وید چبہ کا برگنه در بارشا ہی سے با یا نفا: ججا بیسنگرشا ہجال کے خلاف اول سے رہا گرست مجلوس شاہجا تی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرست مجلوس شاہجا تی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرست معاف کر دیے بھتے! اس بر مجی وہ بازنہ ہم یا مفصور شاہجال سے معاف کر دیے بھتے! اس بر مجی وہ بازنہ ہم یا

بُمْرِي - ملاخطه بِنومتخب اللباب خا في خا ں - جلداول صفحهٰ ٥٠٥ !

نمر م - جبجار بنگر مث مدجلوس میں ماب خان خان ناظم دکن کی ماتحی میں متعین نظا۔
انسی سال خانخانال سے رضت کیکروطن گیا اور اپنی عبگہ کمرا جیت عوف جگرا جا پیخ

رط کم کودکن میں جہوٹر گیا! وطن پنجیتے ہی لبنا وست پر آ ما دہ ہوگیا اور پیم نراین

مذیندار ولایت گڑھ پر جاچڑ ھا ۔ اُس کے غریز دا قارب کو قتل کرکے نمام ال لوٹ لیا

ادرا بینے لوٹ کے جبگرا جی کوخنیہ طور پراطلاع کی وہ جھیپ کرمیاگ آ کے جب ہیم زائن کا

ادرا بینے لوٹ کے جب ہیم فرایدی ہوا تو فرمان عما در ہوا کدور خراسی میں ہے کہ علاقہ ولا گڑھ

اور میں مربان مرکور میں پوٹس نے بنا ویت پر کمر با ندھی- اس کے مفابله کے لئے شاہر السے اول اول نین افواج عبد السرخال فپروز خِنگ، مسبدخان جهار، اورخان دورال کی سرداری مر علی مالی منعبن کرے نین خلف سمنوں سے ملہ کرنے کا حكم ديا تفال مكر بعدمين اس خيال سي كدو نينول سرداركسي بات پر آپس میں نہ بھڑ جا بئن یا ایک و وسرے کا حکم ماننے میں نامل نذكري" أس نے ١٥- ربيج النائي سي الله محروشا بزاده محراور كي كورعساكيم فركرك ايك بزار نيرا بذار ومرن اندار اورا كاب بزار سوار کی جمعیت کے سابھ مذکورہ مالا تینول افسروں کے اور پینعین کہا! ٹناہزادہ محداور نگ زیب کے سائنہ جوسردار مقرر ہوئے اُن ہی

ربقید فرضه خوم ) نقد داخل کے در مذاس کی خطامعات نہیں کی جائے گی، گرجی کوسنگہ نے
کچے پر وانہیں کی اور اس کا لڑکا جو اِلگھاٹ پر تتعین تھا چھپ کر مجا گا اور دھا مولی ہس
اپنے باپ سے جا طا اِجھی کر سے طور پرع عنداشت بھیجنا ہے گرسندر کرب رہ کے
جب اس کے علاقہ ہیں ہیچنا ہے تو معاملہ دگر گر ل بانا ہے اور شاہجاں کو اطلاع
دنیا ہے کہ جھی ارسنگہ و غا باز ہے اور ہوجے آ اُدہ فسا دہتے اِجھی ارسنگہ کے فراو ہا ہیں،
دنیا ہے کہ جھی ارسنگہ و غا باز ہے اور ہوجے نواح میں، خاندورال کو جذیری میں، اور
ہوجانے پر شاہجال فروز جنگ کو ہما ندھی ہے نواح میں، خاندورال کو جذیری میں، اور
سیدخان جمال کو بداؤل کے قریب معدا فواج متعینہ کے حکم لئے اور حکم شاہی کا
منظر مینے کے لئے روانہ کر ناہے! دبا دست ہ نامہ - مبلداول دور دوم خوم ہو۔
نظامیت م 4)

ید چنج فزید بھی سکتے جوحنپد مہینے پیٹیتر نواح د ملی کی شورین سے ستیقیال سے فارغ ہوے نتھے اوران کے سائنوان کے سکے بینتھے۔ بینی بننخ ابرا ہم کشور خال کے لراکے میٹ پنج الد دبا

ستتحساكرننا نهراؤه اورناك زيب كي حكم محصوا في ننيول افلج نزاح بھاندھیر بیں نتا ہزادہ سے املیں اُ درا وندچہ کی طرف برط صنا منروع موا! اوندجه سع بنن کوس سے فاصلہ سے ایاب گفنا حبگل منروع ہونا نفاجس کے راستے بنا بیت وسنوار گذار من الجيم السنكه إلى المرارسوارا وروس مزاربيدل كي مبيت کے ساتھاوند چہ میں تھا ؛ لٹ کرشا ہی روز ایذ جنگل کو کامتا اور رمسنول كومهمواركرنا موا پیشفدی كرنا تفاا ورجهجار سنگه كی منعيبنه جهوني حجودي عجاعتين كلف ورختول كي رط يكوكرك شاهى پرىنىرونفنگ برييا ياكرتى مفيس!ك بنيانى برطيف بيطنے كهمروالى پر فالض ہوگیا جھجارسنگد د ہامونی كى طرف اور وہاں سسیمی چوٹر اگڑھ کی طرف بھا گا اور فلیدد ہا مونی پر اپنے ایک

بمنر ۹ - ملاحظه بروباد شاه زنامه حلداول د وید و مصفحه ۹ ۹ و ۱۰ ! بمنر أ-مهم مجار سنگه که افغات بفرخ ولبط بادخاه نامین درج بین و الم طابع وطله اول د ور در ومصفحه ۱۰۷ لغایت ۱۱۷ -

معهدرتنانا می کومتورکر گیا! کٹ رشا ہی سنے دہامہ بی کا محا صرہ کرلیااور آ دہی رات تاک ہنا بیت جا نبا نہ سے ساتھ لڑ کر فلعہ فنح کرلیابہ بینفان ہمال مفتوحہ علافہ کے نظم ویسون کے لیئے چھوڑے گئے اور لفنیہ سردار وا فواج دسٹن کے نعافت میں سرگرم هومین ! رنمیندار دیوگر<del>ا</del> هه اسی زمانه می*س مرگیاا در جهجارت نگایته ایگاه* کے فلعدو اسباب جنگ کوغارت کرکے دکن بھاگ جا لنے کا ر استهل گیا! لشکرشاہی نے چوراگرا ھر کے فلعہ ریھی فیضہ کرلیا اور پوری سعنت کے ساتھ فوراً تعا فب متروع کر دیا اجھار سنگہ دوہزار سوار وجار ہزاریا دہ کی معبت کے ساتھ۔ ۲۰ زر آمود ہا لتے ہوئے۔ مکوس گوٹدی روزانہ طیکرریا تھا اورٹ کٹا اپنیات کی دُھن میں • اکوس گونڈی روزا نہ قطع کر ریا تھا۔ بیض دن سردار د ے نے اوھی رات سے ہی تعاقب سٹروع کر دیاا وُد وربرے دن عرفہ ' آفنا ب نک ۲۰ کوس گونڈی طرکئے! اسی طرسخت نغا منب کیے بعد لا بجی سے آگے دشمن کو جالیا ،سخت مفابلہ پیش آ یااو جھی

بنراا۔ اماب کوس گونڈی دوکوس رسمی کے برابر مونا تھا بینی مرکوس گونڈی ۱۹ کوس کے برابر سیجھنے میا ہتیں! زماد مٹ ہارہ

پرطوع ونفاره، جارزرآ مود ہا ھی اور افراونٹ چوٹ کر، جان
بچالجائے بیں کامیاب ہوگیا اور گولکنڈہ کی طوف بھا گا!
مردارانِ جفاکش نے بغیرا رام کئے پھر نوافت آ دھی رہ
سے متروع کر دیا اور صبح ہوئے ہی وشمن کو پھر جا لیا! اسٹ کرشاہی
نے جاروں طوف سے گھر لیا تھا، وشمن کی ترب قریب کل
فتداد کام آئی اور جھجا رکالو کا درگیما ن اور بکر اجیب کا لوکا
ویرسال میروئے! جھجار و بکر اجیب پھر بھی جان بجا کرھگا کی طر
بھاگ گئے! ایک رشا ہی نے تالاب کے کنارے منزل کی ہی تا
کر جھجا رس نگر اور بکر اجیب کی ایک جا عت سے
کر جھجا رس نگر اور بکر اجیب کی ایک جا عت سے
کر جھجا رس نگر اور بکر اجیب کی ایک جا عت سے
کر جھجا رس نگر اور بکر اجیب کی ایک جا عت سے
کر جھجا رس نگر اور بکر اجیب کی ایک جا عت سے
کا تی ہوئے کی جو بلی ا

جھپارسنگہ ہپلا موفغہ تھا جس بین شنیخ وزیر سردار دوج کی شیبت سے شرایب مہم ہوئے!

منین کیا اشا استخار کا می موسے نظے کوشا ہجال نے آئی میں موسے نظے کوشا ہجال نے آئی مسائند میں موسے نظے کوشا ہجال نے آئی دیگر مرداروں کے سائند ان کو بھی سائند و ناساک وٹر بنگ کے لئے انتفاع قلعہ ہا تے جنبرو سنگر برواران منعینہ کورخصیت کے سائند، وطائن منعینہ کورخصیت کے وقت فلعت والغامات علی فدرمراتب عطاکئے گئے!

منبر۱۱- سا بو بعولسلا کے موا خواہد ل سے جلیس شاہجا نی کے لئیں سال میں بست سرطھا با - نظام الملاس عزد تو فلکہ گوالیا رہیں نظر نبد نظالم الملاس عزد تو فلکہ گوالیا رہیں نظر نبد نظالم الملاس عود تو فلکہ گوالیا رہیں نظر نبد نظالم الملاس کے فوائس کے خاندان میں سے ایک لوطے کوائس کا جانوا م الملاس کے لقب سے آسے لمقب کیا اور ولا بہت بے نظام کے خالات کو نبینہ میں لاکر بنا وست کا مُؤلم لمبند کیا! شاہجال کا خاص طور برانتظام کرنا میں خید نرن نظام بیا اس بواس نبا وست کے استفال کا خاص طور برانتظام کرنا میں خید نرن نظام بیا اشاہجال کی خاص نظر برانتظام کرنا بیا اساہجال کی خال نرمال کو احد مگرا ورکوکن کی نستے پرمنفیس کیا، ریفنیر وزیل صفح آسیدہیں بیان نرمال کو احد مگرا ورکوکن کی نستے پرمنفیس کیا، ریفنیر وزیل صفح آسیدہیں کے خال نرمال کو احد مگرا ورکوکن کی نستے پرمنفیس کیا، ریفنیر وزیل صفح آسیدہیں

41

شارے نہ خال ہے آگے بڑھ کر پہلی منزل پراہٹرور دسی خا ں کو تفور سے لشکرکے سائھ اپنی جمعیت سے عللی وہ کرمے جاندور، ا جلاگر، اورجھوٹے چھوٹے قلعوں کے نشون میں لانے کے لئے ر دایهٔ کیبااور خود لفتیبه سرداران متعیبنه اورسیا ۵ کولیکرسا بهو کے ننا نب میں حیلا! پہلا مقا باہر گنہ کسنگر بیں سا مو بھولسلا کے ر کے سیواجی سے ہوا - سیواجی نے اپنی توریکی طافت سے مفاہلہ کیا گیسیا ہ ٹناہی نے نہایت جاں بازی کے ساتھ سرگرم میکار ر ہمشکست ہی نہیں دی ملکہ یا نؤل اُ کھیٹر دئے اور تھوڑ ہے ہی عرصه میں برگئیسٹگمنے سے سیواجی اور اس کی باعیٰ جاعت کو مار بھگا ہا۔ باعی سنگن سے بھاگ کرناسک کی حدود میں وال ہوگئے اور و ہاں کی رعاما برظام و لغدتری کرنے لگے ابنا یسنه خال كواس ظار وبدامني كي حبر ملي نواس نے نتیخ فرید کوناسک کانھانداً مقرر کیاا در باعبوں سے مفابلہ کے لئے روانہ کیا اِٹ بنج فرمد ہا کی طرف صلے اور ان کومعاوم ہوا کہ نام رعا یا بدامنی اور باغیول

ر بنیه نوش من ۱۹ نفاند وران کوفندهار ونا ندهه مح قبضه میں لانے پر غر کیا اور شاکسته خال کو ۲ هر نهراد کی جدیت سے جنر سیستگرنیه ناسک - اور مزینگ کے قلعول کو با جنوں کے نظرت سے کنا لینے اور سا ہو کی فراروا فقی نا دیب کے لیئے رواز کیا اسپنی فرید شاہد سنا میں ناموری - جلداول بیس منتبین رہ کرسرگرم ہیکار جدے! ارملا خطر ہو با دشاہ نامد ملا جد کچے یہ لاہوری - جلداول دور دوم صفی ۵ س - سسا سیسنینی فرد کا فرکھ صفی سس ایر ملیگا!) بھتید فوط صفی آئیندہ پر

کے دست نظایہ سے تنگ آگرا پناگھر بار حیوار مجا گی ہے اویصل ایت ا دہ کا خرگیراں کو بی بھی نہیں ر ہاہے! باعیوں پہشیخ زید کی ہیبت اس درجہ طاری تھنی کہ اُٹ کے نا ساک کے حدود مبزندم ر کھتے ہی نام باغی - بلاکسی فابل وکرمفا بلہ کے - سرمیا یوک رکھکر ناساب سے کوکن کی طرف بھاگ کھڑسے ہدئے! احدخال نیا ذی وندوری میں اور مهمند سردارانکولرمیں صنبط برگنات کے لئے اور زبا دہ تربراسم اوسفائف رعاياكونستي دبجرزراعت كحكاروبار بروابلك كى غرص سى منعين مو كيكے تنے - بهت تفور سے عرصه ميں نتيج فرمد نے ناساک کو با عیوں کے وجد دینتررانگیزسے باک کر دیا اور امن وانتفام فائيم كركے رعايا ركاست كارجاعت كوا رام واسالينس كى رندگی بهمهنجا دی!

ناساب کی تفایذ واری پرمتغیق ہو گئے بعد

الساک سے ہی نے فرید ٹنا ایس نہ فاں والی جمعیت سے
علیٰ مرکئے! شالب نہ خال جنبر کی شنج اور سیواجی کے مقا بامیں

ر بعنید نور طصفه ۹۰) بنیر ۱۱- با دنناه نامه حلیداول دور دوم صفیه ۱۲۱ ! تمنیر ۱۲۱۷- با دست ۱ نامه حبلد اول دور دوم صفیه ۱۲۸۹ !

منهاک ریا مگرید بیوائس حبعیت کے سائھ مشرکاپ پیکار ہنیں رہے! ناسک اوراس سے نواح کو با عیبوں کے وجود سے پاک کرنا اورتمام رعايا وكالمنشتكارول كونسلى دنجراز سرنوآبا وكرنا ايساابم فرفن مخاجس میں ان کاتمام تروفت صرف ہوا؛ ناساب ہی میر پنیس كمكاس كمحانواح كمح مواصنعات سيعبى باعنول كريعا ف كزاعنا اس لئے کم و بیش سال بھر شبنے فرید باعینوں کے استنیصال میں مختلف مفا مات پرمصروف رہے! خانحیہ اُسی زما مذکے ایک فرمانِ شاہیجا بی سے ان خدما ن کا بیٹن نبوت ملیّا ہے؛ یہ فرما -جس کی نقل حرف بحرف درج ذیل سے بسٹینج فرمر کی اس صندا كے جواب میں صا در مہواتھا جوا بھول نے موضع اہو لی کے رفع ىغادىت كے بعدارسال بارگ<sub>ا ب</sub>ە نتابىجانى كىھنى: فزمان پُرانا اور بوسسيده ہونے كى وجبرسے اكثر حكبہ سے بجبط گيا ہے اس كئے جهاں جهاں عبارت اُلوگئی ہے وہاں نقل کرینے میں نقطے لگاد گئے ہیں:-

ومنخامذ بذا دفابل المرحمته ولابين العنا ننيه والمراحم مشينح

تنبرها - يه فران شابها بي ملى خان بها در شفا رالملك حكيم (بيتيه وزف صفحة آينده به)

۱۳۱ وزرلخاطب ۴۰۰۰۰۰۰ بنایتِ با دست یا پذ منتنل واميدواركث نذيدا ندكه عرصنه واسنت كه وربنولا ..... نوسشند ببرگاهِ عالم نيا ه ارسال دامت نه بود تباریخ ۴۵ وروین برسبدوانچهاز تنبيبنودن مفهوران كه دروضع امولي جمعت بو دندو در لعضيه واصنع آنداري رسانيدند معرو عن وأستنه بود، معلوم رائے عالم آرائے گروید وارمے محس محراب آں فانہ زادمت دمی امر كرهبين وسنورفهوران أن سرزمين راأنينا ل ننبيذنا بدكه وبحرا نزي ارتهنانا بذورعا مرفه الحال بود ...... ومفام وك وناسب دارمونوم تخلف وانحرات نورز د م اريخ ۱۲ .... بم طوس

اسى فرمان كى ىپنت پرير برسالهُ مريه خاص و فرزند تمام اختصاص دارا ست كوه معرفت كمترين فدوبان أضل خال " ورج سك إاس فرمان کی عبارت سےصاف پنہ جانا ہے کہ تفایہ داری ناسک کے زمایز

<sup>(</sup>بفته وقط صفحه ۱۰) رصنی الدین احرضال ماحب مرحوم رسین می دنیخو در کے قبضتی متعا -

مبر سنبنج فرمد موضع المولى اورائس كے فرب وجوار كے مواصنعات باغنوں کے وجودسے پاک کرنے میں مصروف رہے! اساک کی تفایز دارمی کی میعاد کم ومبیش ایک فسيا وحن روار سال نفران بع كيونكه دوري سال فريد ووسرى مهمر جانا برانا سے إشابجال كومحال ركينه سهسوان بين-شیزصحا دی جا نوروں سے شکا رہیں۔ خبر ملی کر جند وار کے فسا د پیشہ با عی موصع کروین میں جمع مو کے ہیں اور بغاوت برآ ما و ہ ہیں! ه شوال عمین له هر کوشاهجهال نے سنینج فر ب*یزاصالت خا*ل اور دیگریرداروں کواس منیا دہے وزوکرنے اور باغیوں کی سرکونی کے لئے منعین کیا۔ بہا دروں نے سون سے سامخ برط حکر فلکہ جایا کا۔ جس پر باعنبول *رسبت کچو گھر*نٹر ننا -محاصرہ کر لیااور باعنی فلعہ بند ہوکرنیرونفنگ برسانے ہیں مشغول ہوئے! سردار وں سنے کندکے ذریعہ سے - نہایت دل<sub>یر</sub>ی کے سابھ - مفابلہ کرتے ہو<sup>ے ،</sup> نوج كود بوار پرسے بھى اندراً نار ااور در واز ہر ين فابض ہوكراً سطف سے بھی اندرجا گھنے! باغی زبادہ نز تلوارخون آشام کے نذر ہوئے!

اور کمنز اسیرو ہے! ننا ہی سرداروں میں سے محن جانب پارفال کا اور کمنز امیرو ہے! ننا ہی سرداروں میں سے محن جانب پارفال کا اور کا کام آیا! چیندون میں قلعہ جا پالٹ کرشا ہی سے قبضہ میں تفا ا

برگذیجد وارک منا دکو دور مربی مرزار محاف کر کینے کے بعد خدا مانے شخ فرید اور مہان میں حصالہ لینے رہے یا نہیں ۔ تا ریخ کاسکوت اس وقت دور ہوتا ہے جب شاہھ میں یہ ہم مزارہ ما برمتعین ہوستے ہیں! ہزارہ مات کی شورش اور نذر محمافال والئے لیج کی سرکشی، ایسٹی چیزیں تغییر جن کے منقل آبیعال

1.0

کااراد ہ نثاہجہاں کے دل می*ں عرصہ سے بھا*لیکن اش کاعملی ظهور کا فی طور پرنشائے ہے سے پیشینر ہمیں ہوا -اسااخا فیصل بها درنصرت جناك اورسعبدخان بها درظفر حباك اور ثبنج فرمكر معہ دیگرسرداران اس مہم برندر محدفاں کی نا دبیب ہے کئے مفرر ہوئے اورشاہ ایران کومطمئن کر دیا گیا کہ وہ اسٹ کرنٹی سے کوئی او فلط فنمی مذیبداکرے! لٹ کیٹا ہی نے دونوں ما سے ہزارہ جات برحلہ نزوع کیا اور نمام علاقہ کو باغیوں اور شرر الگیر شخضوں کے وجو دیسے باک کر دیا۔ نذر محرخاں اس وقت بلخ میں تھا ، فنخ سٹ ہی کوسننے ہی ہراساں ہوگیا اور نذر گرال بہا کے سابخہ اُ مُداطاعت منصواجی کے بائخ شاہجاں کی ضدمت ب روانه کرکے طالب ِمعا فی ہوا! سرداران ننا ہی نے ۱۲ بربیج فل لومزوه كاسيابي مادست وكي ضرست مين پنجا ديا الث كركوواليسيكا حكم ملااور شنينج فزيد نضرت حباك كيسائخ وارالخلا وزكاب أكرابيغ علافہ کی طریب جلے آ کے!

ىمبر ١٨- بادست ونا معطد دوم صفيد ١٨٠- تا ١١٥٠ !

بنروا- بادستاه نامه علد دوم صفحه م ۱۱

مدركوات علاقه مير شكل سعيندا اورحكت كأدواج روب كي تنز ىرىمەتن منوجەنغا! جېڭىمرطىج معلوم بوگىاگەنىمكىگ محض مکراوریے امانی سے جال تاپ موسکے کامرلیناجا. اہنا ہے میں شاہجال نے تین سرداروں کی اسختی میں نین فرجس اسی مهم کے لئے منعیر کیس سعید خال ہا در وبردار بطور کمک با ۱ ما د مقے اُن ہی میں شیخ فرریمی تھے۔ہرسرافواج عبشقدمى كربس اورمينهان بربن م

بنرو - ستالد مایس نیا مجانی میں جبر مگبت سنگه کشیری بهرکاب خدمت ای مخاب نام مهانی میں جبر مگاب سنگه کشیری بهرکاب خدمت ای مخاب منام مها ور ان مان کا در اس کا انتظام خروری جها! راج روب مگبت سنگه کا برط الوکا تفا حس کوشا بهال کند مثنه میں سئالد جایس میں - انجارا طاعت برد امن کو و کا نگره کی فوحداری پر مقرر کر دیا تفا - اب ایک سال بورج اس کی بناوت کا بینه جلاتواس سے اب مگبت سنگه نے بندگان شاہی میں درخواست دی کہ بجائے راج روپ میک میں کوکا نگره کی فوحداری پرمقرر کیا درخواست دی کہ بجائے راج روپ میں ابتدہ بی کور میں برمقرر کیا جائے تو وہ راج روپ جیسے نامند دی لوم کے کھی راجتیہ و طام خواس نام بیدہ ب

فزجبس ابب دوسرے سے آ ملیس اورشا ہزاد کومرا و بخش کا منظار كرين جوبرسه اوزاج كأسرعها كركما فدران حيب مقرر مواتفا-بمهمرائس زمامذ کے لحاظ سے برای اور سے بدہ لڑا ہوں کے نظار مِن الله الساب الوشاه المداور شخب اللباب اس كيفسيلي حالات سے بھری پ<sup>و</sup>ی ہیں! می*س مفس منروری نفل وحرکت کو* نذرناظرين كرنا هون! معرساكرشا مزاؤه مرا دنجش رسدوآ ذو فذ کے لئے بیٹیان میں خمیہ زن رہایسپدخان ہماں فلعہ نوریور کی طرف چلا- اور شیخ فرید ظفر حباک کے ساتھ دا من کوہ ہاں كى طرف سے بڑھكريواحيُ سُومِس اصالت فال سے جالے! راجه بأسوك باغ موحكر مبايا كياراح باسوحكن مسنكه كاباب تفاحس نے بہ باغ درہ کے دہا مذیر پہوار جگہ نضب کیا تھا!

ربینه نوط صفره ۱۰) سزا دے اور مرزبانوں سے تفسیل دصول کے بعد ندر ارزی کھی پیٹیکٹر کرے! بنا ہماں کی نبک سرختی ہے اس درخواست کو مبول کرلیا اور مباس کی نبک سرختی ہے اس درخواست کو مبول کو لیا اور مباس کی خواست کر ایا گئی اور کہاں کا انتظام ۔ قلع جاب اور در وں کو مضبوط کیا، رہنتے قریب ترب سدو د کرد کے اور قلد نا را گڑھ کو کیا کیا نیظ سے درست کرلیا! شاہ بھال سے اس کی خبر باتے ہی سندر سے جو کچوان کی خواس سے جیجا یس ندر سے جو کچوان کی مناس کی خبر کیا اور جو کچوان کی مناس کا خلاصہ یہ تفاکہ مکبت سنگہ نظام را تعید نوط ایندہ پر)

اس منفام سے فلور مئو ٹاک اسلیہ کوہ ، ناہموار درّے ، وہنر کے موریهے ، تنگ رہستوں برکمین گاہیں، اورمخنلف د شوارگذار استحكامات ماكل مف إسرىنداور سرمورجه ريك كرشاهي كودن كى جاعتوں سے جو سنحكامات كى الريكراكر تيرو تفنگ برياتي غيس ووچار مونایژ تا تخااور په مفا بلول کاسلسله برا پر روزا په جاری تفا! سف ہزادہ کے حکم سے ظفر جنگ اورٹ بنج زیر رُیرو الے رہانہ كى طون چلے! دامن كو ه نك ينجكه علم الله ا؛ سعد الله وعملة . ظفر جنگ کے میٹے ، انتخاب مسکر کے لئے بیار طبی کے اور كئے اورابنی جمعیت محسا عذجنگل اور جھاڑ جھنكاڑ كے صاف کریے میں مصروف ہو کے ، وشمن کو تراکم انتجا رکے ہبت کچھ د بربنار کھانفالہذا *چاریا نج ہزار کی جاعت برابروا* لی ایخ بہار<sup>ی</sup> برمنو وارمونے ہی تن بیکارگرم کرمیٹی اظفرجنگ نے واس كوه سے لطف الله كو يہلے، اور شيخ وركر كو تفور \_\_

<sup>(</sup>بقيه فريط صفحه ١١) اطاعت كي هجول اور هناج الهابري مكر في الحقيقت برسر مِسا وسه اورًا ما دُه بیکا رہے اسی کئے دھو کا دیجراورز بادہ وفنت حامل کرناچا ہتا ہے۔اس تحقیق جز تے بدیر نے ہجاں سے مسید خاب اس سعید خاب نظر حبک و اور راجہ جوسے کہ کی سردارى ميس ننها فواج رواما كيس اورشا بنراد ومراد بخن كوسرعه أكر مقرركيا يشيخ فريع فلزخاك والى توج مِن عقف ( با دشاه نامر حلد و وم معنيه ٢٠٠٠ ما و ٢١٠٥ ) ربعيه وقط مغر آينده ير)

وفف کے بدو کمک پرروانہ کیا! وسٹن دراصل نام درخت زار میں مورو مارکی طرح بھیلے ہو کے تھے؛ لطف الدکور استہ ہی میں مورو مارکی طرح بھیلے ہو کے تھے؛ لطف الدکور استہ ہی میں اکیک گروہ سے آلیا! زر دو حزر دینر ورع ہوگئی، لطف الله فرخی ہوا گریجھے آلے والی کمک ۔ بینی شیخے وزید والی جاعت عین وقت پر پہنچکو او ہے آئی! کمک سے پوری بہا دری کے میں وقت پر پہنچکو او ہے آئی! کمک سے پوری بہا دری کے ساتھ دسٹن کو ارتجا کا با اور لطف الدکو مشکل نام بچالیا! دورور کے افدر برکے قریب مصکر کے گردخند فن وفار نسبت کا شمکم دور بن گیا!

پیس قدمی روزا مذمخوری مفوری بهونی مخی اچور شی جهوسی مقابلی، دلیرامذمورکے، سرعیت آمینر طلے، روزا مذبیش آت مخطی اور روزا مذبیش آت مخطی اور روزا مذبیش آت مخطی اور روزا مذبی مفالی قالب آتاجا آتا ای است محول میں الاستعبان والامحرکه زیاده الهم مخا ا- اس دل بنت کرانا هی اس باط کے سلسنے پنج گیا تھا جو دشمن سے راجہ باسووا لے باغ کی منصل بہا طری پر با مذھی مخی ا سجا بست خال ، ذو الفقا رضال

وببتيرون صغرون بنراو بادشاه فامراع بدالحيدلاموري مبدر صفره ٢٠١٠

۱۰۴ میں نا مذکے ساتھ، اور شیخ فرید رسمه اور امرار ) جاعت نبرو تفنگ انداز کولیکر مختلف سمنول سے باڑہ کی طون بڑھے! سنبنج وزیدوالی جاعت بطِهی بها دری کے ساتھ ، لکڑی کے تختوں کوسپرنیا کے اور محض سربھا ہے ، وشمن کی باریش تیرو نفنگ کالن بھی خیال نہ کرکے ،سرعت کے ساتھ حلہ اور مونی ! تیزی کے سائند دور دور کرمنی باز کے فریب چنجے اور اُن ہی سیرکا کام دینے والے تخوں کو نہایت جلد ترمتیب دیجر بلی دلیری کے ساتھ ابر کے مقابل میں اپنامورجہ بنالیا! مورچہ کے سنحکم ہوتے ہی بالريرجا براس اور نهاست خوزير معركه مين ايا يوملى قريب قريب كل عاعن جواس مابط يرمنعبين مفي طعمه شمشير موكى إلى معرکه میں سب سے زیادہ دلیری شیخے فزید والی جاعت نے دھا اور بارد كوسيندسپرموكن تنح كرليا! ايسے بى معركوں كاسلسله برا بر جاری ریا اعزه رمضان البارک ده دن تفاجین مهال کی الكيدكى وجه سعي شاہزادك مرائخب خود بمي يليان سے برما اورسب پر بچراکیدگی که بها دری اورجال ازی سے کام لیں!

نمبرا - بادرشا ونامه حلد دوم صفحه ۲۶۷!

شا ہزادہ مراد بخش ، ظفر جنگ اور شینے وزید ، بها درخال، خابخ<sup>ل</sup>، مختلف منول سے فلعہ مئور راجھ - پانخ روز کاب نہایت سخت ادرخه زریز لژانی حاری رہی حس میں دویتن ہزارسے پاہی ت كرشا مى سى شهيد موك اوركيثر تغدا د دوسري جا نب كى كام آئى ! فلعد منوكا بروني مصاراس فدرجا نفشاني كے بعد نظر آيا! شابزاده سن بورین کاایب دن مقر کرکے نمام سردارو کواطلاح دبدى اورتاكيدكردى كرأس روزيهن الامكان أفله وفتح كرليا <del>جات</del>! تام سروار اریخ مقره براین اپنی جانب سے حلم ورموکے-رم ان كے مسان اور خونریزی كى شدت سے قلعه كى فصياف دروانه كومنونه ووزخ نباديا معركة خوزيزك كثيرالنعداد فالبول كوزندة جاويم روح کی منبت سے وم کرکے فلعہ منو کوٹ کرٹنا ہی کے ہائھ میں دبدبآ إينن تح أخريصفان المبارك مين مودئ جرك ساتع مجك سألك "اراكوه كى طوف بھاگ كيا!

ننج سُوکے بعد نظفہ جنگ نووا پس بُلا لئے گئے اور پنجاب کی طوف بھیجے گئے گریفنیہ افواج شاہزاد ہ مراد نخبش کے سائفۃ نارا گڑھ کی ہم ہر منعین ہو بئیں! بہاں بہ نہیں معلوم ہو تاکہ شنیخ فرین طفر حباک والی جاعت کے سائفہ واپس گئے یا تارا گڑھ مکی مہم میں بھی نزر کی ہو۔ اوشاه نامه کی عبارت سے کھر بنیہ نہیں چلتا -ابسی صورت میں مہم تا راگرہ میں مشہر فرید کی شرکت یا عدم شکرت و ونول میں مسلسلی اور میں مسلسلی اور میں میں اور کی مسلسلی اور میں میں اور کی موجوز سے بیں اا

بنرساء صوبر قندهاراوراس کے مفنا فات ملکت ہندوستان برعرس است میں است ملکت ہندوستان برعرس است ملکت ہندوستان برعرس است منا مل ہو عکیے تف - ہما گیر کی عدم توجی ہے اس صوبہ کو ہا تھ سے نکال دیا ۔ شاہ جمال سے نفان سلطنت است میں اس ادرست رفتہ صد کو پھرستے کی صورت میں ماصل کرایا ۔ صوبی داراس کے ایران کی نگراس صدر پہلے سے مفتی سنا ہجا لکا الحاقِ تعدم اراس کوشات ہوگیا ۔ اول اول تو بات باست میں خواہ نواہ کی رکام میں بیداکر نار ہا، بنیہ ہزارہ مات کے وقت ہمی غلط منی راجیمہ نورے معنی آئیدہ پر)

بجائے شا ہزادہ دارا شکوہ کورخصت کرنا بڑا! دار اسے ایران کا مقابله معولی چزینه مقی -اُس ز مانه کی دوبرط می طامتی دست وگربیان هوناچاسهی تفیس اسشیخ وزیرهم منوستے واپس آتے ہی اس مهم رمینعین ہوئے! صوبہ داران متعبینہ کی افواج مبروص فی کورش نزار کے قریب بھی اور شاہی فوج، ویپ خانہ وکا خانجا کے علاوہ، پانخ ہزارسوار برفنداز و کما ندار، اور یا بخ ہزار بیا دہ تفنگج وباندار تفی اصوبه داران متعبنه کو رخصت کے وفت الطور سفرخه چ بلری برلی رفین عطا ہو پئی اسٹینے فرید کو بھی ا پنے منصب کے لحاظ میں در مرحد لاکھروپیہ ملا! یہ عطارے ننا ہا یہ تو عام منی کیکن شیخ فرمد کے ساتھ جو خصوصیت برتی گئی وہ اس

دہتیہ نوٹ صفی ۱۱۱) بید ام وجانے کی کوسٹ شرکہ باسا، گرجب کوئی معفول حیلہ
باتعرف آیا تو کھا کھا نیخ فند حاربر کھڑا ہوگیا! بی الحقیقت وہ عوصہ سے فند حارب کے
لیے روز بے تاکب، وسنب بے خواب، مخا - اس فدر تربمہ کاک رک جا نامجی اس وجہ سے ہواکہ سلطان مراد خال فرال روا سے روم نے بندا دکا رُخ کیا
اور صفی شاہ ایران کواس کے مقابلہ ہیں سفنول بہکار مہنا پڑا ا - سلطان مراد نے
بغداد تو فتح کرلیا مخالیکن فرنگیول کی بنیت بدکی اطلاع پاکہ ہو فرراً استانبول
بغداد تو فتح کرلیا مخالیکن فرنگیول کی بنیت بدکی اطلاع پاکہ ہو فرراً استانبول
برطی مقداد نذیشہ شیر حرفی حاکم بھوا کہ بار محمد وسال تک بی مجی فوج کے
برطی مقداد نذیشہ شیر حرفی حاکم بھوا کہ بار سے بعد دوسال تک بی مجی فوج کے
جمع کرنے اور نفعانا میں کو برراکر سے بی مصرو میں رکم ربعتبہ فرنے صفی آیندہ پر

علی و رہی - ان کو خصت سے وقت علم بھی عطا ہوا ، اور بش نہا غلی دہ رہی - ان کو خصت سے وقت علم بھی عطا ہوا ، اور بش نہا خلعت اور گھوٹر انھی مرحمت ہوا!

برک دیرارشا ہزاد و دار اسکوہ کے ساتھ کا بل بسرعت پہنچا اندریا نیاب کوعبور ہی کرجیکا تھا کہ صفی شا و ایران کے اس درنا پائدار سے کنا رہ کر جائے کی خبر لمی ! شاہجاں نے بھر بھی یہ ہی کم بیجا کہ کھر کرتھ بین کرواور تحقیقات کا نیتجہ بھی وہی نکا کیونکہ وافعی شاہ ایران داصفہ کو تسکار ہیں مصروف، عادب می آشامی کے مقبلہ

ربینه نوط صفی ۱۱۱) سیسه به جلیس شاهجها بی میں فندها رکاغ مرکبا اور سنم خال گرجی سیالار کوسیاه گراں کے ساتھ روانہ کیا! دا اوست و نامه ملد دوم صفی ۱۹۱۱) مزیرم ۲۰ باوشا و نامه جلدووم صفی ۱۹۹۳! صبیخ منتخب اللباب خابی خال جلداول صفی ۱۹۸۵ م نبره ۲۰ برخصت کے وفت نمام منصب و اروں کو جسفر حزیجی رفیش کی تقیس و ۱ ارجساب سیے ملی تغیبر که برنظوسوار کے منصب دار کو دنل بزار روبید اور کم وزیا ده والے کواسی سیسے ملی تغیبر که برنظوسوار کے منصب دار کو دنل بزار روبید اور کم وزیا ده والے کواسی حساب سے کم اورزیادہ بنشیخ فرید کا منصب اس وفت '' دونرار و پاضد می دات ''او' دو بزار و پافسد می دار کامن منام کی کرد وسے ویڈھ کا کھوشنیخ فرید کا سفرنی آنا ایج در برار و پافسد وم ۱۹۵۵) د با دست او نامه جلد دوم ۱۹۵۵)

> نمبر ۲۷ - مانزالامرائے نیموری حلدا ول صفی ۲۲۰! بنر ۲۷- بادست ونامه حلد دوم صفی ۲۹۸!

موگیا بخااور شرکا نا ایخ بچرست و عباس سے خطاب سے فروبین میں بخت بنشین ہو چکا تھا! داراشکوہ کا دانت ہرات اور سیم بنان پر بخت بنشین ہو چکا تھا! داراشکوہ کا دانت ہرات اور سیم بنان پر بختا گرفتا ہ جات کی عالی طربی سے کا کو جی جزئے نسستے کر اینا شا یان شال متجا مجبوراً تا مرسلہ تا مرسلہ تا مرسلہ داروں کا تا مرسلہ دل ہی ہیں رہ گیا! جہ فند تھا رہے محض ناحنت کابل ہر حنب ملے دلیا!

ار پخسے پھر تو نہیں جلتا کہ الحکام میں المحکام ہے واپسی المحکام ہے واپسی واپسی واپسی میں المحکام ہے واپسی میں شیخ فرد و نصریت جنگ وہ

بیت بیخ فریه نصرت جنگ و اور نصرت جنگ و اور نصرت جنگ و است کم پین مصروت بیکار به و کے است بال کا ذکر علی ده طور پر اس وقت ملنا ہے جب وه دار الخلا فذاکبر آباد کے ناظم مقرر بوت بین اکبر آباد با بیخت بهد کی وجہ سے نظا ہر ہے کہ ۔ کسفار مہتم بالث ان شهر تفااور اُس کی فصر سے ۔ خلا ہر ہے کہ ۔ کسفار مہتم بالث ان شهر تفااور اُس کی افغامت ۔ خود عور کی جو کھے کہ کمیسی خاص مرتبہ اور تا بلیت انتظامی کی جیز بودگی جو کھے بھی ہو۔ نظا میت دار الخلاف ، اور مگر کی صوب ارکا باغمان داری سے بر رجا ممتاز منی اور معمولی عزب نه سخی ا

خبيخ فرنديا نفررتو فرى الجيسيم في أه مي*ن بطور ناظردارا لخلافه جيكا* ی مهمیں مصروف ہو سانے کی وجہ ساسے - وہ كني عيين اك اليني حكه برينه بهنج سك اور راجه حسونت شك لحض ان کے پنینے کا حفاظت کا جارج سنبھا لے رہے! فر من الم كوننا بهال نے جبکہ وہ مجنبھر میں خمیرین بفابست بخ فزيد كومه منصب سه بزارى ذارن وهزارو بالفس سوار" کی نز فی سے سرفراز نوماکرنظیم دارا گخلا نہ کے مغرز عہدہ کا چارج لینے کے لئے رخصت کیا اِسٹینے فرید جبونت سنگدکو سبكدوين كرنے كيے بعب ركم ومبش ايب سال نا ظردار لفائه فئر اكبرآ باورہے ، اس فلبل مرت بیں کو بی غیر معمد لی وافغہ اِ فسا ر دارالخلا فذمیں بیش آنانہیں یا یا جاتا مہم آبندہ کی وحبے غالبًا اس نظامت كى مّرت اس فدر يفوري ره كُري ! تعنی احزوی الر<u>ه ه</u> اره -

> نمبره ۱- بادست ونامه طبد دوم هفر ۲۰۰۹! مبرو ۱۰ بادست و نامه طبد دوم سفحه ۱۸۱۸!

۳۰۱۰ پر شاہجاں بنے بلخ وبدخشاں کی طرف نوصہ کی! اس مہم یں نذر محدخال جیشیخص سے مفابلہ نخااور دارائے ابران سے بھی جل جاننے کا اخمال تھا۔ اس لئے شاہر ہاں نے غیر مولی اننطام کے ساتھ بہت بڑی طاقت شاہزاد کو مراد مخبز کے ساتھ ر و امنه کی! س کال ن کیجیّراریها میرالامرارعلی مردان **جال فسراع**لے کے طور یر نھا اور چیدہ چیدہ امرا رومنصب وارول کے علاوہ سائٹ بڑے سردار ایسے تنصین من سے ہرامایکے سا تھ بجائے حزد سات سات امیزنامی مفرر ہوے تھے گویا ہربردارسا شدامرائے نامی کا بجا کے حود افسر نھا اسٹینے فرید اوراُن کے بھنتھے ۔کشورخال سے لاکٹے سٹینج الدویا بھی جو پہلے سے منصب واران ٹنا ہی کی فہرت میں آ چکے تقیمتنعین ہے! بننج مزید کے اُس زیا مذکے یوزلیش کی سبب اسٹندر کہ دینا کانی ہوگا کہ بہ اُن سانت سرداروں میں سے نفیجن میں سے الک کی انحنی بین سات سان امرائے امی متعین ہوئے نتھے! تهام نصب داران وامراك منعيمنه كي تغداد ، ٢ هم تفي اورمركوره

منبرس فنخب الباغ في مال ملداو اصفيه ٩١٩ : بادشا ونا مصلد وصفح مهم ا

114

بالا ، سرداراس کے علاوہ سختے! راجبویت فوج پر راجبوت افسر
اور سلمان فوج پر سلمان سرداریوں و بسا ر برعلا صدہ علا صدہ فلر
کئے گئے ہنتے! سان لا کھ روببہ اور دوم ارگھوڑ ہے رہنہ کا
حذبی اور نفضانات پوراکر انے کے لئے بطور حصر محفود ظ کے
سائھ کنے !

كنل طول كے فریب بعض بعض حكبه كمرناك اویخی برت موجو د مفی ننبس بزار سلدارونبر داروسنگ نزاین اس برف کو تورسنے پرمفرس ہوے؛ نمام افواج اور کا رخانہ جات سے بکلنے مکلنے ایاب ہفنہ گذرجیکا نفا اِخسروخال - نذر محمد نهاں کا دوسرالط کا -جو بزخشال اور قندزمین نظاروزباک پٹھانوں کی ناحنت وناراجسے تناک آکر حهٔ دِننا ہزادہ کی خدمت میں بغرض اطاعت حاصر موگیا! ہراوانٹا ہی بهت آگے بڑھ گیا تھا اور فلع کھر دیر بورٹ کرر ہاتھا! قبا دات جا کافلوداربورے منفا بلہ وکوسٹ ش سے بعد یا نسواوز بک کے سائند مطبیع ہو کرطالب ا مان مہوا! اوز بکیگروہ جوحنسرو خال کے عليها نے کے وقت سے فندز میں لوط ما را ور بدامنی تھیں لار، ینے افراج ٹنا ہی کی خرسنتے ہی بھاگ کھڑے ہوئے اور فندز س طرح به اسان فتخ موکرمهم مدخشان کمیل کو پینچ گهی!

نتزهم خال بلخ بين بخااورأس كي منبت فاسد كاحال معلوم بوحيكا تنا - بدخشا ب سح بعد شا ہزادہ نے بلخ کا رخے کیا ور نی الحقیقت يه بهي مهمخنت اورشكل مني - افواج شا ڄي سرحت سے شا ه مرد ا تكب پنچگئى - بهال بهرام خال اورشبحان فلى خال - نذر محطال ت لوے استفبال کے لئے حاضر سے ! شاہزادہ نے سٹرکے بالبزجمه زن موكر نذر محدفال كواسين بإس طلب كي اورسر دارول محوظله کے اموال ومداخل ونحارج کے ضبط کا حکم دیا! نذر محرفال استحلت سيحواس باخمنه موجلا إشامزاده مرادكي وعوت كرك کے بہا نہسے فلیہ سے کل کرباغ مرا دمیں آیا اور لعا وجواہر کرسے بانده، زره بكربهن، موقعه بإسخ بهي چندرفيفوں سے الله صاف کل گیا الاہ ایچ عزهٔ جادی الآخر۔ وہ تاریج تھی جب

ئبرا۳- شاہ جال سے ایک المریضیت ہمیز ندر مخدخاں کو سحت ہاگئی گالی کے ہمدست روانڈ کیا تفا۔ ندر محدخال نے اس سے جواب میں بہت کچھ افک ار اطاعت کیا گراسحت ہیگ سے اُس کی اسلی نیت اور دلی ارادہ سے باوست ہو مطلع کر دیا۔ اس طرح معلوم ہوگیا تفاکہ نذر محدخاں کی اطاعت کی حجول ابظاہر ہنن وسننما ہے گربیا طن کچے ہی بنہیں!

بلخ برشهنشا و مندوستان شاهجا سك نام كاخطبه رطيه وا

گيا أُبلغ كالحات نوموگياليكن لرط الي كااختتام نه موا- بها ورخال، اصالت خال، اورشیخ فرمد نذرمجه خال کے ننافب پرمقر ہے! ان سر داروں نے سخت مصا ئب کو سرد اشت کرکے، نذرم رہا كوجاليا- مقابله موااورنذرمحدخال اندجان كي طرف اوسجان قلي كما بخار اکی طوف، بھا گے اسروار شکست دینے کے بعد شترخال-یا ۔ شیرخال میں مقیم ہو کے اورسٹ ہزا دہ کو اطلاع دی اِشاہزادہ پہلے ہی سے بردل تھااور شاہ جہاں سے در یواست کرجیا بخیا کراس کووالیسی کی احازت دی جائے: شاہ جمال نے اُس کو ر وکناچا باا ورانتظام امن کی نرعنیب دلانی نگرمراد بلاحصول اجاز چل برا: بخرشی کشابجال نے علامی سعد العدفال کومراد کے سبحمالنے کو بھیجا - لیکن مراد نہ ما نااور نمانا یسعدالبدخال کے ذریعبہ سے ا فو اج کو بلیخ ومفنوصہ علاقہ میں نیام کئے رہنے کا حکم طااور مرادعتاب شاہھا نی کے بدولت بے منصب وجا گر کردہا

مرادے واپس چلے آنے سے عالمگرکے مقربہوکر پہنچنے کاک کُل علاقہ بلخ و مدخشاں پروہی سردارانِ عالی ۔ جن پرسے ہرایک کے ساتھ سات سات امیرنامی سفے۔ قابض رہے! اسی اثناء میں ایسا کی میران اور قابق اور اس اس اور اس اور

بنر ۲۷ و علامی سعد الله خال کے بنجے کے وقت سے کل علاقہ سرداروں نے بگرا بی دخفا طحت کے لئے آئیں میں میں تقت یم کرلیا تھا۔ جانحہ فلیح خال طالقان ہیں۔
رستہ خال اندخو دمیں رسعادت خال نر مذمیں ۔سنا دخال میمنہ ہیں۔
راجہ راج روپ قندز میں ۔خبر خال است باق ہیں بیٹ خوریحنش خال اور
بهادرخال خاص بلخ ہیں ۔حفاظت وقیام امن کے دمہ دار تھے! عالمگیر ہم کا بل پہ
مقرر موکر آئیا تو تھام امراء کو حکمت ہجا بی طاکمت ہزادہ کی خدمت میں اعز جا کہ بین اور خاوت صفحہ ۱۱۹ ۔ ۱۹۰ موں اور بادست و نامہ طبد دوم صفحہ ۱۹۰ ۔ ۱۹۰ اور بادست ان نامہ طبد دوم صفحہ ۱۹۰ ۔ ۱۰۰)

۱۳۱ فرمد جن کواب مخشیرخال کا خطاب از جکانها بننا بلخ کئے نگرا<u>ل ومحافظ رہے <sup>ا</sup>: ایاب مر</u>ننہ عبدالعزیز کے اشارے پر ت المان وفولا دیرائے گئے ہانرا کی میت سے شنبیرخال تفایہ دارخان آباد کوآگھیا توہوا درخال کو اس طون امداد کے لئے جانا پڑااور شیخ فرمینشم خال میں رہ گئے ! شہر بلنح کی محافظت اصالت خا کے تعلق عني ان كالمجي يكابك انتقال موكبا اور ١٧٠٠ - ربيع الاولم ١٩٨٨ سيمختشم خال كوحص تنهركي محا فظت برمفرركر دياكبيا امختصر یہ ک*رمشیخ و برمحنشم خال میں ایم ہے۔* بینی جلوس شاہجہا دیکے بائسوس سال۔ کا بلخ میں الما نون اوز بکیوں سے اراتے اورشهر کی حفاظت میں مشغول رہے: مہم بلخ نہب غط الشان مهم هنی کتب تاریخ اس کے واقعات مفصل سے لریز ہر اسی مهم کی وجبسے شاہراؤہ مرادمعنوب بھی شاہجہاں کی طبیعت مکدر موتی ۔ اور ا

ئے مختلف بیان کی ہیں! میں اس جگراُن کام تزرون اورا فنناسات كومحض دسرج كيت دينا موك جن اس زمایڈ سے نغلن ہے باجن میں اس کی وجویات بیان کی گئی ہیں ؛اس اختلاف بیداینی را کے اور کسندلال لوآبندہ آئے والے اباب کے لئے محفوظ رکھنا ہول مهصام الدوليه - صاحبِ ما نزالا مرائب ننيوري - رفيط ا**ز** 

نعلق بجاربرده ازمنصب وجاگیربرطون گفتندواخراک کردعاگر دید؟ صمصام الدوله نواس کی وجهٔ افزونیٔ ارتکاب مغیرات، بیان کریتے ہیں، اب خانی خاں نظام الملکی و دیکھئے کیا کہنتا ہے: -

> مُرْشیخ فرید بپرفرطب الدین که بعدازهامتوری به کوماب کا بل از حکم انخران ورزیده بو د مینصب و بے جاگیر نموده روز ببنه عطا فرمه دند"

ملّاعبدالحيدابني البعن و بإدشاه نامه ، بين كهيس المغلب كا بالسي ازكاب كي افزوني كا ذكر نهيس كرف الذب نواريخ مطبوعه كے بعد فلمي نواريخ كود بجها جاسے نو و مال هجي كچھ مطلب حل نهيس ہونا ، البنة ايب فران - جيفاص طوريب اس عناب سے نتاب ركھنا ہے فابل لحاظ ہے ۔ اس كي

بمبرهم ويتنخب اللباب خاني خال عليدا ول صفر ١٨٧٠

۱۲۴۷ عيارت مجنسه ملاحظه مو: -والاحسان- فابل المرحمنه والامتنان مجتشرها بهعنا يات سلطانئ مسرور ومبتهجكث نه ماللأ كهيون از نتوتي وبدسلو كئ سن فابرا العنابينه در درگاه آسان جا ههرر وزمذ کورکه بمیان می آبيه وجاكير داراز بودن آن فابل المرحمة ولأنجأ اصلاراصنی نبست. و درین باب مگرفتیحت وارشاد به آن نجابت بنا ه فرموديم كه نوع سلوک و وضع ہموارہ پیش گیردکہ احدٰ ہے ازوا زرده نشور وانزے برال منت نز الحال مے باید که نظر مصلحت وفت و مشنهٔ

بنروس - بد فران می بلی کوشش و بنوسے بعددستیاب موسکا: اکثر فرا مین جن کوش طور سے اس کتاب سے تعلق میں بوت کی وجرسے نقل تو در سے اس کتاب سے تعلق میں جو اسے کی وجرسے نقل تو در کنارو بھٹے کو بھی نہل سکے! مسلما ول کے اکثر علوم و فنون - مہندوستان میں آکر اسی عادب راز داری اور نا جائز خشت کے بدولت معدوم موسی اخدا کا فضل ہے کہ بید و نان اصلی اب ایسے میا حب کے بیس آگیا ہے جو اس خست سے مترا ہیں بستید می ما حب ریش شنے وہراس فرمان پر قابن ہیں!

ترک بودن منجانموده بدرگاه والابیایهٔ یا فتيوررفنه برنث بندوالاعنفرم اعلےصا درجوا پرے ک برآ ور ده بنت کوربر بالتفتم شهررجب المرجب حابیر میمنت مانوس موافق <del>طف</del> اس فرمان ٹیرمهروارا شکوه ابر ، شاہمال کی ہے اوریشت ما لئر کمتر بین بند یا ہماری مل*" تخریب !*اسفران *ٺ غناب کي وجربرس*لو کي و تعدّي بناني ہے۔ مُرسُّا سے بیرمجی معلوم ہوتا ہے کداس معاملہ فزمان بالاابني نوعببت كيليلي حيزيذ تفا بلكهاس سحين ثيزاسي كيمتعلق اور فرا بين شتل بريند نفيا كح ُجاري بوڪيے تقے آ يەفزمان نورجب مۇنىلەھ كائے اورايك فرماك يىخ عراككى کے نام اسی عثا ب کے متعلن ذی الحی**رہ ہے : ا**ھر کا بھی ما ش کی نقل بھی الاحظہ طلب ہی:-ن ت ووزارت پناه لاین العنابینه والا صا بمبريه - به فرمان خان بهادر حكيم محدر صى الدين خال صاميح البقيه لونط صفح آمينه مي

الا مراء المراه و المواط

وعبدالكر يملبنايت بث نه مداند کرچیل حکم حمال بِ نفتهٔ وحنس نینجالاً• واجب الاتناع دربار يا فنتريو وكه نفدر إ دريسركا بيضاصه شرلفه نا بندو حنس رانجان ندکور مدمنه ىېنوز با ونرىپىدە : بنابرا*س حكم*عالى صاد<sup>ر</sup> می گرود که آگ بخت پناه مایک کسر مهنند ر نز و کمرندا س کروری بر ملی بفرمسندا تا آنجبراز حنبس خان ومى البه درآنجا باسث تخببن وتشخيص منوده بنام حواله كسان خان معز البهزنا بدونيز كماست ننهاي حاكرادراك

دلفتہ نوط صفہ ۱۷۵٪ شفا را الملک ریئیس دہلی کے پاس ہی یعبی فدر دلجیہ کی خوا نے میری درخواست طلب فرمان ہزا پر ظاہر کی اُس کا معاوصنہ فاسے - نیز بات -کسی طرح نہیں کرسکتا ! کئی گھنٹے متو انزامخول نے اُن تمام فرامین کی نقول کے نذر کئے جو اُن کے فیضہ میں ہیں! كرندداس كرورى بيش خود نگاه داشته است بايد كه درباب أنهام بمرمى التياكيد خايد كه به كسان اولب بارونامها مارساك خو در ااز آنها فنميده گيرد- دريس بانق عن دالت نتخلف نورزد + مخرر بن الت اريخ بست و دوم شهر ذي اليست وديم طبيس مينت ما نوس موافق موه ناهه!

اس فرمان پر بھی دارا شکوہ کی مُرہے اِگویا بہ دولوں فرمانیں بلکہ نشان ہیں۔ ننان دہ فرمان کہاجاتا تفاجو شاہ وفنت کی مُرکی بجا ہے ولیجد کی مُرسے جاری ہوتا تھا! اس دوسرے فرمان سے بر بھی بہت جائیا ہے کہ مغنوب ہوجائے کے بعد فرمان سے بر بھی بہت جائیا ہے کہ مغنوب ہوجائے کے بعد فرمان منا ہی جن دافل کر لیا گیا! عناب میون ہو صنبط ہوکر خزاکۂ شاہی جس داخل کر لیا گیا! عناب میون ہو کاس بائی رہا، ادر اس زمانہ بین شاخ فرید غالباً مشیخو دویں کاس بائی رہا، ادر اس زمانہ بین شروہ دیے پر دوبارہ منصب

تمبره ١٠٠٠ من الأ الا مرائب تتبوري مبارأ ول صفحه ٢٠٠٠ !

144

د سه مزاری دان و دومزار سوار مقربهوا .

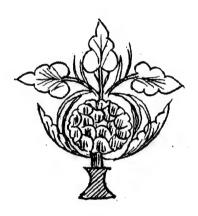
و من و من من موسس منتیخ فرمدی دوباره طلبی اور بلادرها منتیج منتیج منان کی وجه زیا ده تربیا منتیج منتیج منان کی وجه زیا ده تربیا کی منتیج منتیج کی وجه زیا ده تربیا کی نظر آنی سے کہ جلویر شاہجانی

ٺ ٻهاں عامضهٔ حبس بول میں منبلا ہوا اور مالن خطرناک م*ذاک پنچ گئی۔ حزدمختا رُسلطن*ٹ میں یہ ہی ومنت خامذان شاہی یا ور ناکے شارہ و منت کے لئے عضب كام وناب سنجاع اورمرادك اين نام خطبه رايط صواكر سنورين میں میش فدمی کی اورجمعیت عظیم کو لئے ہوئے بہاراور مینکا رُّے کیا! وارامٹ کوہ کوان کے منفابلہ کے لئے پور الٹ کر فرا بمركزنا يرا - اس وفن جوسردار جمال اورجير حالت بي بھی تنے۔ بلاکسی خیال کے بگا لئے گئے اور پرطرح لغداد وطا نے کی انتہائی کیسٹش مرنظر کھی گئی! گمانغالب بن*ج فرمد یھی* اسی وجبہ سے ب<mark>جات</mark> بھ<sup>ر</sup> بیری سات جار پشاہم میں منصب واغرار رفنۂ بروایس طلب کئے گئے اور راحہ

تمبروس ينتخب الكباب خامي خال جلد دوم صفحه الم

194 منابد سلمان عنوشجا ع کے مقابلہ سلمان کو کے کئی مقرموسے! فریقین کی مذہبط بنارس ب ہو دی ؛ ننجاع تما مرت نبوں اور گھاٹ برقا بفن ہو حکا نفا اورکٹ کرشا ہی کے مراول سے ڈیٹر مرکوس کے فالصله برخيمه زن مفا إسنخ وزيد أوررا جرج سبنكه نے رونوں ران ، نهایت خاموسٹی کے ساتھ روانر مجو طلوع أ فاب سے قبل، شجاع كوم و خواب خركونش اور آلو دره خار دوست بنه جالبا إجب كك منجاع نيار مور میدان جنگ بین آئے کہ میدان یا تھے سے جاچکا تفل إسب يا د شجاع سراسيمه اور بها گنے بين مصروت ىمتى! معامله دُكُرِيُون موجيكا نفالهذا شجاع بهي تشكل نمام اكب كثبي برسوار موكر دريا دريا بها گا:ك رشاي ن تنا فنب كرتے ہوے بلند كاب سلط كرلما سن پنج وزید کوواپسی برد اکن کی جانبازی کے معاوصنہ

## میں۔ احلاق صی خال اکا خطاب اور بینه کی صوبہ واری تفویون ہوئی !



ووعالم بي كيم عارك

<u> شیخ فرید کے سامنے سلطنتِ ہندوستان تین مرتبہ</u> مختلف بالتفول مين كئي! اكبرع سنس اشيابي كي وفات کے وقت بیزنا وانی کے گہوارہ میں جبولتے سقے: جا گیرکے انتقال پر ۲۹ ویں سال میں بہتباب کے زېرسا بېمواظها رشجاعت ولياقت پيخه : اورعالمگړي وورکے آغازیر اپنی عرکے ، بوسال بخربہ وترقی مراتب کے نذرکر چکنے کے بعد مغرز و مخرب کا رامراء میں سمجھے جانے ككے تقے اتخت ہندوستان جہا مگیری آخریں سانس سما کے لمحدیں صنفدرخطرے میں تفااسی فدرتا ہمان کے عارصہ حبس بول کی انتظار بیداکرنے والی جنر کے قات

۱۳۴۱ بھی تفا! دار اسٹ کوہ شاہجال کاسب سے زیادہ پیارا بٹیا تفالیکن بقبہ تین شاہزادوں کا اسی پیارے ہونے کی وحہ سے مرجع حدد نفا! اس انتظار آمر : حزیس مرجع حدد نفا! اس انتظار آمر : حزیسر ساتھ ہی

وجه سعه مربع حدد نفأ! اس انتشار آميز جركے عذہي واراست كوه جو كي عرصه سع على طور بريشا بهال كي آرم ب. عنان سلطنت ليئم وسي تقااب تطلم كه للرطح فابض ناخت بن حلا اشابها کوده شاه جال آباد سے اکبر باولے آبا اوراس كے ساتھ ہى فى الحقيقت دورشا ہمانى أسى على الم جهال اکر تفا! اگر حیرشا بهاں تقوارے ہیء صدم معردارالحام شابهان آباد كووايس الكين افيال تع عبوض اسم تبه تخو اُس کی عنان گیر تھنی ابشجاع براس خبرعارصنہ مہلاب یے

اُس کی عنان کیر تھی اِسجاع براس خبر عارصنهٔ مهاک سنے
ہست جلداور تیزائز کیا اور وہ دار اسکوہ کی طوب حیلے!
دار اسکوہ سے ان ہی کے دفعیہ کے لئے سٹنیخ فرید وجے نگر کی سرداری ہیں وہ فوج روانہ کی تھی جس نے جاری شجاع کی سرداری ہیں وہ فوج روانہ کی تھی جس نے جاری شجاع کو مار عبگا یا اِسلیمان نیکوہ پٹینہ میں تھا، شجاع ومراد نبگالہ سے
ار ہاں پھر باہر سرگرم منصوبات سے، اور نگ زیب دئن

ماسا! میں تفااور منظم خال سابے نظیر خرنبل اس کے پاکسس ببجحكاتفاا اور نگ زیب مندوستان کے بخت و تاج کا الک نبنے کا عرصہ ارا دہ کرجیکا تھا: اس وفت اس نے شجاع ومراوكي عجلت أمبزنا بخربه كارى كي سائفهي دار اشكوه کی طافت کا بھی بہت بھواندازہ کرایا! مہم دکن کو بالا کے طان رکھ اُس نے اپنی فزت تسخیر کے زور سے مراد کو اپنے سائھ لیااورشاہجال کی قدمبوی کے ہمایذسے آگرہ کی ط

سائھ لیا اورشاہجال کی قدمبوی کے ہمانہ سے آگرہ کی طرف چھا اورشاہجال کی قدمبوی کے ہمانہ سے آگرہ کی طرف چھا اور استہ بین فاسم خال اور ہے سنگرہ الی جدیت کو براگندہ اور اکبر آباد است فریب نزید تاگیا: داراشکوہ بھی برطھا اور ایک ماں جائے دو دیجا تی سموگڑی کے میدان پروست فریبان ہوگئے! معرکہ بلاکامعرکہ تھا۔ دو دونوں طرف سے نخن و تا ج کے لئے دوجاں" بازی بھی! سموگڑی کا معرکہ ختن و تا ج کے لئے دوجاں" بازی بھی! سموگڑی کا معرکہ ختم ہوا تو داراست کوہ نیجاب کی طرف آ وار کہ درشت عزن

نفا، شا بها*ل نظر بند نفا، مراد قبد سخت بین نف*ا، اور

اوراگاب زیب ما لمگرینکردارات ده کے ماک الموت کے قالب میں دہلی ہوتا ہوالا ہورا ورملتان کی جانب سركرم نعافن عفاإ سشيخ فرمد مهم نبارس پرسلیمان شکوه کے ساتھ تھے اور وہال سے ہی اخلاص خال کے خطاب کے سِائھ ببنه کی صوبه واری کی خدمات انجام دیبنے روانه ہوئے تھے۔ مختصر پر کہ حس وفت عالمگیردکن سے چلاتھا تووہ یلند کے صوبہ دار منے اور اُن کی پوری جعیت اُن کے سائفه مختی ا معلوم ابسا بوناسی که فاست مال اور ج سنگر کاحال ان کے لئے عرب الگیز ہوا کہوہ نہا: ووراندنشي ورعفل سليمي امداد كسائه بلنه كي صوبرواي برلات اركرعالمكير عياس احا ضروب اورمعركه سموكوه میں شون المرک رمضان میں عالمگیری جانب سے سرگرم بیکارر بها ان کی اس شکرت کی نسبت کتب توا رخی بین علحب ده در برند کرد منسسهی مر

الی کے الاسے سنبنے نظام کے نفر مِنصب کا ذکر تو موجودس جواسی مهم کی وجرسے دربارعا لگیری سے اقَل الول مريك ہزار وات " اور مدچار صدسوار " كے منصب سے بہرہ اندوز ہوئے! یہ مکن نہیں معلی موتاكسنيخ نظام -جريميشه ابن پدربزرگواركيساته شركيب مهات رئے - تنها عالمكيري سياه بين شركيب موستے اور شبخ فرید انعلاص خال سبنے آرام سے بندیں براجتے ہوتے! سموکڑھ کے معرکے و کے بعدسب سے پیلے محاصرة الما د ور عالمگیری میں شیخ فرمیشتنده میں می صرّہ

منبرا- ما شرالامراك تيمورى طبداول صور ٢٠٠ إ

اله با دیرخان ووران کی کمک پر در بارعالگیری مقرر بوكرر والنبوك إاخلاص خال كاخطاب ان كووربارشا بهان سن كجهء صه مواكه مل جكائفاً مُردور عالمايي میں یہ ہی خطاب احر خریث گی وعنایت ہوگیا . اسی وجبہ ان كواخلاص خال سے براخطاب عطاكريے كى عزورت معسوس ہوئی اورعالمگیریے محاصرہ الدبا دے نفر کے وتت مدا حنشام خاں " کے معزز ومنار خطاہے سرفراز فرما یا د ورعا لمگیری کی تنام کتب تواریخ اس

بمرس بسید فاسم سادات بارم مے متازا شخاص بی سے بھا اور دار است کوہ نے اس کو دار الدما در مقرر کر دیا تھا: عالمی نے خان و در ال کو حارس الد یا در مقرر کر کے سید فاسم کے مقابلہ پر روانہ کر دیا ۔ فاسم خال سے عالمی کے ناراض ہونے کی وجہ یہ بھی تھی کہ وہ اس سے پینیز راج ہے سنگہ کے ساتھ حالمی کے خلاف صف آرا ہوں کا تعاب فالدی اور دار اور ارشکوہ کے الدکیا اور دار اور ارشکوہ کے الدکیا اور دار اور ارشکوہ کے النارہ سے حالہ کیا ۔ واراشکوہ خور ان بھی اور اور اور دستون حزیت نظا کے اشارہ سے حالہ کیا ۔ اس کی اسی خالے کی کئی کے لئے کا فقدی گھوڑے و دول آنا تھا ۔ اسی کی کار پر رام دار اس فلد دار بنارس ، حبد الجلیل بار بہ قلد دار جبتا بور افاسفال کی کار بر رام دار اور تا بھی اپنی ایس خالے بھی اسی محاصرہ میں خال دور ال کی کمک پر اول متعبق المین اور اس کی کمک پر اول متعبق ایمندہ بردے نے در الوں معبق آئیدہ بردے المحد کار خاصرہ کی اسی محد کا فاصلہ بورا کی کمک پر اول متعبق آئیدہ بردے نے در الوں معبق آئیدہ بردے نے در الوں معبی کا خاصرہ کی المین کی اسی محد کا فاصلہ بورا کی کمک پر اول متعبق آئیدہ بردے المین کی اسی محد کی خاصرہ خور ال

ر مار کے بعد سے ان کومحض اختشام خاں کے نام سے بکارتی! مِحاصرُه الدا دبس احتشام خال خان دورال کے ساتھ برابر سرگرم بیکار رہیے اور فاسم خاں محصور موکر مفا بلہ پر ٹُلا رہا ۔ کئی ہ ناک بیمحاصرہ برابرلیا ری رہاا ورشخاع کے بنا رس لينجيغ يراس كإخائمنه اسطرح بهوا كهفاسم خال ليغظاع کے حوالہ کر دیا اور عالما گیاہے محاصر بن کو والیس مُلاکر شجاع کے مفابله سے لئے ذوالفقار خاک اور شا ہزادہ محرسلطان کی مجبب تحيسا تفه مقرركيا! اسى مو فغه براختشا م خال كے مهدُه سأم میں نزنی دی گئی اور ننصیب رمیمار ہزار ذان وسد ہزار سوائ

معرکم شیاع بے بنارس سے رفم کنزتری معرکم شیجاع کے سے ساتھ حاصل کرلی تنی اور پوری طافت کئے ہوئے عالمگیر کی بیخ کنی پر آمادہ نفا: عالمگیر خود بذنفس نفیس نوت ہزار کی جمعیت لیکر مجی سلطان کے

ربهند نربط صفحه ۱۳۱) تمنبرسو- مانز الا مراسي ننجوري طبداول صفحه ۲۲۰! بنبرس - عالمكير نامه محد كاظم صفحه ۲۱۵!

۱۳۸۸ ک کیسے آملا : جانبیں اُس زمایہ کے فنی حرب ہے واثفت <u>عنف</u>، نرمنیب عسا کرنها بهت اصول اورلیافت کی سائفه عل میں آ دی! عالمگیر بے جب ترمتیب عساکر پرنوبیر کی توسلطان محركي كل معبيت كوم إول من قايم كيا ، اوراسي تاب كى روسى اختشام خال طرح فرج يام اول ين تنعين و! ١٠-ربيع النّا في مولانكه اس معركه غطيم كي آغا زكا بهلا دك تفاجونام نرگوله باری ومان اندازی میں صرف ہوا ; رات ہو ئی حب بھی تما مرام گھوٹروں پر سوار حکم شا ہی کے منتظر رہے:مغطم خاں رات بھر نوب خانہ کو مظالر ندی ملکہ فایم کرینے میں کوشال رہا : ہیں گھڑی رات با تی تھی کہ راجہ حبو

بنره عالمگری ترمیب مختصراً به هتی: - شا بزاده میسلطان مددیگرا مرار برادل مین: دوالفقارخان نقدمته الجیش مین: شابزاده میمفام مددیگرا مراجر نفار بین: راجر حبوبت برنفار مین: احتفام خان ادر که بام خان طرح و ج مین: میرجمله سفلم خان عالمگر کے قربیب فلب مین: چندا مرا رست بزادوں کے راست و ب بعر محافظ: اور لفتیہ سر دارعقب توپ خانه! رطاحه مو عالمگر نامه صفحه ۲۸ ۲ - نبر فتف اللبا ب ملد دوم صفحه ۲۸ ۲ - نبر فتف اللبا ب ملد دوم صفحه ۲۸ ۲ - )

جو غدّاری سے طور پرسا عفر نظامننا ونت<sub>ه</sub> راجيوت سردارو**ل** تو لئے ہوئے بننجا ع کے ایا ، سے پیشب خون مار نااو<sup>ر</sup> لوط مار کرنا تخل پردا: ایاب عجیب شوروغل نمام فذج ب يكايك بريا موگيا ، منا فن راجوت شاينرازه م سلطان کے ضمہ ومال وہر باب کو لوشنے، ہرمقا ملہ کرنے و الے کو كاشيخ جحانيثن عالكيري بياه سي جُدا مِوكريثنا ومنخاع جاملے: بہت بڑی جبعت توشیاع کے ساتھ رہ گئی اور مفورے راجوت حسونت کے ساتھ آگرہ کی طرف بِعالَ كُنُّ إِعالْمُكِيراس احِانك أَ منت سے يريب أَن تُو ضرور ہوا گرائس سے استفلال وہمتن سے مطلق بھی اس کا سائف ندجيورا: اكثريرُ ول يا مذبرب طبيعت والے امراء جى چيوڭرىرات كىسسانى مىن علىچدە موڭئے!اختشام خال أن منعدد جانبار سردارول برس عقيموعا لمكيك بهلو مں سے نکل جانے برمرحانے کوئز جیج وستے تھے اِ عَالْمُلُا یے بھنبرا وزاج کی ترنتیب دی نومیجله مغطرخا ل کورمساکرنلا، اسسلام خال كوحسونت كي حبَّه منفركيا اور احتشام خال كو ان کی پہلی ہی جگہریہ اول میں رکھا! جنگ بھر دوبارہ

ىنىروع مودى، پھر بإن اندازى وگولە بارى چىرم ى ، شجاء كى ے یا ہجسوین کی غدّاری سے دلبر موگئی تھی بسب برعا کم باربه نے بنرمست التنبول كور بلت بوك مسباه عالمكرى کے جرنغار برحلہ کیا اِسٹ ایخیول کاحلہ اُس نیا مذکبے اسلحہ تم لحاط سے نہا بت شخن چیز تھی : اس آ فن ناگها ذہب بہت کے فتوروا نع ہوا : عالمگہ نے خود نہایت دلیری کے سائفراس أفن كود فع كيان كملئة ابنا بالنفي آكے برهایا: الھی حبانٹار کی سیاہ سے بہرا فن پوری طرح و فع نہیں ہو ہی تنی که لبنداخنز لیپیشجاع۔نے یوری طافت کے ساتھ برنظار بيطاركر ديا وراب نهابيت نازك وفت اگيا! اسلام خال سرداربرنغا رصدمه بان سے زخمی ہوکر گرے اور تمام برنغا ر میں بغرین آئیلی! اس نازک وفٹ میں ہراول کا یائے نبات فطعی بنیں ڈگگا یا وریہ ہی وہ حصہ تھاجس نے البيسے اننشار مبن سبنه سپرره کرنما م محرکه کوسنها ل لبا اسی حصّه كے سرداراضشام خال تھے اور آخز ناك سرفروشي ميناب دلبرسے! عالمگیرابربرنغارکےانتشار کواپنے احکامات ر فع كرر با تفااور براول كى داد دى ربا تفا: معظم خال

۱۶۲۱ گوله باری میں ایسا انهاک اور کوسٹ شن ظاہر کی کہ بیا۔ ستّح نشا بزل بے شجاع کی سیاہ کوہبت کچھر آپ عالمكيرو فعهرياني هي برنغار كي طرف آيا اورنام برنغار في طرحكم حكة مدا فعاً نذكر ديا • لبنداخيز پ يا مورشجاع كے پاس بنجا، عالمكه فزيرب كا ماهر بخا، وفتَن كوجانجة بي حمارية أن طرا، تمام ۔ اورسب ے آگے ہراول : فلب شجاع پر<del>گوط طل</del>ا! جنگ مغلوبه نے دشمنوں کومغلوب کر دیا۔ مکرم خال صفوی ا عبدالرطن خاں، اور شجر بیاب شجاع سے الگ ہو کرعالمگیز کے سابیمیں آگئے۔ انتشار پھیل حکا تھا، دل نے بھی جواب دما: فدم أكوك اورشجاع بسانده سياه كوليكريها كا! عالمكه والماشكوة كي طرح شجاع كابعي بوري طرح استنبصال كرنا حایتانها: مهلت دینی خلات اصول جنگ بیخی، فزراً ہی اس نے کھچے ہ کے نیام کے زمانہ میں ایک زبرد محسلطان سيسا تفركباا ورم کے نعافب برر واندکیا! اس مهم عظیم مینتین ہونے وکے مرارو

۱**۴۴** کے سائھ : کلوار اسپ ،خجر اور خلعت سے سرفراز فراکڑون کیا!

شجاع الهادسي جلاتو گنگاك م كنارك كنارك جلا الشكرعالكي م شجاع كر بيجي بيچي محرسلطان ك م تفا اله با دسي بها در يورسها در يورسي

سانه سرگرم ننافب نخا! اله با دست بها در پور بها در پورسی پشنه اور ملینه سے مؤمگیر - کشی طبکه شجاع کودم لیکرساز وسامال کا انتظام کرسنے کی مهلت مذملی! مونگیرا ور اس سے بورزگامانی، دولول مقامات ایسے بخے کوان کی سنتھ جا سے و توع کی برو

ئېر ۸- موگير كائيل طوت كنگا بهتى هى - دور ي طون پهاليره فاظه يكر تا خاااوران دونول كے درميا فى حقد كوافغان بادشا بهول كے اسپنے را ما نا بس ائيس نگيبن فصيل نباكر نا قابل عبور بناد يا خاا ارنگا ما فالح نے بھى وريب قريب السي بهى جائے و فق ع با فى هى امونگير بس اماي ته كھ كھپور بوكر آتا تا تخا جو السي بهى جائے و فق ع باقى هى امونگير بس اماي ته كھ كھپور بوكر آتا تا تخا جو ال دشواريول سے باك تھا اور د نگا ما في محمد موضع برجوم كے قريب والاراس تنه اصلى چيز تھا ار اج بهروز زميدار كھ كھپور تنجاع كا تما مى بنكر محافظ را فغا والاراس تنه اصلى چيز تھا ار اج بهروز زميدار كھ كھپور تنجاع كا تما مى بنكر محافظ را فغا والاراس ته اصلى چيز تھا اور دونوں مائين تا بى فراخواجه كمال افغان زميدار جا سائر بر بيموم رہتو بين تقاشا مراوه كے بنجينے بهى دوجى شجاع كى رفاقت سے ابھ دھو بي ان دولا بر بيموم رہتو بين تقاشا مراود و كے بنجينے بهى دوجى شجاع كى رفاقت سے ابھ دھو بي اور دونوں مائي بيا پي

تعامم! نشکرشا هی کواچی خاصی کوسٹ ش کر بی بیا بی : گرافتبال الگیری يغراجه بروز زبيندار كحركه بوراور فواحبكمال افغان زميرار جابط تكركو بلاكسي مقابله كي حلفه بكوش اطاعت بناديا أدر شجاع كورنگاما وقع بهي جيور في يرطي ااكبرنگرينج كرشيات ي وربا كوعبوركبا وردوگاچى - يا دوگايخى - سے ليكر ما فريور ك سنحکا مات تنارکئے عمور ہے بنائے اور ایھی طرح مفا بلہے لئے کیل کا نظ سے درست ہوگیا! رجب ولانا حبیل شکر شا ہی بھی البرنگرے دوگا جی جا پہنجا: دوگا جی اور بافز نور سے درمیان میں دریا سے اندرائی ٹیلہ نماجبر کوشی ع کنے موثی مر تفع بنارکھا تھا!ایک رات کوکٹ رشا ہی کی بلے جمعیت خاموسنی کے سابھ اس ٹیلہ بیہ جا اُنزی۔مقابلہ ایک بیشب وروز جاری رہا۔ پوری بامردی وشجاعت کے بعد یہ عدہ موقعہ باعد آگیا . اکبرنگراور دوگاجی کے پاس درباکا باط بہت برایفا:مغطم خال ببرحار وی جمعیت لیکر جود تواکبرنگرسسے جودہ کوس کے فاصلہ رجما نگیرنگر کے فریب سورچہ زن ہوا

اور لفندکن کرشا ہزا دہ محرسلطان کے پاس اکبزگر میں چھوط گیا اسٹینج فریدا حتشام خال شاہزادہ کے سابھ اکبرنگر ہیں رسے! جمالکہ نگرکے واپ وج دوسری طرف آنار لئے کی كوست ش دوم سنه كى كى كىكىرى ماميانى منوز نضيب منهونى تھی کہ برسان آگئ - دریا سے گنگانے دن دو بی رات جِرِكُني ترقی كركے تمام كومت شوں بریا بی عصر دیا! انڭ برسات بھركو ت<sup>ا</sup> فيصلەكن كارروا دى نامكن عنى! بېرلم جهاً نگهزنگریین، شا هزاده محدسلطان اکبرنگرمین، اور شجاع در با کے دورسری طرف ٹمانٹہ میں برسات کی وجہ سے بحیوزیمان تنے۔ دریائے گنگا فریقین کے درمیان میں لہریں مارریا نها! محدسلطان ناتجربه كارتبي تفااور يزجوان يمي: شجاع كي لرط کی ہسسے کسی زیا نہ میں منسوب بھی ہوجیکا تفااور اب بیرخلبر كى سردارى بھى أسسے شان تھنى! ىنتجاع كوپننا ہزاد ہ كى طبيعكەر كابجى علم تفااورا پنى صاحبزادى سے سوانست موكے كا بھی: وہ کھا اہاب ہی گرگب باراں دبدہ برسات کونینمت

تمبرو- منخب اللباب خاتی خال حلد دوم صفح . 9 و ١٠٠ !!

سبحهكه ربينيه دواني سيسنجو كالنفجاع كيصاحبزادي كالخيثان امیرقلی اور فاسم علی کے نوٹے جوٹ اس حدثاک کا رگر ہوئے لمطان ایک رات کوکشنی میں سوار ہو، بیسے جاپ، دور طرف جاُانراادرشجاع سے مل گیا! اس وافغہ نے شاہزادہ کی فیج میں مجل طوالدی - بعضر بعض امرارشا ہزادہ سے ساتھ دوسے طرف انز گئے اوراکٹر بددل ہوکرا پنےا پنےوطن واپس حالاتے یہ جلہ کو خبر ملی تووہ ما ہئ ہے قرار کی طرح سولی سے اکبرنگر پنجاا *و*ر وإشك تدسياه كيتين برطها ناربا إس مين شك أنهين ت قدم رہنے والیے پزیروار كم مبرجكه اورائس مس ہی وہ نفوس تفیم کی یا مردی نے سلطنت عالمگری کی ازسرنوبنبا ووالي وربذمعا ملفطعي دگرگول موحكا نهاا ورنتجاع كا بكر برطرح بعاري تفا! اكبرنگر ميرجله كے باعظ سے نكا گما، بہت دون کے بیما ندہ کے کیے یا ہوگیا ، لیکن میرحملہ اور اس کے ىرداروں نے جن میں احتشام خال بھی تھے۔ ندمنتہ مورا نهمّت چیوری! عالمگیرنے جزیابتے ہی داود خال اور

د لیرطاں کی کمک فزراً روانہ کی اور اب پیولٹ کرشاہی کے با نوں جینے گئے! برسات کا پوراموسم اسی روو کدمیں مبرو

۱۲۶۳ مهینه بهر کاک علے اور جوابی حکے ہوتے رہیے۔ فتخ فریقد در میان میں نفذر معلن کی طرح بنی رہی! کوماک کے پہنچتے ہی کٹ کرفیا ہی سے اکبر گر لیا ، کھوٹے ہوئے مورجے لطے ، اوراك دن مام مرزر وزبركرك من وع كر دي إبرسات سے اختنام کے ساتھ اقبال شجاع کاخا منہ نظر آسٹاگا ام سلطان موعوس بذ معرف لذب وصال ، ربا اور کا بی عوصه کاک ربا! مررسات كالمطلع صاف مونے ہى آنكه كھكى نوموا ملہ وگرگول نظر آیا- انجام بُرا نفا اور بُرا ہی سوجھنے لگا! اسلام خال کواشارہ كيااورخاموشي سيحابك روز حبيباً كيانفا وبسابي وأبس أكيا! شجاع کی ہمت ٹریط گئی۔ میدان تنگ ہوا شکست ہی شکست نظرانے لگی اِلٹ رشاہتی نہایت بہا دری کے ساتھ دریا کوعبورکیااور ماندہ سباہ کوآگے دھرلیا! شجاع کایالو

عالمگيري شخت گير پالېسې مکن نه تفا کړشا مزاده کو کورا چوروينې ا محرسلطان حكم عالمكيري تحيح بموجب فداني خال كي حربهت مِين روانهُ بارگاهِ عالم بَناه كيا گيا: محرسلطان فلئه سليم گرفه هـ مِين مفيّد مبوا - ارا ديت خال ، امير قلي اور قاسم علي اپني نشرارين

مه سلطان کی نا عافتت اندلیثی کی باد ا و کے اُس کنے اور اُس کے افتر ایر دارو نے ٹھگنی وہ توظا ہرہے، کیکن اوافغہ بدسين يسلطان كسائفه منيبس موين والمنامام امرار میرجار کی عیناب سے مشکوک نظران کے! اسی وجہسے شبيخ فريد احنشام نمال بدول ہو گئئے اور اکیرنگر، حما نگر نگراور ً ما ندہ کی فنوحات ملے بع*ر خدستِ* الج و نخت سے دست کمش موگئے! کتب نوار یخ مطبوعه اس عارضی علیار گی کا انتار نامجی ذكربنين كرنيس اوراس ليئے بينه نهيں حيلنا كەكس عهينے اور مندمین وه دست کش موسے! فلمی تواریخ میں ارعالی کا نذکرہ نوکیا ہے لیکن بغلطی کی ہے کہ اس علیٰ گی کوستقل ننعفأ بناد باسع حالا نكهآ ببنده كےوافغات منتندكتنب تواريخ مين محدان كوسر كرم خدمات سرفروشي نبات ين! پیسلمہ ہو کہ گوشتہ گزینی کے زمانہ میں وہ شینح بورمیں رہیے اور خاموش رسے! اس دست کشی کی مرّت کم وبیش اباب سال نظر تی ب ای الحفیقت به نواحتشام خال معنوب

مرمم الموئے مقاور ندمشکوک شیمے جائے کے فابل مقے بوت کہ ان کی اپنی طبیعت کی احتیا طا ور خود داری بختی: ایک سال کے اندرکئی مرتبہ اُن کی طلبی ہوئی لیکن ہرمرتبہ فالبا اعفول کنے مذرکہا ۔ بالآ حز عالمگیر نے تاج فال سے ہمدست الی سفت روانہ کیا جس کی عبارت معنی خیز کا ایک الیک لفظ بجا خود فابل ملاحظہ و موزی ہے : -

رمشخت بنا در دفت ونجابت وستگا ،نیجه الاکابر، خلف الاماجر و فرزندی اعّری است ند مخترخ وزید در بنا و خدا بوده بعافیت باست ند معدا دسلام ها فیت فرجام معلوم انفرند بوده باشد کمه مهور وقت آل زرسیده که ترک منصب دنیا کرده گوشرنشینی اختیار کا بند

بنزا- یه فران نام فرایین سے زیاده و توج اور بنین بها چرنسب ! عالمگیری بولنے کی حیثیت سے بھی، پُرمعنی ووز نی بولنے کی وجہ سے بھی، اورسب سے ریا وہ اس کھاظیت کراس برعا المگیرے فلم کی چند مخرون سطریں عجبیب قابل فذر تبرّک موجود ہے ! اس شقہ اصلی سے قبضہ کا فر بھی خان بھا در کیم رضی الدین احد خال صاحب شفا را الملک کو حاصل ہے جنوں سنے دربار (بقیہ ورض صفی الدین احد خال صاحب شفا را الملک کو حاصل ہے جنوں سنے دربار (بقیہ ورض صفی الدین احد خال

179

سرکس شارا با بر طرین نرعیب دا ده دان ته باست بدکه دوستی نه کرد ه است . چهنی ارد كهشا ازخا مززادان خوب ابس درگاه آسان جاه بوده باستبده دریس وقت که اول عرابی وروزنز دروكا طلبي شاست خودرابركيا بنده گوینهٔ گیرند ،غزت آثار ناج فال را بخدست شافرشا وه كه شار ابنصا مح دلیذبراز براماده بازآ ور ده باشا بحضوراً بد- التّعرا التّراكُفتُه اوراگفتهٔ اینجانب والنته بهبود وخیریت خود ر<sub>ا</sub>منظ*ور دامث*نه سرودی خمدرانجفیورانند كدراشفان ومهربابي انشارالتدنعا كي دقيقه نامرئ نخوا مرماند وخاطرا ينجانب را بغاينه الغا

رابتید و طامع دیم بنابنشاه معظ حارج بخرکے موقعہ مرامشیائے قدیم کی نمایش بس اس شقہ کورکھا تقاادی المگیر کے خط و قام کا بخرگہ نا در مبوسنے کی وجہ سے عزت اور قدر کی بھاہ سے دیجھاگیا تھا! شفا را لملک معاجب کو اس نا در مبین بہا چزیر چستقدر فحز ہو کی ہی! بیں اُن کی عنا بیت واحسان سے کسی طرح سبکدوش نہیں ہوسکنا کہ اعفول نے شقہ کی نقال دینے میں فراح حصلگی سے کا ملی! جویش! مهم انتظام احوال خير المحود دانند بزياده متوجه انتظام احوال خير المحود دانند بزياده حيد نويي المركب المركب

اس شفه کی نشب برآ صفیال کی مهریج- اور حاست به برخ د شام نشاه عالمگیر کے خام کی چند سطریس بطور محرف درج ہیں ج اس نشفه کی وقعت کو دو بالا کریے سے ساتھ حکم طلبی کو نها بیت زور دار بنا دبتی ہیں۔ ملا خطہ ہو:۔

> <sup>رو</sup> افبال ۲ ثار ۱- اصلامطلب ابشال ازیں ارا دُهُ نامعقول كهيش گرفته معانيشد اگر از لملطفه نامه ماجي ابنجانب است خطائك تحض است - ما دریں مدت افتادار واعتبار بكدام وشمن خود درمنفا مرانتفام سنشده ابم كم بهرنسبت آل فرزمذب اعننا في مموده باتم وتفصيرك كهازا ل فرزند بفهور كرسيده كام ست كداير بهدوا بهد بخاطراه مبدمند ؟ زبنها رار بهيج ممرح پزسے بخاطر نرسانبدہ بزودی روانهُ درگاه خلاین بناه گر دند و زیا ده چه

101

نوبيد والعافيد بالعافيد والسلام " عالمگہ جیسے شاہنشا ہ ہندوستنان کا شفتہ ٹلرج خال کے اوراس سب برطره وه ين محرف سطرين وعالكًا كى بمەگەرلىا قەپ نومانفرا ئى كانهايىن نخىصىرنمونە ہیں .ايىنى جولى جنرينه تغنبن كراحنشام خال كوكشاك شاب بذبلاكينين إشفترتسم الفاظ مورالتدا التد إلفنةُ اوراكفنةُ ابنجانب والسنه بهود وخريت غود را منظور دات نه اكيس وفيع اور كام ميزيي -خومختارعالمگیر کے شفہ میں بیجبندالفاظ شاہجا تی اوا میں کی چند *سطور ب سے ز*یا وہ خابی*ٹ کن ہیں : لیکن عا* کمگیا*س رودار* جله *کواینے فل*م کی جند *سط ول بین <sup>رم</sup> تفصیرے کدا ز*ال فرزند ب يده كدام كست كدايس بهد والهمد نجاط راه ميدمند ؟" کے ملایم الفاظ سے اورموا قبال آنارا" اورو فرزند اک محبت آمیزخطابات سے، کس خوبصور بی ولیافٹ بخررکے سانفه سمودینات با جوکه مجی بویث پنج فریداس شفه معنی کبرنه ك بعد فور أبى وابس سكا ورضروركك أشفه فدكورس جلو*س عالمگیری کاہے اور کتنب نوار بنے کی روسے متل* کے لہ میں۔ بیبی سنہ معلوس عالمگیری میں ۔ ۱۸ - ربیج الاول کو مظم

۱۵۲ مبرطرہ و زلنت فوج لیکرمہ آسام برجابا ورایات نلت فوج مفتوحہ علاقہ جات کی حفاظت کے لیئے چھوٹری کئی نواختشام خا تھ میا فنامذق مدیس کی

مى وقط مى الكري سى ما مكري الماري المكري الماري المكري الماري ال

تفر بطور محافظ جها مگیر مجوا: وه شقد محے بعد بهی واپس کئے اور واپس جانے بهی ان کا تقر بطور محافظ جها مگیر مگر مجوات به وا او فوالباً شفت کے آخری جملہ یہ مفاطر اینجانب ر ابغاینہ الغاینہ منوط بنظام وال خیر آل حزود اندائی کے بنوت میں ہوا، جما مگیر بنگالہ کا ایسا خیر آل حزود اندائی کے بنوت میں کی مفامی اہمیت اس کو خاص طور برمحفہ فار کھنے کی حاجت فلا ہرکر تی تھی۔ جہا مگیر نگر اور اُس کے گروولواح کی مرزین جملت بنگالہ کی سازوسا مالی فوجی کی مرفود کی مرزین جملت بنگالہ کی سازوسا مالی فوجی کی مرفود کی مرزین جملت بنگالہ کی سازوسا مالی فوجی کی مرفود کی مرزین جم حصہ ملک کی شاہر اہیں اس نواح سے گذرتی تقییں! اختشام خال کا تفرر خود عالمگیر کے حکم اعلیٰ سے گذرتی تقییں! اختشام خال کا تفرر خود عالمگیر کے حکم اعلیٰ سے گذرتی تقییں! اختشام خال کا تفرر خود عالمگیر کے حکم اعلیٰ سے

ہوائا اور اختصاص خال ، راجہ امرے گردوی معہ وگید منصب داران احتشام خال کے بحت میں بطور جاعت کو کمیان تقرر ہوئے ہے! احتشام خال جہا نگیر نگرسے۔ فتوحات بنگالہ و آسام کی کمیل بریسائے مبلوت عالمگری یں واپس آکر موہ رشعبان کو دولت اندوز زیارت با دست ہو کہ موئے! اس مہم غطیم کی جانفشانی کے صلہ میں کے مبلوش ہوئے! اس مہم غطیم کی جانفشانی کے صلہ میں کے مبلوش میں ان کے نصب سابقہ ہیں ' پانفید سوار'' کا اصافہ ہوا اور ایک بیش ہا گھوٹر اطویلہ خاص سے عنایت ہوکہ جاگی کی طرف جانے کی اجازت ملی!!

مسیواجی کا نام عالگیری کے زانہ کے مہتم وکس تام فسا دوشوریش بیں اس درجہ شہورہے کرکسی مولی سے تعارف کی بھی حاجت نہیں:سیواجی کی دہستان تام ستندکشب تواریخیں مہری برط سیے اسیوالنے ادر اس کے مورث سا ہولئے

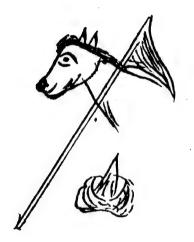
بخراا- عالمگیرنامه بیرمحدکاظ مسخده ۸۵! نمبراا- عالمگیرنامه بیرمحدکاظم صفحه ۵۵ ! بخبرارا- عالمگیرنامه بیرمحدکاظم صفحه ۵۵ !

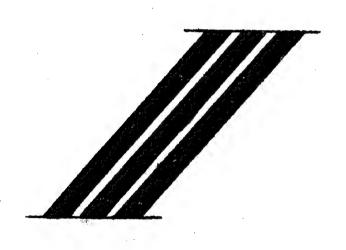
شاہجماں کی زندگی ہی میں بغاوت ویشورین بر کھار کھلا کم شاہجمال کی زندگی ہی میں بغاوت ویشورین بر کھار کھلا کم باندھ لی بھی: عالمگ*یے تخت نشیر ، ہوننے ہی سیواجی ا*کے خلل د ماغ می*ں ضرورت سے زیاد* ہ زیاد بی ہوگئ<sub>ی ا</sub>وخت مندُوستان كاخواب أسع أعظية بنطفية نظرآسن لكا! جب اس کے نظالم، آزار دہی، اور کج روی کی د نہستان ر وزافزون نزقی کرنے لگی نوعالمگیریمی اُس کے استدا د کی طرف مجبوراً منوجر ہوا۔ جوانتظامات کئے گئےاُل میراجبر جسوین بسنگه کا نفر بھی تفاجسوین بناوت کا نضور معان مورعا لمكري حكم سے أس كا تفر وكن كے كل فلوں کی فنوحات اور بیواحی کی سرزنش کے لئے موانھا۔ لیکر عجصہ درازتك جسونت مذكوني فلعه فنخ كرسكك وببسيواجي كامف البه کاسیابی کے ساتھ کر**سکے**! ساتھ ہی ساتھ حبیونت پر **کوشب**یڈ سازش کا بھی گمان ہوجلا۔ عالمگیر سے اسی وجہ سے حبو نن کو دابس آئے کا حکم دیا اور ہے سنگہ کوان کے بجائے مہم دکن پرمعه احتشام فا*ل کے ر*وانہ کیا! احتشام فال پو<del>ر</del>

ایاب سال بھی ایسے وطن میں آ رام مذکے سکے تھے ، یمنعیس ہوئے اور اس نفررکے وقت فرمال ہے سآئة خلعت گراں بها بطورمراحم حنه وایداُن کوبھےاگیا: فرمان صاور ہوتے ہی اختشام خاک مہم دکن برروانہ ہوگئے! ك كيشاهي اورنگ آبادشا هزا ده مغظم كي خ ہ زیا ہو ایونا پہنچا ! جسونٹ سنگہوایس ہوا اور جے سنگہ وسنبنج فرمداسي حكيسيواجي سيمشغول ميكار موسك إجنرا ناكوا اور دیگر تفا نوں کے سنحکا مات کی ضرورت بخی اوران ب میں چو دم کی حگہ بونا تفا۔ یونا کا فلعسب فلعوں سے زیادہ قابل كا ظرچيز اورمضبوط جگه نها! ٤- رمضان مشه حلول عالمگه ی کوجب جے سنگه فلعها سور کی طرف جلانوخشاه یونا کی حفاظت و سنحکا مات سے لیئے تھا مذوار یونا مفر<del>ر ہو</del> اور رندوله خان ، ببرم د پوسبسودید ، ز امدخال ، جانتارخا ، خواجه الوالمكارم، جإر مزار سواركي مبعبب كيسا عفاحنشاً سمے تخت میں جیورے گئے! یونا کی تفایہ داری کی معزز

تمبر١٧- عالمكيزامه ببرمحد كاظم هخدا٥٨!

مها وراس فلعه کی حفاظت کی اہم ذمہ داری احتشاخال کی اہم ذمہ داری احتشاخال کی اہم ذمہ داری احتشاخال کی اختصاص مطابق سے مطابق سے احتشام خال عالم فائی مطابق سے عالم جاود ان کی طوف کوئے کر گئے! انا دمله و انا البه داختوں و







د ای کل زندگی رایا نظر

وج خرام اربحی بالکرنگی عرش آشیا بی جلال الدین اکبر کی سلطنت سے اختتام میں کم دیش وسال باق محصحب ان كى روح كالبرخاكي مر معيد بوني اد شامنشاه محى الدين عالمكراورنك زبيب كونخت مندوستان پر حلوه افروز هو کے قریب قریب مسال گذر کیے تھے ب ده روح مفید بیم آزاد م درعالم بقاکور واز کرگئی اگو با اس <sup>و</sup> ح کی قیر صباتی کی مرت - با د ور سے الفاظ بیں احتشام خان کی عمرتقريبا بربوسال ہوئی ابشت امرے وہ فعرمت المجمت یں معروف ہوئے اور آخری سالنس آنے مک برابرطان ۔ برکربته رہے! لینی، دسال کی عربیر سے ، مهسال کی مز

سروزوسٹی کی خدمات سے نذر عقا وبصبرت کی آنکی عرکے ساتھ جینفد کھلتی گئی اسیفذران کونظ ہ ناگیا کہ نواب فطب الدین خا*ں جیب*ا پاپ نما*ب ح*لالی کے اظها رمين سريسه أطه كيانها - كشورخان حبيبا بهاني بزرجهان کی فطرت سے نذر ہوجکا تھا۔ اور ان کو جو کھ کرنا تھا حود کرنا تفاا وربلامسرسيني وإمدا دكرنا نفال تاريخ عالم سحادران متامد ہں کہ دنیا کے سربر آوردہ حضرات جن کا نام زندُہ حا وید ہے السي من سكيسي كي عالم بين بهوش سنبهال رايني قوت بازوېر اغنا دکرینے اور اپنی ہی ٹانگوں سے بل کھڑے ہوئے کے عامل ہوئے -عامل ہوئے اور اس عمل کی بدولت حیات لنز ككش أمبزك عبدوه رمين أخرونت كأت نقل كامرك اونیخمندرہے! ہرکلہ کی طرح اپنی زندگی کی گاٹری کے دھکیلنے کے لیئے اپنا ہی کندھا لگائے برمجبور تنفے اور اس مجبوری کی بدولت سب کچھود ہی کرتے رہے اور کامیا بی سے ساتھ اوا کل عمر میں فلعہ کی زندگی اور کمنٹ شاہی کا درس انتا نزادہ وصحبت أوراصف خاركي آلاييق ؛ پيسب چزير فسم

مهیاکیس، لیکن گردوبیش کی حالت سے پررا پورائنع ماصل کر لینے کی صلاحیت ان کی طبیعت نے دکھائی ! فذرت نے جو د کھنے اور میری طور بہرا مالک کے دور میری طور بہرا مالک کے سرا ان کے سرا ہا!

منبخ زیرکی اورخصوصیات اسطامی فالمیت بین سب سے زیادہ متاز جواب نظراتی ہے وہ افای

ُ فاہلیت ہے! انتظامیٰ فاہلیت ایک ایسی چنرسیے ہیں ك مرتنبراورفرالفن ك لحاطب ووصف اعلے وادلے كي جاسكت بين! او في كي لي كاركني اورا علي تع ليه كارفراني زياده موزول الفاظ بوسكنتے بيں! كاركن اور كارفرما ميں وہى فرق ہے جوا كيے سے باہى اورا كياب سروار سپاہ میں، یااکب کامرکیانے والے اور ایک کام لینے والے مِن ہذاہیں! یبر دونوں یا بنن نی الحقیقت علی علی میرا چنزیں ہیں! ہرجا نباز سب پاہی اعلیٰ درصے کاجنرل نہیں بن سکتا! کاروز ما بی کی قابلین ندات حزدامای خاص چزہے اور بخربه وتعليم اس فالكيب كوعدم محض سے وجود بس بهنير لاسكنا!

بيخ فركيكوابني اس فابليت سے انلمار كامون فينسنله ه ميں الاحب وه ناظم بداؤل مقرم وسي ايتران محال والى سركار براؤ*ل برب*ا مئیر سال کے نوجوا**ن کا عامل تقریرہ نا-ایک ایسی** بات منى حرس يقير بيزاب كرابيا قب تخفى كوما في لين والع و اغ نے اُن کی اس عیر معرلی فابلیت کی جعلاک کواسی عمر میں دیکولیا تھا: یا پنجسال نک اس بذجوا کشخص نے علاجور پرائس فیاس کوچی نابت کرد کھایا! ان کے زا مُ نظامت میں سركار بداكون مين أمن وسكويت أس بيراً شوب نسام من قايم رہناا کی فالمیت کا رفر ہائی کا ایک زندہ دبلوہ سے جس کے بعد اورکسی سندلال عقلی کی حاجت منیس رمنی! ان کے والدما حبد كے نظامت بداوں میں فسا وكا مونا اور رفع فسا دے لئے كاتھ اورگولاکے انحت عال کا کماک کے طوریر ہم نا تا ریخ مین نظر آتا ہی ليكن احتشام فال كي مدت نظامت بلاكسي فسا و وشورس ، بنظمی و برعلی کے بنایت کامیابی سے ساتھ گذری! مے نواب زید کی تمام ترخدوات نظامت بدايون اور خنداور عارضی انتظامات کے علادہ فوگ

تفبس اوراسی میںان کی عمر کا مبیش نها حصّه صرف ہوائیب باہی لى جنتيت سے مذكوني ان كانذكره كهير نظراتا اب اور مفالياً وہ کو دئی عمدہ سیا ہی تابت ہوئے! مثلاً حبر طرح ان ہی کے خرج ينمرز مار خال ،عثمان خال افغان کے مقابلہ میں بابهاية طورير بے نظير ابت ہو مے تھے سنتے فرید اس طرح کہمی مناز نہیں ہوئے!البتہ جزل کی حیثت سے سردار کی صورت میں - ان کا نام نهابت علی الفاظ میں نظر آنا ہے! تسخیر شکنہ پر سب سے پہلے انتی کی چیئیت سے جدا سوکراَهٰ بین ومه داری اُٹھانے اوراین قا بلیت دکھا كاموقعه ملا- يهليے ہى موقعە برھيں غوبي كے ساتھ انھول كے اساب اوراُس کی نوارح کو باغیوں سے صاف کر دما اُسی کی وحبرسے آبیده وه بدات خودسردار کی میشت سے بھیج گئے اور ذمہ دار بناکر بیجے گئے!مہرمئو میں پیران کی مستعدی وجانبازی کا بنوت ملا! تاحت کال کے بعدنظ دارا لخلافت کا برج فرب فرب ایک سال کاک سنبھا کے رہائے سے ان كى فالمبيت كااورزياده منها مده موسكا! جنائخه فتوحات بلنخ ومدحشال برمنعين موينے وقت ان كى حبثيت معمولي مردار

کی ندرہی تھی۔ بیدامیرنامی باجزل تبھھے جانے تھے ،ا" بات سردارنامی معدا پنی اینی افواج کیے شیخ وزر کی گھنی<sup>ا</sup> میں مقرر کئے گئے تھے اور یہ اُن ساتنہ اسرواران نامی سے ایم إكما تديخة! فتوحات بلخ وبدخشال بين اكثرام إركايا محت تبات طورُ لَمُكَا كُماا ورشا منزا وُه مرا وَ مَابِ عِي حِيورُكْبِا ليكن عواميرًا خرونت مَا<sup>ب</sup> سيندسيرا ورمحوسر فرويتي رب أن ميرث يخ فريد كانام بهي صاف نظراً السب إخاص رالمخ كي نگرا بي ومحافظت کے ليئے آخر تاک استفلال سے ساتھ فاہم رہنا ابسا معل تھاجس کاسہ ابہا درخا ل اورشيخ فرمد كمصمرريا!الخور لنهاس ونت ماك قدم يجينين ہشا باجب یک که دراندازی نے نتا ہجال کی طبع عالی کوان کی طرف سے مدّر نذکر دما! واراشکوہ کو اس کے بعد پنجاع کے مفا بلہ سے لیئے پیرحار نا جارا ن ہی ٹبانا اور ہے سنگر کے ساتھ ر وایذ کرناپڑا! بنارس سے مفایلہ نے اخلاص خاں بناہی دیا تھا-عالمُكْبِركِ زمانه بين محاصرُه الدار با دَك احتشام خال بنا ديا إ احتشام خال نے محرکہ شجاع میں جو بہادری اور بے نظیر نا بلیب سرداری د کهانی وه سرنا ریخ پس موجودیت اورز ماید کے ساتھ رندہ رہے گی! یہ ہراول میں مقر ہو کے مخے اور اول

ہی و ہ حصّہ تھا جس نے وا فغی نشجاع سے مقا بلدیں اورنگٹ یب کی عزت رکھ لی : جسونت کی مکاری سے بدنظمی بھیل حکی تھی، بلنداختر كي حمايت برنغار دكرگاجكا تفاا ورميدان نفذ ترمعلّن كى طرح فريقين كى حدوجمد ك سائقه ا دبرسے أُ د مرتبوٰجا تا تھا! اور ناگ زیپ مجھی ہرگز عالمگیر نه نبنااگر بیمعرکہ دگر گون معرجا نا۔ اور ببه محرکه بفتنی وگرگوں ہوجا تا اگر اُس نازک وقت میں ہاول سے بے نظیر شجاعت وجال بازی کا اظہار مذہونا! اسی ماول شح سردار احنشا مزخال تنفيجس كي سرفروشي اور مستقلال كي مدولت عالمگيمالگرينا! عالمگري چيتم مريته فهم لخاس فابليت کامشامده هی نهیس موازیهٔ کیااوراسی کی وجهمی ک<sup>و</sup>جب بهمیملطا کے مغنوب ہونے کے زمایہ میں کبیدہ خاطر موکروسٹ کش ہوئے توعالمگریے ان کوند چوٹر ناتھا نہ چوٹرا! عالمگیر اس کے بنانے کی صرورت نهیس - ایسا یا دست و تخا جوسلطنت کی باگ حز د اينع بالنفر مين ركفنا تفااور سرحكم اور شخص كوخود محفنا تفااورغب سمحمتا نفا؛ في الحقيقت اس كي سلطنت اس كي ايني سلطنت ىتى، بس پروەكسى ابوالفضل ماياصف خال كى حكوبرت بنيس هي احتشام فال الرغير مهولي قالبيت كيسرداريذ بدية نو

کیان کے بخت میں دیا! آخرز مانہ میں یونا کی تھا مذوار می کی عزت بھیان کی غیر معمولی قابلیت کاروزا تی کی بدولت تفویش ہمونی ! موہوناکی تھامڈ داری کیا چیز تھی ؟' اس سےمعلوم ہوسکتا ہو محمر ندوله خال ، بيرم د پرسيسوديه ، ز اېرخال ، جانثا رخال ، اور غ اجدا بوالمكارم جارم ارسواركي عبديت كي سائف احتشام فالتجاندوار لوناكي مائحتي من مقرركيّ كير من إلى احتشام خال جب أك ت یا ہیا نہ حیثیت سے رہے شہور نہیں ہوے لیکن ہرواری كاموقعه ملت بى وه يحكنے لكے اوران كى فابليت كار فرما تى موازنه كرك والى نظر كو كينيخ لكى - جنرل كي تنبيت سے وہ نها.

کامیاب، نتخمندو نتنظم اور شجاع مردارول بین سے شجھے جانے کے قابل نابت ہوئے !!

وافعاتِ مستقبل برابئ حسب میتیت پہلے سے امید فایم کرلینا انسان کے دماغ کا فعل ناگزیہ ہے! لیکن اسرامید

كالبيح مونا وماغ كے اخذكئے موئے نينجہ كي صحت برزيادہ تر منحصرہے! ماضی کے واقعان ونتا بخ کوعلوم منعار فرسمجھکر حال کی حالت گردو میش ہے۔ تقبار سے لئے رائے قایم کرنا پیش مبنی کے نام سے پُگارا جا نا ہے! قرّتِنا فکرو قوّتِ استنباط جسقدر عمده اورخسيج فنم بوگی استفدر مبش مبنی بھی۔اکنرو بینینز نویب فربب صبحهٔ نات مهوگی! نواب فرمه کی د ندگی م اس لحا ظسے نظر فو الی جائے نومعلوم ہونا ہے کہ ان کے دماغ تفباك لي بميتم سيخ منجد اخت كيا اور وه اسي وجرس کھم ناکام نہیں ہوے! مثلاً سب سے اول ہویش نھالتے ہی جها نگیری دور میں **ن**ورجهاں اور مصف خال کی دلی رفا<sup>ین</sup> اوراس کی وجہ سے کل طبقہ اعلے کی دو می نفت بر۔ اُل سے سامنے تھی: تزیبال علی طور پرسیا ہ وسفید سلطنت کی مالکہ

تنفی اوراسی کئے قریب فریب تام دی انزامرارائس کے گروہ میں تھے؛ عام روش کے لحاظ سے نینج فرمد کو بھی اورجہال کیسے تی اختیار کرنی جانبی البکن ان کے دلغ صبح اور فکر رسالے أن كوسَجِها دباكه جها نكيرك بعد لورجها ل كا انز كالعدم بوجا بُبِكَالةٍ ہ صف خاں شا ہجال کی بدولت کا مرا*ں ہو*گا! انہوں <sup>نے</sup> وفنت اورمو فغه سيحتى الاسكان يورا فائده أطفا بااور أصف خام كوخسه بناكر وورنتا وجهابى ميں اپنی عزت قايم كرينے كى بنيا در كھوك ووسرى مرننبه بچرشا ہجال كى سلطنت سمے خانمنہ ببدوار است كوہ اكم عالمگیرکی مخالفن کا انریخا! اس وفت بھی ٹراگروہ واراہشکوہ کے زیر اَنزاورزیرحکم تھا اِسٹینج فریداول سے داراسٹ کوہ کے ب ندیده امرامیں سے نہ تھے چا کچہ شاہجا ل کی ملطنت کے آخرى حسدمين محبوقت واراشكوه فى الحقيقت حكماني كريط تفایشیخ فرمد بلخ وبدخشاں سے مہم کے بعد معزول کر ویے گئے: صاحب ما نثرالامرااس معزولی کی وجه در افزو بی ارتکاب خبرات' تخريه فرماننے ہیں اور خانی خال نظام الملکی جن کی نالیف نخط اللہا ب غالباً صاحب ما نزالامراء کی ناریخ نولیسی کاجرواعظم ہے۔انخرابِ تحکماس کاسبب ببان کرنے ہیں! فرایس مندر تُربالا کی عبارت

اس کی وج بغدی وبرسلو کی ظاہر کرنی ہے اور ان کے علادہ كوبي اورمفصل مخررايس وافته كى ىسبىت كهيس نهير ملتى! صاب انثرالأمرار كالزام ابب ابسا انوكها الزام ہے جس كى تائيد كسى سنند ناریخ یا فرمان سے نہیں ہولی اوس ایکا ب فیرات اکب ایسی چیز تمتی جواُس نه ما مذمین طبقهٔ امرا میں عمو مَّا ادرْفِلعَهُ شاہی میں خصوصاً زبر علی تھی: جہا نگیر نے اپنے ہاتھ سسے شاہجها ک کواس کا مزکرب بنا با - اور بنا یا ہی نہیں ملکائس کو کطنت کا جو ہر تھے کرظا ہر بھی کیا ابھن اس عا دت پرائس زمانہ میں کس تس کورنرا دی گئی تھی جوشینے ورید کو بھی معزول کیاجا "ا االبنة اس عادت کی اس ورجرز با دتی جوفرا تض مصبی کوبورا مذکریے دے ضرور فابل لحاظ بمجھی حاسکتی تھنی۔ لیکن *اگر شیخ و بد*اسر *و*رحب ا فزونی ار کیا ب مغیرات " بس بیاجا لغالم بن گئے ہے توانیدہ بهل كراس عاوت فبيم كااكب ومرتك بهوجا نابعي اعجا زسي كمبيل ہے اِسفدر ربط هرجانے کے بعد فنصدی ۵ اومی بھی شکا سے کا کیکے م من جواس کونزک کردیں۔ یا ترک کر دینے کا جما دِنفنسس کریں اور ز ننه رهجایی ، با کاریبخ ریس ، زندگی کی شوکش میں برابر مستفلال وبها دری و کھائے جابیں! فلمی تواریخ اور تواریخ مطبو

میں سے ایاب بھی سوائے <sup>دو</sup> مانٹہ الامرائے تیموری " سے یمٹ زر برابساا ازام نہیں لگا ڈیز! مجھے امنوں سے ساتھ کہنا طِرنا۔۔۔ کوریر ایساا ازام نہیں لگا ڈیز! مجھے امنوں سے ساتھ کہنا طِرنا۔۔۔۔ سوائے اس ایا ہے جوصاحب ایزالامرار بے محفز مغودلی کی وجہ بیان کرنے ہیں اضا فرکیا ہے اور کمپیں اس کی حجلاک شیخ فرمدکی اگلی بائیھلی زندگی کے واقعا سے سے نظر مہیں آ تی۔ کم از کم میری عقل اس الرام کو بصورت موجوده مانتے سے تیار نہیں ا اب ريام من اخراف حكم اوررا حبيجل داس سيسا عد كواكابل رباك ين تعلل اس مر حسفدر بعي اصليت بدقايل اسليميا اس وحبركوفزا ببر متعلفذاور دارانسكوه كي مخالفت تحيسا عذ دليجا جائے تو وافغہ اورزیا دہ صاف ہوجاتا ہے! وولول فرمان جن کی نقول دوسرے حصیب دی گئی ہیں و نشان' ہیں تعیب نی دارانشکوہ کی مہرسے جاری ہوئے ہیں اوراُسی کا حکم سمجھے جاسکتے ہیں!" ارکیخ شاہر ہے کہ بلیخ و برخشال کی مہم پرمتنبن ہو سے کے و نت شیخ زمدیکی بوزلیش ای معمولی سردار یا منصب دار کی سی نہ تھی! وہ اُن امیران نامی میں سے مختے جن میں سے ہرایاب

کے بخت میں سانٹ سائٹ سردار معدابنی افواج کے متعیں کئے گئے تھے : گویا سائٹ افواج یا امراء کی جمعیت کے کمانڈر این

۱۰۰۹ پامیرالامرار کی حیثبت مشیخ فرر کی تھی: بعد میں ان کوراجہ بيفل داس كى الحتى ميں بطور كماك كيم مقرر كيا گيا جو يہلے إدر بشر سے لحاظ سے یقینی تنزل تفا: اس تنزل کی کوئی وجہ نه کسی ناریخ بیر ملتی ہے نہ قلمی فنیا توں میں: جرکھی ہوا ایک ومه د ارسر دار کوچشم زون میں ماتحت بنا و بینے سے جو ایژ أس مردار بر مو گاو هی شیخ فرید پر موااور وه نیجرل تفا! آ ُعاظے سے جو کیج<sub>ا</sub> انحرابِ حکماُن سے سرز و ہوااسی کی یا داکشس ا بنوں نے ٹھگتی! لیکن فی الواقع پرتمام الخراف حکم آنسسی نالیب ندیدگی اورمخالفن پرمبنی نها جو دار انشکوه کوا ن سسے تنى: ظلمولتدى، بدسلوكى والخرات حكم؛ اور اليسيهي بمنتبا ر فصور برسردار باحاكم براس وفنت بهت أساني سيس لگائے جاسکتے ہیں جب فوت حکمراں اس کی مغرولی کی دريےاورعبب بحرموا وافعات غالم اس حقيقت امر كو ہمیشہ سے نابت کرنے آئے ہیں اوراب بھی نابت کرنے رستے ہیں بنتینج فردیمی اسی کے بدولت معزول مدیکے!! منبرا اس معزولي مع جار معترضه كوعلهده كردياجاك توصاف نظرة نا بے كدأن كے دماغ كے اس مرتنبه بهي عالمكركاسا كفر

-- ر سائھ دینے میں نہا بین صبیح پیش بینی اورانجام ہنمی کا اظہار کها اِل نواب فرمیر کو دارات کوه نے مجبوری کے ذفت شجاع سے مقابلہ کرنے کے لئے دوبارہ بلایا اور فتے بناری کے بعد ٹینہ کا صوبہ واراور اخلاص خا ں بھی بنا دیا۔ عام روسن اس بات كي تفضي مقى كرعب الجليل باربية فلعه دار چينا يوراور فاسم خال باربه فلعه د اراله مآ د کی طرح مینه کی صوبه داری پر اُخلاص خا بھی خواب خرگومن میں ہتنے اورانجام کی مطلق بروا مذکرتے! لیکن اس مرتبہ بھی ا ن كي عقل سليم اور فكه يتحير كي مستقبل كي نها ميت سيح تصوران کے بیش نظرکردی: عالمگرنے نہ ملینہ کا مزح کیا تفااور نہ بہ مجبور ہوئے تنے: انھول نے نہ نوراحہ حبیونٹ سنگر کی طح رات ہیںشب خن مار کر غدّاری کی اور یہ مکر مخاصفوی سنح سبگ اورعبدالرحن خاں کی طرح عین کارز ارمیں امایپ كاسائ جَورُكر دوسرے سے جائے . بكه بالكا صاف طور برصوبه داری میندسے وست کش بوکر عالمگیر کی خدمت میں رویارہ ہا ہوگئے اور موگر طرح سے معرکہ میں شامل ہوئے! مھلا کھلا حاصز ہوگئے اور موگر طرح سے معرکہ میں شامل ہوئے! اک کی اس ملیدگی کی نسبت کسی مورخ سے ان برغداری کا

۱-۱ الزام ہنیں لگا یا ہے! عالمگیر کی طرفہ اری اس حز بصور تی ہے سائذننه وع کرنا ان کے و ماغ کےمعاملہ فنمی اور میش مینی

نڏاب وريه ميں خود داري ڪاجذبه بھي مووو (رکی غیرمهولی نفا-اس کی دحبه سے ایک مرتب ان کو کھھوصہ کے لئے نفضان غطیر تھی بر واست كرنا يرط ا- كيكر سنقل اور راسنج الرائع مويك کی وجہسے وہ نفضان برداشت کرنے کو خود و ارہ کے غلا**ف عامل مولنے برنرجیج دینے رہے اِحز د دارمی اولالغر**ی ایک هی جذبه کی دوختلف صورین بین! خود د اری هی فقیقا وہ چنر تھتی حب سے نواب فرمد کو دارامٹ کوہ سے انخرا ن عكم ببآما ووكر دبا اوركل زرنفنه كي ضبطي اور مغرولي عهده وصب بھی اسسے انہیں باز تنہیں رکھسکی! اس سے بعدعالمگیکے ر مایز میں بھی حب وہ شاہزادہ محرسلطان کی ہمرا ہی میننعین ہوئے تضاور میرحلد کی عیناک سے مشکوک نظر آنے لگے ئقے نوا بھول نے فوراً خدمات متعلقہ سے دست کشی کی اور خود داری کو با تخدیب ناحیور ا و عالمگر جیسے سخت گر

شاہنشاہ ہند کا حزوا بنے فلم سے چند سطریس کھنا ، رو فرز ند ، ، مصخطاب کرنا، اوراسفدر د بوئی کرنا کو بی معمو لی بات پرخی-دہ واپس موے نواس وفت جب ان کوجها نگر نگر کی حکو<sup>ت</sup> تفديض مودي! اختشام خال مين مستقلال كيسا تعرفود داري كاحذبه بميشهر بإاوركبعي وهاس كونظرا مذارنه كريسك إ حسب وننب كانخفظ زمانه 🍑 اصنی میں سب سے زیاد ہ ضرورى سونبلمب ايما-

برا الرام المرام المرا

تحفظ نسپ كالحاظائن محيم با واحدا دنجي بدايوں مين آبا د ربربرا بركرن رسك كبرن بدابول سسعلحده موكرمخواهي خاندا بی حیشیت قایم کرنالیک ایسا بے نظیر کام تفاجر کاسهرا نوّاب صاحب مرحه م محسر ہے! جس خبر کے ساتھ انفول نے اپنی ذات اور اپنی سنل کو بدایوں کی روز افزول آبادی میں عزمن ہوجائے سے رو کا وہ واقعی خاند اتی لحاظ کے علاو<sup>ہ</sup> پولٹیکل نقطر نگاہ سے بھی نہایت و قیع ہے! بدایو ل کے مور خبن اور عام اصلی باست ندول کومکن ہے کہ ان با برسے ز ما مذیں آکرآ باد ہونے والیے چند فائتین کاعروج واقتذار ناگوارگزر ا ہواوراسی وجبسے کھر کج رخی وسر دہری و تھیکہ ىزاب وزىدىنے بدايوں كوحھو*ر كركشيخو يوربسا* يا مو،جرك*چونجى* مو۔ انفول نے بدایوں کی عام آبا دی <u>سے علیحدہ ہوکراہ</u> خاندان کی جدا گانه چنتین قایم کرنے میں نہایت بیدار غزی واحساس سنرافت كالأطهاركيا إكسى مجبوري ياضرورت شديبر كى وجهس به انتفال وطن الزيرچنزيد منى كه بلاسوم سمح

کی وجہ سے بہ امتقال وطن اگر برچیر نہ تھی کہ بلا سوپ سے مجبوراً عمل میں آئی ہو۔ بلکہ بدایوں سے عین افتدار در نظامت کے رہانہ بیں نواب فر میانے اس جار مہزار مبلکہ شمین کو اپنی

۴۴۵ ا بندعایر دربار جها نگرسے حاصل کیا نھا! حار نزار ببگه زمین به مزر وعه وافت ده ماصفه - در مارجهاً نگری سیعطا بونی تخىلكين أس كوحين جكه جاب ليازنا چپور د باگیا تھا۔ وہ خاص نفامرپند کرنا ہوشنجو پور سوم بواان بهی کاکام تفا! در بائے سوتھ کے کنارے موضع پیکلیا کے اوینے کھنڈر وں کے ڈوجیر ہ بادی کے لئے منتخب کئے گئے: اس وفٹ کسی انجنیر یا ما هرمن عارات سے نواب فرید کارجو ع کرنانہیں پایاجا آ۔ جو کھانھُوں نے کیا خود کیااور اپنے ہی د ماغ کی امرا دیسے كيا بشبخوليركي بب ومواكسي فرب وجواركي ما وي برمى نهير ہے، بلكه بالمفايله بدايوں سے سال سے اكثر حقاق ہیںاچی رہتی ہے بشنو پور کی مگرکے انتخاب میں بواپ صاحب کے دماغ سے اور بھی زیا دہ بیدار مغربی کانبوت د با اسٹینے پورلب دریا بھی ہے، او کی مگہ بھی ہے، زرع ہ کے لحاظ سے عمدہ زبین بھی رکھنا ہے، اورسپ سے زبادہ خربی کی بات پرہے کہ بدایوں سے باکل ویب ہور بھی

على وسي اوراين جدا كا مرب في ركمنا ہے! بد إبور سے علیٰدگی اختیار کرنے کے وقت مکن تھا کہ بذاب ذریو تی ربین سسوان کے ویب یا بدایوں سے فاصلہ ریسند کرانینے، كبين ان كا و ماغ جمهر ما تفاكه لولليكل اورلوكل ضروريات کے لحاظ سے بدابول سے بعُدبعید بھی نفضان دہ ہے: انھوں نے اپنے خاندان کی جدا گا مہرسنی فایم کرلنےاور تفظ نسل کے ساتھ ہی برایوں کے قریب ہولنے کی مقا اورمعانشرتی اہمیت کو بھی فنا نہیں ہونے دیا! اس انتخاب مفام کواج سے ، دسال پیشنزشا بداس خربی کے ساتھ بنسجھا گیا ہوجسنفدرکدا بشجھا جاسکتا ہے!''مشیخویور کا بدابو<del>ں</del> قربب مورعلعٰده طور براینی سبنی با فی رکھنا مبھی احتشام جا مرحهم کے دباغ بیدار کی فکریحسیے اور بلند پر وازی کا نیجہ ہو! اختشام خال اینے گھریں بھی اسپفدر کا ہیا۔ رہے جسفدر گھرسے با ہر ملازمت شاہی

میں! اُس زما مذہیں ہرذی فاملیت ہیں۔ شخص لتحدد از واج کا عملی طور پرماننے والا تھا: بظا ہرایاب بیوی پر اکتفاکر سے اور بیاطن مدنظری اور مدعلی کا مرکب سنے

کوجائز طورپر جار کھاج منرعی کر لینے سے بدر جا ندموم اور دیں۔ سمحاجاتا تفا الفنس عيواني كوجائز طور يرطين كرناسون بإلفطه نگاه سیسیجی اسفدر فابل انگشت نانی نه تفاحسفدر آج کل مها وان صفون کے زیرسا لیہ مجھاجا رہاسے! مجھے ایکٹ کوچیٹے نامفصو دہنیں ہے کہ رُا نے جا رُزا ورمحد وطب لفہ از دواج اورموعوده ناجائزاورغيرمحدو دنغيش مين كونسي عور زباوہ معبوب، ضرر رسال، افز ایش بسل کے لئے مہلک اورسوسا سُل کو تنبا ہ کرنے والی ہے! بہرحال اُس زما نہ برقوت جسما ب*ي اور جند* باب جبوا بي نسبناً موجو د ون *کرورسيزي*اد نوي اورديبه يا مونے تخے اور معفول بقدا دلغذ دا زواج كما ما تھى كي بؤآب فرنته بخ حار نكاح كرين كح سائنة حدود بشرعي سيس آخرى حدثاك فائده أنهايا نفا! ايك بيوى فاندا بي اوراولاد إ باصاحب سي تغيس، دوسري أصف خال اعتما دالدوله كي صاحبزادی هنیس، نیسری اکیب نته رقب النسل افغانی بی تھیں

بنبرا - شنا دی - اسمائے ازواج - اورخانه واری کے نمام مالات خانداک بنیخوپورکی عنبر مطبوع کتب نواریخ سے ماحزفه میں !!

<u> جوا هنول لنے فنوحات بلخ و مدخشا ک میں حاصل کی تغییں ، اور </u> چویخی ایک راجوت تقیں جن سے غالباً مهم میوسے زمایذ بیں بکاح ہوا تھا! پرچاروں ہوباں ایک ہی محکسائے بیر ہو الهول ك قلعهك اندرىتميركرائي تقى رہتى تقيس إچارول کوعدل شرعی کے موافق ایاب ہی گھر ہیں اور ایک ہی الت میں رکھنے میں آخر دفت کاپ نواب فرید کامیاب رہے! اولا دہیلی اوراہنے خامذان کی ہوی سے ہوئی۔ یا اعتادالدلیم کیصاحبزا دی سے ایک لط کی ہدئی۔ اورکسی ہوی سے کونئ اولا دنهیں ہونئ! اولا دکی تعلیم وغور پر داحنت ۔ اس ز ما مذکے موافن - ایفول نے نہاریٹ ایھی کی ملکہ اسنے سامنے حذمات كيب نديده ير مامور كرا ديا! تمام خاندان كو مجست کے سابھ برننا اوراک کی اسالبٹس کو ملحوظ رکھنا اشارہ کاستعار تھا! انتظامی فالمبیت جورطے پیایڈ پر نظامت رکار بدايون، نظامت دارالخلافة ، فلعدداري ناسك وبلخ ، صوبه دارئ بلِینه، اور تھا مذ داری پونا ہیں باریاط ہر موجکی تفنى امورخامذ دارى ميرتهي بهابيت كامياب اور نفع بخبش أأبا ، مونی ! قلعه کی اندرونی نفت بم- باغیچه، محلسا <sup>ک</sup> اور عام

ا ما وی - بُرانے اصول کے موافق برا بر قایم رہی اہمنے ام انظ*امات خاندا بی ان ہی کے زیر حکم تفے اور برا* بر کامیا تی کے سائفان كابندولست موناريا! ومرتبركات باياصاحب رح"كا عاصل کرنااوران کو پاس ادب کے لحا ظیسے اپنے مسہریہ مگه دیناآیک ایسامعنی خیز فعل نفاحیر سے بیک کریشمہ د وکار کا عجاز ظاہر موناہے! اول نواس سے یہ بیتہ حیلتا ہے کہ احتشام خال كومرنام نيك رفتگان " كاكسقدرخيال مخا اَ ور دورے یہ کہ ہرسالٰ باباصاحب کاعرس ہونے کی بنیا د ڈ النے ہے بیر معنے ہیں کہ آنے والی نسلیس اپنے مورثِ اعلے کی یا دہمیشہ بازہ کرتی رہیں اورخاندانی خصوصیت کوکسی سے نظر إندار نه كرسكس! اس فعل سے حسفدر حبّ اسلاف - اور اس کی وجہستے قومیت - پیدا ہوکتی ہے عمّاج بیان نہیں ا با یا صاحب کمی اولاد مهندوستان کے اور گوشوں میں بھی لفضله اب كاس موجو وسي ليكن سرح كه عام آبا دى ميس ملي حلى اورغزق سنده سے سینجولور کی طرح علیٰدہ فاندانی ہے۔ اور مقامی خصوصیت کے سابھ با ماصاحب سے واہبت رہناگسی جگەنبى<u>ں ہ</u>ے - اس بے نظر فائىخصتب<sup>ى</sup> ، جدا گا نەستىل<sup>ى</sup>يىتىك

اور تفظ مرتبه ولسب كانما منزسه ااسى دات سے تعلق مرکفان سے اپنے آباد مختاب جو كم و مبین سال سے تین سورس سے اپنے آباد کے ہدئے مدیا امایت روض کو کہند میں محو خواب استراحت ہے!

اخنشام خال كيسبننالبسرساله م مندات كالخزيه نهاييج تهار سمے ساتھ کیاجا کے نوفریب ، به بهو گاکوش<sup>ن</sup> مصن<sup>سن</sup> به معرباب جمو داط اور معمولی خدمات بجالانے رہے بنت کہ ھر سے مصن کھ بك نظامت سركار بدايول كا بوجه نهايت خويش انتظامي سے ساتھ اُکھایا کئے مصن ارھ سے فاز کسندم کا بنا ك ين بيخ بور اور صول نتركات با با صاحب كنجشكره من مصروف ریکراولاد باباصاحب کے لئے ایک خاندا ہی ومعاشرنی رنبه علیٰدہ طور پر قایم کرتے رہے بیٹسٹ لہھکے اختنام بربنابهما رسح لئے اصف خال سمے زیرسا پر شہرار ونورجها ب مقابله مین سیننسپر بیخ - بهرسان سال کے سکوٹ سے بعد میں المھ میں بواح وہلی کو باعبوں سے

وودسے مان کیا بیں مفروف رہے مراکا ہم سے ہے 'ایسے جھارے نگہ بندیلہ کیے مفایلہ میں جنگ ے زمانی کرتے رہے ۔ ھین الم حربے آخر میر نسخیرے مامین اظهار منجاعت کیا ب<del>لامان</del> بره میں ناسا*ب کے گور* نرمفار<del> ہو</del> اورنام بذاح ناسک میں اس و انتظام پھیلانے میں مرّرم رہے! اسی سال کے آخر ہیں فسا د حند وار کے فزو کریئے میں سرگرم رہے بنگ المصر ہیں نبنیہ ہزارہ جات میرک کرکش ہوئے برالف ایھ ہیں مہم سومیں سروزونٹی کے ساتھ سرگرم بیکار ہوئے اور دوسال اسی مهم بیں مصروف رہے۔ ع العناية من اخت كابل مين تنزن ره ماهنا ه میں اظردارالخلافة اکبرا با دمقر ہوئے سھے نامہ برسایت امیران نامی سے سروار بناکر مهم بلخ و مدخشا ل برروانہ کیے۔ امشغول بيكاررك - من الموسط لا المام بن*ک معزول رہیے بیکن* لہھ میں د وہارہ بچال ہوکرینار*ی* برننجاع كيمنفابل صعف ارا بدئي وراخلاص فالس خطاب کے ساتھ صوبہ دار ٹینہ مقرب و کے بثاث احمیں معرکهٔ سموکر طرمین عالمگیری طون سے ہراول بین فرم و ک

۱۸۱ اورمحاصره الهابديس مصروف رېمراحنشام خال کا خطاب پايا-ويناه مين مهمشجاع مين مراول عالمگيري مين متعين موكر پيظر استقلال وشجاعت كااظهاركها يوكن لهم سيطئ والما شاہزادہ محرسلطان کے سابخہ تعافی نتجاع اور مہرنگالہ ہیں ع ق ربزری بران به هر سیمنی به میاک میرمله کیشک کی وجہ سے دست کش اور گوشہ گزین رہے ۔ ملٹ لہ ہو سے مهمآسام برروامه مورك اورسك اهر كك اخضاص خار، راجه امرسنگه مزوری وغیره منصب داران الحن کی کویک مےسا تھ محافظت جانگیرنگر کی ومدداری انتحانے رہے۔ س نا چرہی کے آخر میں۔ یواجی کے مفالمہ پر روانہ کئے گئے اوروناكى تفاية دارى كے مغرز عهده يرمقرم موكے ماه الم پاپنج امرائے نا می اور جا رسزار کی مجیبت کی سردار می کے سائنے پونا کی تفایذ داری کی اگ سنبھا کے رہے اور اپنال واعي اجل كولبيك كهد كئة - إنَّا لله وا نَّاليه واجعون ٥ دوراکبری کے اختتام پر دہ گہوارُہ خور دسالی میں دنیا سے بے جنر تھے؛ دورجها گیری کے اخت نام پر لوّا ب زریہ اظم سركار بداؤل اور ايك مزاروات وجارسوسوار "كيفوراً

بن حکے تھے؛ دورشا ہجا نی ختم ہوا نومنصب موسر ہزاری ذات و دو بزارسوار محسائم افلاص خال مح خطاب صوبه دار ملینه تنفے ؛ عالمگیری آ کھسال نے ان کورمیہا رہزار ذات وسه ہزار و یا نفیدسوار ، کے اعلے منصب کے ساتھ رنا كى تفاية دارى ئاك بېنجاديا!! جهانگېرى وزمان مېر رونينجالامار العظام مسلاستدالا ماجد التزام مثالب ند ترمبيت خسروا مذ، سزا وارعاطفنت شایایه ٬٬ کےخطاب سےمخاطب بنایا گیا ہو شابجها بي دور مين موخامة زاد لاين العنابية والمراحم "اور ديمري مرنبه موشهامت شعار- بسالت آنار- لا پن العنايه والإحسا-تابل المرحمه والانتنان " كے الفاظ سے یا دکیا گیا ہے۔ سے آ حزمیں د ورِعالمگیری کا فر مان *روسشیخت بنا ہ-ر*فغت و نجا <sup>.</sup> وسنگاہ ۔ نیتی الا کا بر۔ خلف الا اجد - فرزندی اغربی "کے مغزرخطاب سے کیارتا ہے ۔لیکن سب سے رباوہ پرکھود شاہنشاہ عالمگر کا فلم*سارک مر*ا نبال ہ ثارا" اور مو فرزنڈ کے ملوص وعزت الميزلقاب سے بادكرنا مهوا يبغزت ومرنته مخااور بهضد مان سرمزوشي دجال فدا بي بمخيس اسشخص کی حبرلئے اپنی تما م عروفقٹِ خدما سے تاج ونخت کر وہیے

IAH

سے بعد اپنی آینے والی سنلوں سے لئے اکاپستقل اور فابالحاظ اعزار ومرنتبه - پولٹیکل، سوشیل، اورخا ندا بی - سمیشہ کے لیے چھوڑ ا! حبر سے اپنی عمر کی مدت نهایت کامیا بی، مزنی، نتظام' غویش فکری، اور اعزار کے ساتھ لبسرگی ، جواب ڈوھا بی سورپ سے اپنے آباد کئے ہوئے چیو گئے سے فقسد کے سامنے پہنے والی ندی سے کنا رہے پرمحوخوا ب استراحت ہے اوراس م ر وصر بوسبده کاگنید و درو د لواشکسنه بدایوں سے آلئے والے کی نظر کواپنی طرف سب سے پہلے کھینیے ٹاہے اورٹ بد سننے والے سے کہ دنا ہے کہ فاعبرویا اولی الابصار!" الله ما في ! مِن كُلُّ فاني إ

## (1)

اقارب وإولاد

نوّاب فرمیے عزر: وا قارب کا ذکراس کنا سے پیلے صهمين جسنه حسنه اكثرا حيكاسے! نظر عزراُن مفامات كو أكرد ماغ ببرمحفوظ كرسك نوخا ندان بتعلقه كيءزن وحيثين کامجل ساخاکہ میش نظر ہوسکتا ہے . فرمد سے والدہ<del>ا جذی</del>نے جنو ببني بذاب نطب الدين فال سننج عذبو يحس مايير ومرتبيك شخص سنفے اُس سے لئے توزک جہا مگیری محض کا فی ہوگی! بادسنا ما ن خود مخنا ركاكسي وربها في بيشي كيام سي بكارنا ائس زمانهٔ کی معراج کمال بعنی اجها گیرعمریس ان سلے بررجها حیط ا سهی کیر شاہنشا و خود مختار تفا اور شاہنشا ہ اپنے رعایا کے بېسندېده ا فراد كور بېيلول ئىسە بېتىر كونئ اورلىت نەزماند ما میں دے سکے اور یہ اب وفنت عاجت دے سکتے ہیں۔ اس لحاظ سے ہرفردمعزز کوبلا لحاظِ سن خصوصیت والطاف خسروا کے اعتبار سے بیٹے یا بھائی کے نام سے پُکار اجانا نفاجہا گگیر

اسى طرح ان كور بهائى بينا، كفنا بي عبس طرح عالماً بواب فريد كور فرزنه افطب الدين خال بنج مزارى تخفي اوران كافندار كى تضويرهم بهت كجهم و فته ومحل كالحاظ راهكر كينج حبك بين البنه بقيد افرا ويم صرى مخف روزين بن باعزت على وعلى ده اب بيش كش ناظر بن كيابى بيد! ما نزالا مرائع شمورى اس صه بين بهارت مواد كاجرز وغالب بيد! :-

یہ نام اکبروہائگیرکے علا اور الربی است الم محال دوریں ایسامتا ر اور عزز نظر آنا ہے کہ شکل سے دوجار امراء اور اس بی بی کہ شاہی خاندان کوجداکہ کے مشکل سے دوجار امراء اور اس بی بی کے مل سکتے ہیں جو برلحاظ سے ہم بیہ بن سکیں! علاء الدین حفر سیام بیت ہی ہے اور نواب فرید کے اموں تھے! صمصالات کے الفاظ ہیں کہ افعال من مضیر کی وفور اور صفات کہ ندمیدہ کی افزو دی کے بدولت افار ب وعشائر ہیں سرفراز تھے، جمائگیر

ئنبرا - انذالا مرائع بتورى جلدا ول صفّه مدا الماخطه مو - امسلام خال كاتام وكمال مان وسب توريب مصام الدوله كالفلى ترجمه مرا"

جنت مکا بی سے کوکاناشی کی نسبت بھی تنی ؛ پاوٹ ہی كمنصب أورمخصوص عزت واعتبارس الامال بنفي، علامي فہامی ابدالفضل کیمشیرہ ان سے منسوب تقیس! جہانگیرکے نخت كنيني رايسلام خال كے خطاب كے سائفر مرہنج بزارى" منصب مقرموا اورصوبه دار بهار بنائے گئے! جہا گیر قلی خاں لالهباب کے انتفال پر سبگالہ کی ملکت وسیع کے صاحب صوبہ مقربہو کے! عثمان فال کی سرکو بی سے لئے کم سمّت باندی اورشينج زادول كےلشكر يحے سائفرابسا جانبا زايذمقا بله كىلكم هميشه هميشه ففي ناريخ برزيذه رسيه كا اعتمان خال كسنبصال كے صلہ میں۔سال مفتم جانگیری میں منصب مِنسش ہزاری برتر في مودئ - ان كاصلاح والقاّراس ورجه كالمقاكه غالماً مرتالتمر میر کھی ہسکرومنہی کا اربکاب اُن سے *سرز*د نہیں ہوا ۔ ان نمام اوصاف کے با وجود صوبہ بنگالہ کی نمام رقاصه طواکف کواسٹی ہزار روبيير ما ہوار بر نوکر ر کھا تھا اور اباب سال میں نولاکھ سا تھے ہزار روپیہ ان کوویدبا! فیاصی کی پرکیفیت می کرملازم زبورسسے بھرے ہوئے خوال کئے کھٹے رہتے تھے اور بیش کسی عصفوس بوت فرراً عوان الغامين ديرسين إنزك المرت

۱۳۳۰ کی بیرحالت بھی کہ حجرو کہ وغسل خانڈ کی رسوم جولا زرساطین تقيرع إبين لاتے نئے۔ الخيول كولر النے كے شالون ے۔ لیاس میں تکلف نہیں کرتے تھے۔ ان کے دسترخوا رابک بزارنفوس کا کھا نالنگریسے طور پر اُٹھٹا تھا۔لیکن ءو د ان کے سامنے جوار باجر سے کی رو دی مساگ اور اعظی کے جانولوں کاخشکہ رکھا جا "ایخار اُن کی ہمتت و سخاوت نے جو وحائم کی داستان بریانی پھیردیا تھا۔ صوبہ داری بنگالہ کے زمانہ میں اینے منصب داروں اور نوکروں کو دو دوسو ہائمتی نخبتار ہنے گئے! ہمیشد، م نبرار نفوس نینج زادہ سوار ويها ودكم طرح اين فوج مين موجو در تطفخه تنفي ان کے انتقال کا وا تعدی جہا نگیزامداور توزک جہا نگیری دونول میں درج سے نہابت غیر معرلی **اور نقیت باطنی ک**ا اعلیٰ منونہ سے اسال سے نمر جہانگیری میں ۔ بعین عمل کے میں ۔ ان کے ایم زندگی اختنام کو پہنچ گئے ان کی بعش فتی ورس مکری کو منتقل كي كيرمها ل إن كامفيره عالى الثن وتك بفضاية ہے! فی الحقیقت علاء الدین اسلام خال کے کارنامے اس لابن منبس ہر کہ با وجود اختصار سے تفوظ ی سی حکمیں

سماسکیس-ان کی زندگی ایک مستنقل اور مبسوط سوانج عمری علارالدين اسسلام فالسط صاحزادے اور نواب فرید محےاموں زادیھا فی تھے۔ علّامی ابو الفصل اکرام خال کے اموں ہو ننے پینے!اکرام خا آ حزعهد جها نگیری میں فلعہ داری آ سیر ریمفرر ہوئے ؛الک مدت کاک دکن میں بھی تعیّن رہے ؛ سٹیرخال نو لور کی صاحبرادی ان کی ہوئی تفہیں اطبیعت کے لحاظ سے سخت گیرستے اسی سخت گری کی بدولت جاگیرونصب علیٰ ہ کر دیے گئے اور بچائے '' دومزاری ہزار سوار ''کے نفدى مقرر موگئي افتحيوروابس أكرحضرت سليم بثني فدس سرفو کی زلیتِ مزار پر نبتیه زندگی بسرکر دی سال سایت وچارم میں انتقال کرگئے! رعوبہیویں سال سے سے نہ جلویرشا ہجہانی

نبر ۱۰ - اکرام خال اور شیخ منظم دو دون کاحال ۱ نز الامرایس علارالدین اسلام خال ک نخت مین ویچ هیچه مافزالا مراحبد اول مزر مدونه شیرا ملاحظه بود

م خاں کے بعدان کے سرادرعلا خ منظم روضهٔ منی بن کی تار مرافراز موسے إسال بسب<sup>ق</sup> ا بی میر فتحیورکے فوحد ارسی سینعین ہو بزاركي ومشت صدسوار "كے منصب سے بهرہ اندوز مویئے!جنگ سموکڑھ میں عین گرمی کارزار میں نہا<sup>ب</sup> مردانگی کے ساتھ جان بر کھیل علارالدين اسلام خال سنكے بھالي اور لواب فرمد کے مامول تھے!سے جلوس جهانگیری میس مو بزاری ذات و با نصد سوار <sup>۱۱</sup> کینصب پرتنعین ہوئے اسٹ میں ووسو کا ذات میں اور بچاس کا سوارمیں اضا فهٔ هوا ب**ث میں نظم صوبہ بنگاله پرمامور ہو**گا۔ م میں چہار ہزاری دان" اور اربیار ہزار سوار" کے

تمبريد - مانزالامراك تبهوري عليسوم مفيره ه ١٥٥ ملاحظم مو!

م اندوز ہوئے! بنگا کہ کی رعایا ان کی رق سي كيه اراهن موجلي اورمكات أسام كي شخير پرجو فوج أهو یے روایز کی بھی دہ بھی ہنب خون کئے نذر ہوگئی ان ہی وقتا نے جہا نگر کے طبیعت کو متدرکرویا۔ نعلفہ مذکورہ سے نتیر مواتھا جهانگیر کے علم سے گران ہی ابام ہیں اس عالم فانی سے نقال مے پوتے اور نواب فرید والده منه بحين منبئت مكانئ جها نكير كو دوده بلايا مخااع شاضاني اكبرسمے اوا خرع بدمیں منصب دو ہزاری سے فائز ننے۔ چهانگیر*ی تخت این بنی رده سه بزاری" کامنصب او خطم*ال كاخطاب ملا إسس به جلوس جها نگيري ميں مرجها رمېزاري" وات ادر مو در السوار ، کے منصب سے بہرہ اندوز ہوئے آگ ك بعرصوبه دارئ دملى برماموروفنخ بوك!

منرس - ما شرالامراكي تبوري مليسوم صفحه ١٣٩٥ !

1**91** مغطرخال شنیج با پزید کے لڑکے اور كره مقال علارالین اسلام خاں سے دا ما دیتے! رمث ندمے لحاظ سے نواب فر مدیکے ماموں رزا دیجا تی ہوئے! ایک مدے تاک استخراسلام کی صوبہ داری کے زمانہ میں مبنگالہ میں محوضد مات رہے! کوچ ہا جو کی متہ میں نہایت نابت قدمی سے سیا کھزر د و بلیغ کا اظهاركيا اوريرى جيت زمينداركو كمراكه ناظم كسامن لائے! اسلام فال کے بی حب معتشم فال سلینے فاکستم صوبه دار سنگاله مفرر بوئے نوان کی بدمزاجی سے آزردہ مورروانه بارگاه موسے اسلم مبلوس ما نگری میں بنگالہ كى صوبە دارى خايەزادخال كے نغير پران كومرمست پردنى اوران کے نام فرمان حاری موا! مکرم خال سنتی ہر سوار مورك تقبال سع لئ جل اسى اثناء مين ماز عمر كا وقت الكيااورا مفول في ملاحل كوعكم وسي كرسشتيكن ره سي

ئېر ۵ - كدّم خال كا مال بعى منظم خال كے سخت بيں ملے گا ماصله وافرالكمُّ مندرجُهُ بذِتْ مُنبر مع! ۱۹۴۰ قریب فرنینهٔ عصراداکریئے سے لئے عظر والی! ہوائے تندوتیز کے کشتی کوشورش تلاطر کے نذرکر دیا اور مکرم خال اپنے ہمر ہو کے ساتھ عزبی بحرفنا ہو گئے!

ك كبيرخفا! علارالدين امسلام خادست ہنایت ویب سے غرنے بعد اکبری سے عدہ مضافیارو<sup>ں</sup> میں سے منے؛ دورجا مگیری میں اور زیادہ تر فی کرکئے! نهابب سنُّها ع در دلير كن ؛ اسى كى وجرهنى كدخا ل جما الحدهى كوان كى شهامت ويُردني پربرا اعتما ديها! حبب خال جهال فوج جرّار سے سابھ دکن بینغیر موانواس سنے کل فوج کی مادلی يشجأعت خال كوشعين كيا- بيعهده مهميشه سيسا وان إرا كوملناآتا تفااور شجاعت خال يسب سي ببلينخص غفيجو اس پر ما مور مورے -سا وات بار بہہ کواس نفر رسے بہت کھ

نبرو - الاخطه و الزالا مراك تيمورى علدووم صفيه ١٠٠ ورتوزك جانگيرى-ادر جها فكرنا مه !! **۱۹۱۷** الال موالیکن خان جهال نے ایک ندشنی! اس سے بدیشی عنظ بنگالیم بستعین موک اور اسلام خال است غزیز فرری یا س پنچر گئے! امسلام خال بنے حب عثمان خال لوہا بی کے مفالمہ میں سک معطوں جا گیری میں بڑے برطے امرائے نامی کو امزد كبا نوان سب كى سردارى شجاعت خال كوتفويض فرماني ! حب سنجاعت فال عثمان فال افغان كي سرحد مين و اخل م د ک نوغهٔ ان خال نشهٔ نخون وعزور میں ریشارسطوت ڈیکوٹ كے ساتھ تربتیب صفوف میں مصروب ہوا اور میکران گر م موا! بروزج اپنے مفال کی وزج سے گھر کئی۔ نہایت سخت معرکه موا-عثمان خال نے فیلمست جنگی کوسلہنے رکھکر سراول پر حله کیا ۔ اکثرامراکے نامی جن میں نواب فرید سے خنیفی طب کے ابی كنفورخال سردار حرانغار بجي تخفينها ببت بها دري والاببت فدمي ك سا عذمرواندواراب ولينمت ككام كس اعمان فال كشت وخون كامطلون لحاظ مذكر كے دوبار ہ شجاعت خال كى فوج كخلاب پرحله كبيا ادر شجاعت خال كے غرميز وا قارب نمام كالم كئے

سے مدب پر حمار کیا اور ہا سے مان سے طرحیہ دافارب کام کام سے اسی وقت عثمان خال اسک حوصت خال برجو بلا اسکے برجو بلا اسک برجو بلا اسکان با اسکان برجو بلا اسکان برد اسکان برد

۱۹۴۷ بی زلوار کے دوز حم ہاتھی کے منھو پر لگا ئے۔ بھر جمد ھر کھینچے وواور . زخم لکا ئے - مامنی نے جملاکرا کے قدم بریا ھا یااور شجاعت فال كے گھوٹرے كوالٹ دیا بنجاعت خال نہا ہے پیٹر ہی سے ساتھ ح هورب برس وورعليه و هواسي بورسياعت فا تح جلو دار سے اسی سنگامہ میں شمنبر دور سی میں مانتی رانسا واركباكه أس ك محتفظ إك كني اورشحاعت المالي العاملي فيلبان كوبالهني رسي كهينج ليا ورجده وكالنسأ زبرؤست بانماحتي كى سوندىر ماراكه و دېختا جنگها را تا چند فدونسسيا بورگرگيا عنان سے ہوش وحواس غائب ہو کیے تھے میام ابل ایک بتر کی صورت يس پنچا درسينا بن مين نرازوم وگيا - كاري زخم كهاكرينمان خال اپنے خبرہ کا بہنچا نوسی کیکن آ دھی رات کو اُسے و نیاسے گنارہ كرنابيرا! دليخال عثمان خال كا بها بي اورمررز خال عثمان خال كا لوكا خيمه والمسباب كوجيوركر غنمان خال كى نعش كئے براے عمام شکست ہوتکی تھی عثمان خال نے نعا قتب کرمے بھا گنے والول كوبمي جاليا إوليخال كي نجات اطاعت ٻهي مير بھني؛ عهدويهان موك اوراً ننواس ما منى اس من شجاعت خال كي نذر دي! اس مبنظر بها دری ونتجاعت سے عیومن میں دریابہ ہما گیری سے

رستردال فال المحاطاب عنا بین ہوااور منصب وجاگیل اصافہ ہدا! چرکہ اسسلام فال سے تمام اسران جنگ کوروانہ اس کا وفتجا عت خام اسران جنگ کوروانہ کرنے منے کا فراد اس عہدو پیان کا وفتجا عت خال سے ای سے منظال سے منظال کیا ہوتے ہوائی سے منظال کیا ہوں کے ای منظال سے جائے اس کے ای میں صاحب صوبگی ہمار کی طرف جائے! میں مناحب صوبگی ہمار کی طرف جائے! جس دن شہر ٹمپنہ ہر لکا ب منظمنی ہر سوارد افرا ہور سہے نہے کہ انفان سے ایک ہفتی دور برطوار دافل ہور سہے نہے کہ انفان سے ایک ہفتی دور برطوار دافل ہور سہے نہے کہ انفان سے ایک باخی دور برطوار دافل ہور سے کے کہ انفان سے ایک ہونیا ہے دور اسی مرد نہا ہے دور اسی میں علیما فان !!

نواب نظب الدین الی می مشیخ خوبو گورز برنگالیک الی مشیخ خوبو گورز برنگالیک حقیقی برط سے بھائی تھے! ایپنے والد ما جد کی حیات میں ہی تعدما تاج ویخت بجالات کے قابل ہو گئے تھے اور ان کی زندگی میں ان ہی کے سامنے محو خد مات رہے ! جنا بخ برکالہ کی تھے!

صوبگی سے زمانہ میں بھی بہانینے والد ماجد کی خدمت میں موجود تھے اوريس وقت شرافگن خار سے كمر لنے ان سے والد ما جد كا خانمنہ كرديا توبه ہى اس خرعگر خرا بن كو لئے ہوئے والبس أے تھے! یہ ہی و و شیخ ابرا ہم ہی جن کے نام سے نواب نظب الدین ا نے اپنے زمار کو نظامت میں بدایوں میں محلہ براہم بور بسایا تھا جو اب کا اسی نام سے موسوم سے اسل مجلوس جا نگیری میں مر ننبدان کامنصب مومېزاری سهصد سوار ' مفرم دااور مرکشوخال' كاخطاب عطابوا . انفول سے اپنے والدما جد كى ستروع كرد ه تغهيرجا مع متجد بذالول كو قريب قريب مكيل كالسابني زندگي بين پنچا ديا تھا، يه تعمير شيخ فيض الله *حربنتني کے عهد ميں انمام* كوبهنجى! جا مع مسجد مدالول مين شالى سنون په جو کنندنشز میں ' انده ہے اُس سے معلوم ہونا ہے کہ نغمیر کا اہمام لوا ب نطب الدین خار کی زندگی میں بھی شینج ابراہیم کہی کے ک<sup>اف</sup>

جنوبی سنون برجور با عی کنده ہے اُس میں «خالِ کشور<sup>»</sup> كا نام صاف طربير موجود بسے اور يه هي وه در خال كشور" يا کشورخاں ہیں اسسے جلوں جا گیری میں رہنا س کے

قلعه دارمفر بهو کے سک میں نرفی ہوکر و دوہزاری دوہزار سوار کامنصب مفر ہوا! سے میں خاص فال افغال سے مفال کی ہمرا ہی میں روانہ ہوئے مفالیہ کے لیئے شنجاعت فال کی ہمرا ہی میں روانہ ہوئے اورسرواری جرانغا رہے فرائفن ہا دری ویا مردی کے ساتھ اوراک بین کام آئے!

مشیخ ابرا ہیر سور فا اخلاص فل مین اللہ دیا کے لائے بعین کواب زیر سے فنیفی بھینے

نفے! غالباً کشور خال کے ارہے جانے ہی دربار جہانگہری سے ان کامنصب بطور پر ورش مفرر ہوگیا نفا: ان کافصل حال سنندکتب تواریخ میں و ورشا ہجا تی میں ملٹا ہے! سٹ مجلوس شا ہجا تی میں اپنے چچا نواب فردیے ساتھ شاہرہ محداور ناگ زیب کی فوج میں تعیین ہوکر جھجا رسنگ بندیلہ کی شنیہ کے لئے مفر کا جہم ہوئے! سئل جاجی میں نزقی ہوکر

بند م م از الامراك نيموري طبدا ول صفه ۱۹ - نيز با دمت ه نامه ملاعب الحميدوم طبد و صفيات سهم سو ۱۷۰ و ۱۸۰۰ ا

مرېزاروپالفىدى - بزارسوار<sup>،</sup> منصب قرار پايا در كالبركى تعلقه د ارىعنا بين ہو **ئ إث يہ جاوس بير نينج زلخ** وني*و*شا یرننا سزادہ محرمراد نخبز کے ساتھ نامز د ہو ہے اور نصب بی اصافه بهوكرم دومزاري ببزارسوار كارننبداوراخلاص خاركا خطآ ملا-اس مهم میں بھی یہ فی الحقیقت نواب فرید کے ساتھ تھے سنك يحاوش مير حملة الملك علّامي سعدالله خيال كي تخويرزيرة جرشا ہزادُہ مراد کی والیسی پر بل*ے سے بند*ولس*ت سے* لیئے متعیّن مورك عنف ان كے منصب سابقہ ہيں مو بالف سوار كا افغا موا إسلى بدحاوس من حكم مثنا ہى كے مبوحب شا ہزادہ محداورگذب سے جدا ہوکر ابرگا وشا ہی میں حاضر ہوئے اور علم بیش بہاکے عط برسے سرفراز ہوئے استلاماوس میں تھے رٹر فی ہوئی اور مر و و مزار و پالفندی - و و مزار سوار ، منصب مفر به یکر شامزاده اوراگ زیب کے سا بھ مہم فندھار کھیے گئے! سیلہ جاتوں میں ایف کھ كامنا ونبوا بصل ملوس شانراده اور ان يك سائن دواره مموند بريبوا منهوئ اواستال خعات بينديده كصلمس دربارشا جماقي نة، ره عنايت بوا المسلم جلو**ر مرتبيري مرنه يحرمهم فن هاريشا براوه دارانسكوم** ارنان نفزه المصطبيب بمشروس سوفون

محساغة فلعه فيوركي فتح يرنامزد موس مغطرخال كيزمرإه مهمروكن كي كمك برنجيهج كسراونيا بزاده اورنگ زیب کی حدمت میں پہنچے جوائس ریا ندمیرناظم دکر تھا! اسی زمایهٔ میں شاہزادہ کی فوج میر شامل موکرعادل خاپنوں کے محاربیوں نہایت بہا دری سمے سائقد لڑ کرران پرنیزہ کا زخم کها یا ان خدمات غیرمعر لی مے ظهور پرسات جاوس پ مدسم بزارى - بزارسوار، كے منصب سے برہ اندوز ہو! ا فسوس **سے کہ ان کا بوراحال کتب تواریخ میں یذیل سکا** اور صامرالدوليه يخبحي ما نزالامرانين موننمندا والبثر بمبلاخطه نبامأة لکھ زاتمام ہی چیوڑ دیا! خداہی جانے تاریخ کی بریا دی کے سانھ کیسے کیے۔ زندہ رہنے والے نام سٹ گئے! اخلام فال كاخطاب نواّب فريدكونجي الله جلوس شابيجا بي بين ملاتها مُر فِي الحقيقة سنة ببرخطاب عارضي اورجنددن ربا - ان كاصلي أورسنفل خطاسيه احنشام خال - يامختشم خال - تفا! اخلاص خاك خطاب تقل طور پیشینج اللّٰدویا کا خطاب نفا اور وه فراین

ننا ہی میں بھی اسی خطاب سے بادکئے گئے ہیں! بداور میں اخلاص خال کا روحند نہا بہت مشہور عارت ہے اور بہنا موقوض اسی روحند ہیں سوائے عری بناسکتی ہے گر بہم ن مفقیل واستنان بھی ایک سوائے عری بناسکتی ہے گر بہم ن ان کا افتذار و منزلت ظامر کر انے کی غرض سے ایک فرمان شاہی بجنسہ بیش کش ناظرین کئے دیتے ہیں حیں کے الفاظ شیاہی بجنسہ بیش کش ناظرین کئے دیتے ہیں حیں کے الفاظ شیم کے دیتے ہیں حیں کے الفاظ سیمھنے والے کو بہت کے دیتے ہیں حیں کے الفاظ سیمھنے والے کو بہت کے دیتے ہیں حیں کے الفاظ سیمھنے والے کو بہت کے دیتے ہیں حیں کے الفاظ سیمھنے والے کو بہت کے دیتے ہیں دیں ۔۔

منظر الانطار الخاقامية - الإن العناياليه لطابية -مور دمراح خسروال منزاوار الطاح نما إلى -خابل افسام عنابيت واحسان مشجاعت شغار عفند سنه واخلاص أنا راخلاص خال - بدوزر زجهات سلطاني مفتخ وممنازگ نه بداندكة سن عفيدت وصدت اخلاص آل قابل المرسم وارد ورباطن فدسي مواطن بروج واحس جابو فهودارد-

نېرو- پرفران هېي ښ<mark>ې کوخشنو دخت کے بورسبيد محرصاحب کو دسنياب موسکا - ني الحال اُن بېي</mark> کے تبعند ميں ہو- في مفتيقت فرايين کی فرايهي پېري بندی د قتول کاساساکرنا پڙا يجر بھي لعبض فرام جي قال گامون کي خسستان ميں مرولت مذماس کے ! خداحات پر قابل امنوس ہو يالا پن مذم !

ا المال نوّحبروعناريت تشبب أسي شياعت شعار واربم وارتبند بإئسي صادن الاخلاص دركاه والا مبداتهم بول در بنولا فرمان قصاحر بان قدرواما شريف نفأ ويا فنة وحكم والاصا درُكِتْ نهرُكُرْمِعِي إز عبله بند ہائے اِدشا ہی نعنیات کمنے وا*ل صدو د*بور<sup>د</sup> اندبآنها منفرخا يدكه باجمعيت خوداز آيال كأك گذمت نه ووحین امدال بلازمت فیفن مبیب سرافرازي بإفنةر وائر درگاه معلّ شوند والان اتنا را نېزطلب فرموده اند-بايد که برجب حکومها مطاع٬ عالم مطبع روارهٔ درگاه آسان حباه م كبوان بارگاه م گر د د . توجه وغمایت خاص رانسبت بخو درو افزور سشناسد + تيراً ني تاريخ ما ومثوال ه

ندكورالصه رحالات محص مختص ونط بین جویس نے نواب فرید کے اقارب
کی عزت واقتداری مجل تصویر تھینے کے لئے مسے کم الفاظ میں لکھ رسے ہیں اس کی عزت واقتداری مجل تعدید کرتے ہیں جو بلکہ فی الحقیقت بہت نام نظر افراز کردئے ہیں جو نقید البناک تا ریخ مستندمین زندہ میں امھن ایسے المشائش بیش انظرین کئے گئے ہیں جو نواب فرمہ کے نمایت قریب کے غرز ہیں ا

من کے دونول حقیقی بھائی، اُن کے والد ما حد، ان کے اسول، ان کے چیا۔ان سب کی حالتِ اقتدار ومرنتہ سے نواب وزیر کے فاندان كايوريش مخاج بحث نهيس رمينا! بإيا صاحب على الرحمة کی اولا دی اکثر و مبشتر نفوس میں نے نظر انداز کئے کیونکہ سرے خيال مِن وه نوّاب فرمديك سائفه فرابت فربيه نبيس ركھنتے تھے! مثلأ غلام محدخان فوحدارحاجي بورجن كا وطن جربنور تفااور جوجنگ شجاع میں عالمگیر پرسے تصدن ہوئے؛ ان کے لوطر تے والکر ہم ت جیتھوا۔ گوالیاراورکر ایا اک پورک و خبار یکے بعد دیگرے رہے اور راجیو توں سے ماسخد سے شہید ہو ہے ، عبد الکریم فال کے لطک محرننا والملقب بثجاعت خال بها درجوعدالت بندرسورت كعدارو اوربجد میں بنیا بورہ وہا ننبہ اسرکارسورت اکے فوجدارسے اور اہ علیخاں کے خطاب سے ملقب ہوئے ، انہوں لئے جہا ندارے اہ فرخ سيبر اورمجرينناه كاك زماية ديكهااوربرا برخدمات شاهي ميس محو رہے، یہ آخر بین صب پنج ہزاری اورصوبہ داری برار کے مغرز عمدہ یک پنیچه! ابوالخیرخآل بها درا ما مجنگ بھی بہت بڑے اور نا م آور

نبرا-انزالامرار مبع ومصفحه برد.! بنبراا- ما نزالامرار نبوری مبعداول صفیر ۱۳۷۸؛ نیز ۲۳۷ !!

انشخاص میں سیسے بھنے! ان کے بزرگول کا وطن اصلی میر دور *سرکا رخبر آبا*د راودھ) تفا گرشکوہ آبا دہیں سکونت بدیر مونے کی وجہ سے شکوہ آبادی مشہور ہو گئے تنے ؛ ان کے واکٹ بنے بہا رالدین فلدمکان رشاہماں ، كے عهد میں نعلفہ شكورہ با دکے منصب دار تنے! ابوالخ سب سے پہلے منصب وسهمدی، پرمقرر موالے اور ایک مدت اک مرحمت خال كى رفافت ميں شاوي آباو مانڈو موبہ مالو دمیں رہے۔ ساانطا الملک تلصفحاه بخالوه سيے وکن کارخ کیا پرہجی ان کی خدمت میں شائل ہوگئے! مردسیاہی اور کا رویدہ منے رائے درست کے بدولت منطور نظر موكر بزم مشورت مين دخيل موكئ اوروم دومزارو إلفدي، كامنصب اورفاني كاخطاب معجالبك سلكيا بني نكركي فوجداري مفرسوك التساله مين جب أصفيا و دكن كي طوف والالخلافي سے جلنے نوخوا حرفلی خار کو خیاکر و صار کا فلیہ دار اور ما نڈوصوبہ ما لوہ کا فنصداران كومقركها إرفنة رفنة مهما ريزاري "اوروم دوم إرسوار" کے منصب اور ہا دری کے خطاب سے بہرہ اندوز ہو کئے! علم فلقا بھی عطا موا! گاہے گلش ابادے فوجدار۔ لخنے خاندیس کے نائب اور جندے بلانے فرمدا رہے! اس کے بنی شیر بہا در کے خطا ہے مفتخر ہو کیے۔ اور اس کے بھی بعد نظامت خاندیس بریر فراز ہو!

صلابت جنگ کے سائھ خدا سن پسندیدہ کے اظہاریر ان کے منصب میں اعنا فہ ہوکر در پنج ہزاری ،،ادر میمار بزار سوار" مقربهوا - بالكي حجالر دا رعطا مو بيُ اورا ما م جنّاك كاخطا • ملا! مرسطه فوت سے كرنا كاك ير خوب خوب لاسے ہيں: علمى مُدان سے بھی ہے ہرہ یہ تخصرت الرحمیں انتقار کہ گئے ان کے لوکے ابوالبر کان خال بہا درا مام جنگ افٹرسوال ولم ابوالجز خال بها در نبيغ جنّاب يخنے و ولوں د رلت نظام الدوله تأصفها وكين محو خدمات رهب ادرا ويخي عزت واختصاص بره اندوز موس إ مخفر كه بدا در اسس بى ا در سربرا وره اور نامور حضرات اس کس میرسی ادر نا فدر دا بی کے زماند ب بھی بچے کھی تاریخ کے اورات میں جلوہ گر ہیں جواسی خا ندان کی نناخ ۔ ننجر وزید کے ثمر - ہیں گر ہیں ان کو نوا ب فرید کاغریز قربب نہیں سمجھتا اور اسی کئے ان کے مفصل حالات بھی فلم انداز كرنا مول! ا نیک فرمد کی ازواج حار تغییں ۔ شا دبا نو غالباً پہلی بیوی خنیں

منبرسا- ما خوداز فلمي تواريخ خامداني!

اوربهی خاندانی تقنیس و دوسری شاه برورخانم، اعنها دالدولامها کیصاجزادی اور تاج محل کی ہیں تغییں جن کونٹا دی کے بعد عرف عام میں جانب جی کیا رہے سنتے یہ بھی عالی منسب تقبيل أكرجه بإباك احب كي اولا د بين سنه ينه تغيين! لقنيه د و بیویاں وہی تفیں جن کا اوپر ذکر کیا جا چکا ہے۔ ان د*ونوں کے خا*ندان اوریسل کی نسبت اس سیفےز با دہ ينه نه چل سکا که ایب افغانی النسل اور دوسری راجپوت غيس! اولا**د** صرف اول الذكر دو بيولوب سيسه به دي ُاوراً ك ہی سے نام حیلا! شاہ پر ورخائم کے بطن سے صرف الب صا جنرادی نی بی جمپنی تفیس اور نشا د با نو سے نظبی سیے شیخ نفام الدين سنينج عبدالها وي مشيخ لضرالله اورسشيخ اضلا ٔ جارصا حبزا د سے اور ایک صاحبزا دی بی بی متا سنتينج نظام الدين برايب لواسمت تنصاور نواب فريد سك

سنینج نظام الدین براے کو کے تھے اور اواب فرید ہے سامنے ہی پر گرزے بکا لکرموفد مات ہو چکے تھے، یہ ہی وہ شیخ نظام ہیں جو ات لہ حریں محرکہ سموکر طرف میں اپنے

نبرا - ماحظم بوا فرالامراك بنبورى جلداد لصفر ٢٢٠!

4.4

والدما جدکے دویش بدویش اظہار شجاعت و یا مر دی سے كئے سبندسيرسے اوروربارعالمگيري سے در كاب ہزاروات" اور در جہا رصدسوار" کے منصب سے سرفراز ہوئے! مشیخ عبدالها دی دوسرے صاحبزا دیے تھے۔ یہ بھی نوّاب فرمد کی حباب ہی میں روستنا س طبعةً منصفِاران ہو تھیے منے ۔ فلم کتب تاریخ خاندا بی کا بیان ہے کہ نوّا ب فرمدینے گوسٹہ گزیتی کے رز مارنہ ہیں ان کو روائڈ ہار گا ہ<sup>عا</sup> لمالی كرديا تفااورأسي زمامذ مبس ان كامنصب مفرر مواتفا- خدما بیسندبده کے بدولت کھے عصبہ کے بعد خلعت ملنا اور <sup>رر</sup> دیوان' کاخطاب عطامونانھی پایجا تا ہے! چنا پخه نمام . فلمی کنا بور میں ان کا نام عبد الها دی دیوا ن ہی کزیہ ہے! جناك سفيد خاك مضافات غزنيس وكابل ميس مهلاك زخم كَفَاكُرشْهِيد ہونا بھی درج ہی۔ غالباً سفیدخاک سے کومِ سفید مراويوگي!

مدفن بھی اُسی جگہ بخرر ہے گر بعض روا بات سے جنگ مُرکور کے بعد مفقو دالخبر ہوجا نا بھی پا یا جا تا ہی! سنسیخ نصرالد مرتب سے صاحبرا دے تقیم کے نا مسسے

موضع نصرالتد بوريش يخوبورس تين ميا مغرب وجوب کے گوشد میں ۔ اب کا ابادیت اگرے افسوس کے ساتھ كهناط "لبع كه أس كابرا احصّهان كي اولا د كي مكيب عصه سے نہیں رہاہے! یہ نواب فرندیکے روحنہ میں مفول ہیں! سنبيخ محافه المرعي تشفي اورسب سيه حيوث لراك سقية اللاللا اور درولیش منش سنتے - و نیا وی جمکاروں سے پاک رہے اور جیسے آئے تفویسے ہی جلے گئے۔ اپنے والد ہی کے مفرے ہیں آرام فرائے ہیں! مقبرے بیں آرام فرائے ہیں! بی بی جمپنی - یہ غالباً بڑی اڑکی تضیں -ان کی شادیمی نیے شہالدین ابن جمان سن ہوئی تنی ۔ بی دیجینی کا روصنہ سوتھ محلیکے متصل نهایت عده برانی عارت اب کک موجود ہے اور جمنی کے روصنہ کے نام سے مشہور ہے اس شہرت وخفین کے با وجو دیجھے بنجب <sup>ا</sup> ہونا ہے کہصاحب کنزالت ریخ اس روضه کوخدا جانے کس حیں بنا ر) کار وضه بنا دیتے ہیں۔

نبر المرا میں جہان سناہ وہی ہیں جوشینے زین العابدین المعروف میں شیخ نین کے معافر دیں العابدین کا مال آپ مالظم معاجر دے محفے سوس بار واجداد 'کے باب میں مخدوم شیخ زین العابدین کا مال آپ مالظم مرکبے ہیں اور اب بھرد کوسکتے ہیں!

انتقاب الرخ الماحي مين لهي عجاب اورخد ا جانے كو، كون عادات كووخل وسينح كى اجازت دبرى جانى ہے! حافظ ففنل اکرم صاحب مرحوم سے موانار بدابوں " بیں اس کی تصیم بھی کر دی ہے! مجھے تعجب ہے کدر وضار حمینی سے طرز عارت اورگبند کے رنگب وصوریت برہمی عور نہ کیا گیاور مذ یی بی چپنی مرحومہ کے بجائے جبّن خال کو اس میں دفن کرانے کی کوسٹ ش نرکیجا تی! لیکن وا فعہ بر ہے کہ کسی کی غلطی ہیاکسی كى كوسشىش - بى جى بى كومىن خاركا ئىاس نىبىس بېناسكنى! جوے ہے اظہر من نشمس ہو اورجب کاپل و نہار اُ سے رگھویں کے رہے گا!! ىزاب فرىد كى اولا دان <u>سے ل</u>ۈ كو*ر شينج نظام ، عب*دالها دى دبوان *اور شیخ نصرا ملند سیے جلی! عبد*الها دی و بوا ن سے صاحبرا دسي شنيح متحدم إد مربرة ورده اور اينے زما مذکے مغرز منصب داران ننا ہی میں سے ہوئے! طبیعیت نو چا ہتی ہے کہ اس وہستان پاستان کوزمائہ موجودہ ک<sup>ک</sup> بهنیا دوں مگرٌ نواب فرمدین کی سوانخ عمری کا خیال میرین فلم کو روکناہے! خبر- اگرجان ہے بنیا دا ورشاغل او فات کئے گئے

وم لینے و با نواس کا ووسراحت کھول گااور نواب موحودہ اولاد کا اس اس اسله کوتفصیر سے ساتھ بہنچا ونگا۔ د عاسبے کہ خدا مجھے اس کی نوفین بھی د سے اور تہت بھی! "ما ہم نواب مرحوم کی موجو ڈاولا دائن کی سوانخ عمری دیکھ کر ہرا سانی سرسكانى ہے كەوە كهال سے كهال پہنچ گئى! دېجىنے دالى نظركو توثواب فربد كاعنقريب نابو د موجائے والامفترہ ہی ہستانج بناسكتاب لبكره بمربهے كه درود بوار پر نوجه مذكرينے والى نظر شابدان اوران پرمثیال میں وہ جو سرد کیے لیے جو فی اختیفت اُس روضه کی ایک البب بوسسیده اینٹ میں صدر<del>وں</del> جملک رہاہے! خدامے فضل سے نواب فررکی موجودہ اولا دېمتول، غرب ، مرننېه، فارخوالبالي، وفت بکسي چنر كى بھى مخاج نہیں ہے لیکن جُت اسلاف اور عزن حقیقی صبحفے سے فاصر ہے! نواب فرمد کا روصنہ کس میری کے عالم میں نمیست ونا بود ہوکر ہرسال برا ھنے والی ندی سمے نند ہوجائے۔ اُس کے ساتھ منعد دبزرگوں کی فیزیں بجرعدم میں ڈوب جابیس۔ گرہاشہ زندہ رہنے والے کارنائے اس وونت ناب نهیر م*ٹ سکتے جب ناب کہ بچی کھے* نا

۱۱۰ کی بدندائی کے بدولت معدوم نہ ہوجا سے اِاکٹر و ہیشنر دند کہ جا وید نام موادِ نا ریخ کے فناہو لئے کے ساتھ فناہو کے لیکن اب بھی جو کچھ پھول کسی کسی گومنٹہ میں کھلے رہ گئے ہیں' سن مرکز کو اور اِصرہ جو ہرت ناس کومسٹ مئے قومیت کرویینے کے لئے کا فی ہیں !! سب کماں ؟ - کچولالہ وگل میں نمایاں ہوگئی کہ فاک ہیں کیا صورتیں ہوگئی کہ نیما ال ہوگئیں !!

تمام

ه أظهار فرون كاموفع وتنابي! اس نصنیف عذبهرجيه اننت ماديي رسال سلطان عيدرصاحب جوش كود دربه پری کتاب اورخاص طدیر اس کا ایک حشد ا موحدوه جالمين ميس السيمنا واس ا فیروا ہے! با زاری اواں نے آھے کا ہم كهنة البكريم ارسام ان نضاني اي اوراس بي برمت من مير اردراج ے الدینن کا افظارکن ارٹر کا ۔